T.419

62175

Universidad Nacional de Río Cuarto

Facultad de Ciencias Humanas

Especialización en Prácticas Redaccionales

DEMA, V.
La Argumentatividad

2005 62175

TRABAJO FINAL

"La argumentatividad en editoriales de medios gráficos argentinos"

-Una mirada a la protesta social en la Argentina actual-

Tesista: Lic. Verónica Dema

Directora: Dra. Elsa Palou de Carranza

Octubre 2005

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO CUARTO
Biblioteca

Capítulo I: Introducción

estsa

62175

MFN:

Clasif:

Introducción

1.1 Problema de investigación

Los medios de comunicación, transmisores de acontecimientos actuales, construyen los mensajes de mayor impacto en la sociedad. *"El discurso público es con toda probabilidad el más influyente, puesto que un sector mayoritario de la población se informa a través de los medios de comunicación"*. (van Dijk, 1997:11).

A pesar de que las investigaciones demuestran que la audiencia no se limita simplemente a copiar las ideas de los medios, es razonable suponer que la prensa influye poderosamente en las opiniones de los públicos sobre los temas que forman parte de su agenda habitual. De allí el interés por abordar el discurso mediático -específicamente el de los editoriales de algunos periódicos nacionales- para describir e interpretar cómo se transmiten esas influencias.

La temática de los editoriales seleccionados versa sobre la actual crisis social y económica argentina, escenario que favoreció el surgimiento de nuevos actores. Los piqueteros, personas desocupadas que se organizan para reclamar soluciones al Estado, son una de esas figuras sociales emergentes. El accionar que emprenden, por ser cada vez más frecuente, repercute en toda la sociedad y da origen a discursos argumentativos de posicionamiento social.

El desafío de este trabajo es analizar críticamente los editoriales que abordan esta temática como un intento por acercarnos a un conocimiento más acabado de la realidad social actual desde el discurso periodístico. Esto porque se parte del convencimiento de que los medios de comunicación, por ser reflejo y a la vez fragmento material de esta realidad, interpretan los hechos y proponen "modelos" sobre los que vale la pena reflexionar.

1.2 Objetivos

Este trabajo tiene por objetivos:

a- Relevar y describir las marcas lingüísticas -según criterios morfo-sintácticos, semánticos y pragmáticos- incluidas en los editoriales de tres medios periodísticos: Puntal, La Nación e Infobae.

b- Interpretar las funciones que estas marcas asumen en estos discursos, en un intento de avanzar hacia una interpretación psico-social del lenguaje como superación hacia la realidad externa.

c- Desentrañar las representaciones discursivas que de los movimientos sociales construyen los editoriales de Puntal, La Nación e Infobae para comunicar los problemas argentinos socialmente relevantes.

1.3 Hipótesis

Nuestra hipótesis de trabajo postula que el análisis descriptivo-interpretativo del discurso de los medios no sólo nos revelará la construcción y renovación cultural de un género (en este caso el editorial) sino también las estrategias de construcción y sostén de la ideología social (mecanismos de poder, recursos de persuasión y aún, construcción y difusión del conocimiento, de las normas, etc.).

Capítulo II: Metodología

Aspectos metodológicos

2.1 Corpus

En esta investigación centramos el análisis en tres editoriales de tres medios gráficos argentinos -Puntal, La Nación e Infobae- que presentan diferencias marcadas en cuanto a su posicionamiento ideológico frente a los hechos de la realidad. El eje temático, los movimientos sociales de piqueteros en la Argentina actual, determina la selección del período temporal de las publicaciones: nos centraremos en febrero de 2004, mes en que se produjo la polémica movilización del 18.

2.2 Metodología

La metodología utilizada es eminentemente cualitativa, de carácter descriptivo - interpretativo, ya que el interés no es generalizar los datos sino describir e interpretar los recursos particulares del discurso que los diferentes medios seleccionan al abordar la temática de la movilización social en la actualidad. Sin embargo, no desdeñamos los aportes de la cuantificación de la frecuencia de la presencia de las marcas lingüísticas y de los recursos retóricos empleados como evidencia de preferencias estratégicas del discurso editorial.

La limitación del número de textos que constituye el corpus (3 editoriales de cada medio durante febrero de 2004, lo que totaliza 9 textos) se justifica en razón de la exhaustividad que cada análisis requiere y de las relaciones por establecer entre los diferentes medios.

Capítulo III: Marco Teórico

Marco Teórico

La elección del discurso editorial no es arbitraria sino que se fundamenta en la riqueza argumentativa que contiene. De allí que el análisis de las editoriales permita detectar claramente los significados socio-políticos que un medio atribuye a un determinado suceso. *"Tanto las opiniones expresadas como la atribución de relevancia a un suceso o a un tema en particular indican las estructuras subyacentes de los editoriales precisamente con estas actitudes e ideologías dominantes y subyacentes".* (van Dijk, 1997: 177)

Esto nos posibilita pensar que los editoriales, como género discursivo periodístico, funcionan políticamente como una manifestación de poder o, como movimientos estratégicos para la legitimación del dominio de una formación de una elite (clase o grupo social) específica/o, o para mantener el equilibrio de poderes entre distintos grupos sociales. *"Su naturaleza normativa e ideológica también tiene una función cultural importante: la formulación y reproducción persuasiva de normas y valores aceptables por los que se rige la evaluación de los sucesos noticiables".* (van Dijk, 1997:206)

Según van Dijk, en la actualidad no existe una teoría explícita del editorial como género mediático. Sin embargo, a pesar de reconocer una ausencia de esquemas convencionales en los editoriales, considera que las declaraciones de opinión sobre los disturbios pueden ser asumidas bajo tres categorías funcionales: definición, explicación o evaluación, y conclusión. Así, un editorial en primer lugar puede definir la situación, es decir, puede describir en forma precisa qué sucedió; en segundo lugar, la opinión editorial puede explicar la situación, reseñar las causas del suceso y los motivos para la acción; y en tercer lugar, muchos editoriales incluyen la categoría de predicción, recomendaciones, apreciaciones evaluativas -explícitas o implícitas- que podrían considerarse conclusiones.

Consecuentemente, la noción de discurso presente en este trabajo no puede ser solamente la del discurso como reflejo referencial de los hechos, sino discurso en tanto interpretación y construcción de las representaciones sobre estos acontecimientos, de las relaciones sociales y de los agentes particulares que involucran.

En este sentido, seguimos a Norman Fairclough (1993) que establece una estructura tridimensional para el análisis del discurso: como *texto*, como el producto, oral o escrito de una actividad discursiva que exige un análisis lingüístico; como *práctica discursiva* que se inserta en una situación social determinada y, por tanto, exige un abordaje macrosociológico de dicha práctica social en relación con otras estructuras sociales; y por último, el discurso se conforma en un ejemplo de *práctica social* que estructura áreas de conocimiento, que exige un análisis microsociológico, porque el discurso no sólo expresa o refleja entidades, prácticas y relaciones, sino que las constituye y conforma.

En este planteo tridimensional Fairclough reconoce que un análisis del discurso desde cada una de estas dimensiones es indispensable. Desde esta perspectiva, al análisis orientado a los textos lo denomina *descripción*, y llama *interpretación* al análisis que relaciona las prácticas discursivas y sociales desde el discurso.

En la primera dimensión atenderemos al relevamiento y descripción de las nociones lingüísticas que propone Bronckart (1994) para llegar a la determinación de la situación socio-discursiva que constituye el contexto de cada texto, el que a su vez permitirá reconocer las constantes de la tipología correspondiente al editorial siguiendo el "modelo de tipologías discursivas" propuesto por este autor.

En la segunda dimensión, el discurso como *práctica discursiva*, complementando el análisis interaccionista de Bronckart, nos adentraremos en el ámbito del Análisis Crítico del Discurso (ACD), que integra el conocimiento detallado del contexto y se impone la tarea de utilizar un acercamiento interdisciplinario para intentar esclarecer los problemas sociales más relevantes. De este modo, desde el marco del ACD pretendemos desentrañar las formas discursivas que adoptan las representaciones de la realidad sociopolítica que ofrecen los medios de comunicación. Van Dijk (1994:14) define la finalidad del ACD: "*El ACD se ha ido convirtiendo en la denominación genérica que se aplica a un planteamiento especial dedicado a estudiar los textos y el habla y que emerge de la crítica lingüística, la crítica semiótica y, en general, del modo sociopolítico consciente y oposicionista en que se investigan el lenguaje, el discurso y la comunicación*".

La tercera dimensión que postula Fairclough exige indagar en las relaciones entre el discurso, la ideología, el poder y su lugar hegemónico. Según este autor, la concepción de ideología no puede desligarse de su función de *"interpeladora de sujetos"*. Por este motivo

cree el autor que existen herramientas de abordaje de un texto para determinar su carga ideológica. Así, en este trabajo se tendrá en cuenta especialmente el *significado contextual de la palabra* como relevante para el análisis, ya que no sólo es revelador el significado explícito sino también otros aspectos implícitos y retóricos del significado como *presuposiciones, metáforas, organización textual, etc.*

El alcance del análisis es ambicioso pues pretendemos desentrañar la riqueza argumentativa de un género central en los medios. Este *discurso de poder*, según van Dijk (1998:176) es altamente influyente en la producción y reproducción no sólo del orden discursivo sino también de la *legitimación* social y política, como estrategia para lograr "*aprobación normativa*".

En este proceso analítico que encaramos el acto socio- político de la legitimación se aborda desde el "*discurso persuasivo, instancia esta en la que las acciones y políticas institucionales se describen como beneficiosas para el grupo o sociedad en su conjunto, al tiempo que las acciones moralmente censurables o controvertidas se ignorarán, distorsionarán o reinterpretarán como si fueran aceptables*". (van Dijk 1998:176)

Por otra parte, las estrategias de argumentación llevan consigo la unión de contenidos diferenciados pero relacionados en un texto determinado de modo que promueven y refuerzan la transmisión del prejuicio mientras simultáneamente intentan enmascararlo. Según Wodak y Menz (1990:79) dichas estrategias incluyen, entre otras:

1-Estrategias de definición y construcción del grupo, es decir, estrategias que constituyen un "discurso del nosotros". Una función esencial del discurso del nosotros es la de rehuir la responsabilidad o la culpa personal y su desplazamiento al grupo como un todo. ("Lo que mucha gente cree no puede estar mal").

2-Estrategias de justificación que capaciten a los hablantes para evaluar y asignarle culpa o responsabilidad. El objetivo de dicho "discurso de la justificación" –que está íntimamente ligado al discurso del nosotros-, es permitir que el hablante se presente a sí mismo libre de prejuicios o incluso víctima del llamado prejuicio "invertido".

Una estrategia de justificación típica en el discurso prejuiciado lleva consigo la descripción de un conflicto dado en términos de blanco y negro, o el de la negación de la culpa o de la responsabilidad, así como la táctica del chivo expiatorio.

Los conceptos anteriormente expuestos, así como las estrategias mencionadas, son recursos del discurso argumentativo que trataremos de identificar en los editoriales.

Capítulo IV: Análisis de los editoriales

4.1 Descripción lingüística: tres espacios por recorrer

La premisa fundante del análisis de las marcas lingüísticas en el estudio de los discursos es la que presupone que a diferentes situaciones de producción discursiva corresponden configuraciones diferentes de unidades lingüísticas, concebidas éstas como el rastro de operaciones del lenguaje socialmente situado. De allí la necesidad y la importancia de integrar el análisis de los espacios referenciales y contextuales de carácter extralingüístico al de las marcas lingüísticas de superficie.

Según lo explica Elsa Palou de Carranza la teoría interaccionista socio-discursiva de Jean Paul Bronckart busca conciliar lo lingüístico con lo extralingüístico, es decir, la lengua con los diversos contextos, en particular, los contextos sociales. Este autor define lo extralingüístico como *"el conjunto teóricamente infinito de todas las entidades 'mundanas' fuera de la lengua"*. Este concepto general aislado tiene un poder de interpretación débil si no se lo articula con lo lingüístico porque la lengua lo inviste de pertinencia.

El autor distingue el espacio de la **interacción social,** el del **acto de producción** y el **referencial**.

Para llegar a la interpretación discursiva que nos proponemos en este trabajo, a la vez que facilitar la comprensión del sentido de los textos estudiados, se torna necesario empezar con la identificación de esos espacios

4.1.1 Espacio de la interacción social

Fuera del sistema cognitivo y lingüístico individual, los discursos dependen de parámetros comunicativos de carácter social. Este espacio se concibe como "lugar social" cuyos elementos son dobles y polifónicos ya que actúan en una "zona de cooperación" en virtud de objetivos e intencionalidades, resultado a su vez de la propia interacción social.

En el análisis del discurso editorial juega un papel relevante la intención comunicativa de persuasión, que condiciona al autor en la real situación de producción. La zona de cooperación de la opinión social es fuerte tanto antes como durante la producción

del discurso. En este punto, se torna relevante la identificación del enunciador (los medios periodísticos) y del destinatario (lector modelo de editoriales), como constructos cuya existencia depende de la actividad lingüística orientada por las finalidades sociales.

Por esta razón y siguiendo los análisis críticos de Bronckart (1994) presentamos brevemente el contexto social que condiciona la producción discursiva en este caso.

Surgimiento y evolución del movimiento piquetero

La génesis del movimiento piquetero se inserta en un entramado social muy complejo. El desconocimiento de los convenios colectivos de trabajo, el incremento de los ritmos de trabajo y de la productividad, las privatizaciones, la elevación de la edad jubilatoria, el alargamiento de la jornada laboral y la caída salarial fueron un cóctel explosivo que estalló en las manos de los gobernantes cuando la población protestó de diferentes formas. Y ahí emergieron repertorios de confrontación: los cortes de rutas y el movimiento piquetero, las nuevas formas de luchar contra la desocupación y otras múltiples demandas sectoriales.

La ejecución de los planes privatizadores afectó seriamente las economías provinciales. En el caso de Neuquén, la privatización de la empresa estatal YPF, ubicada en el área de Cutral Có- Plaza Huincul, motivó a la emergencia de protestas en forma de puebladas y cortes de rutas. Cuando entre el 20 y el 26 de junio de 1996, se produjo el corte de la ruta 22, quienes ejercieron la custodia de las barricadas recibieron el nombre de "piqueteros". Aunque inicialmente se diferenciaban piqueteros, fogoneros y zanjeros, pronto fueron homogeneizados bajo la común designación de "piqueteros", los que ocuparon la escena de la protesta bajo el reclamo de "trabajo" y la denuncia de la corrupción y la falta de honestidad de los políticos locales.

Desde entonces, en forma creciente, la interrupción del tránsito en rutas y calles urbanas se transformó en la principal forma de protesta, pero también se realizaron otras acciones, como la ocupación de iglesias y sedes gubernamentales en ámbitos municipales, provinciales y nacionales.

En un efecto dominó, los cortes de rutas se extendieron por Chubut, Córdoba, Río Negro, Tucumán, Neuquén y Salta. La interrupción del tránsito de vehículos no requiere, para ser eficaz, de la presencia masiva como en las manifestaciones. Un reducido grupo de personas puede convertir el tránsito urbano en un caos o alterar la circulación de una ruta o camino. Además, los medios de comunicación ayudan a otorgarles visibilidad a las protestas, aun sin proponérselo. Visibilidad y efectividad fueron clave en la extensión del piquete como factor de presión y lucha.

La magnitud y características de la protesta fueron modificándose a lo largo del tiempo. Así lo reflejaron diarios y revistas del momento: en 1997 se realizaron 140 cortes de ruta; 51 en 1998 y 252 en 1999. La profundización de la crisis económica y posiblemente también la conciencia sobre la imposibilidad de modificar la política económica y social impulsaron el notable incremento de las interrupciones de tránsito; así, los 514 cortes del año 2000 pasaron a 1.282 en 2001 y 2.334 en 2002. Entre 2001 y 2002, casi todas las provincias tuvieron una ruta o un camino cortado, y en todo el período 1997-2002 ascendieron a 4.674. Esta expansión del movimiento y el incremento de sus manifestaciones preocuparon al gobierno nacional, que planteó en diferentes oportunidades la necesidad de terminar con los cortes de calles y de los accesos a la ciudad de Buenos Aires.

Cuando el 26 de junio de 2002 se realizaron nuevos cortes, se reprimió duramente a los manifestantes, sobre todo en el Puente Pueyrredón, donde muchos fueron detenidos y perseguidos. Dos de ellos fueron muertos asesinados por la policía en la estación de trenes de Avellaneda, lo que agudizó aún más la crisis social y política.

Por su parte, los manifestantes, ahora más enfrentados con las autoridades (del gobierno y de la policía), se fueron distanciando también de la "gente común", a la que empezaba a molestarle la intromisión de manifestantes en el espacio público. En las movilizaciones, en ocasiones como la del 18 de febrero de 2004, se produjeron enfrentamientos entre civiles. Así, el taxista agredido ese día, se convirtió en un arquetipo de víctima gratuita de estas protestas callejeras. Los medios comenzaron a hacerse eco de este malestar y cambiaron el eje de análisis del movimiento de protesta sectorial.

Entonces, el corpus que retomamos para este estudio, ubicado en ese período de tiempo, constituye una especie de corolario de un movimiento con historia.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO CUARTO Biblioteca

Por otra parte, en un contexto con intereses tan contrapuestos, en el que la violencia parece emerger como un elemento más de resistencia, las voces de los medios y la de los destinatarios de estos discursos se constituyen como un actor más que se involucra y toma posición.

En una proyección hacia la actualidad se observa un nuevo escenario. Los movimientos son más esporádicos pero el descontento popular es más generalizado sobre este accionar ya está instalado. Si bien no entraremos en este período sostenemos la hipótesis de que los discursos que nos servirán de base para el análisis avanzan, en parte, hacia la forma en que la sociedad percibe este movimiento.

Los medios periodísticos locales y nacionales

Los medios periodísticos nacionales y el local (relevante para el análisis por ser el único diario de Río Cuarto) fueron haciéndose eco de este malestar ante los movimientos de protesta y se plegaron a la difusión y al análisis de los hechos y de las motivaciones de sus personajes. Según pudo contabilizarse, en febrero de 2004, cuando se produjo un "ataque" contra un ciudadano común, cada medio publicó ese mes al menos 3 editoriales, comentando el suceso.

La cantidad de editoriales sobre el tema y el grado de frecuencia son importantes sobre todo, teniendo en cuenta que -según una encuesta realizada recientemente por el diario **Puntal**-, 2 de cada 10 lectores de diarios leen regularmente los editoriales, en el marco de los cuales se transmite la posición de los medios. Por otra parte, según la citada encuesta, el perfil de lectores de editoriales en la ciudad de Río Cuarto es el del habitante de mediana y alta calificación, tipo intelectual, interesado en las problemáticas de la realidad actual. Esta situación, como veremos en los análisis, podría incidir en el estilo del autor.

En términos de alcance, el público (destinatario) al que estaría llegando el análisis actualizado en esos discursos argumentativos, no deja de ser un número relevante. Esta alta frecuencia y la posibilidad de confrontar estas posiciones fueron importantes en el recorte del corpus seleccionado para el análisis del discurso que emprendemos.

4.1.2 El espacio del acto de producción

El acto de producción es el segundo espacio extralingüístico que, en la producción de los discursos, distingue la teoría de Bronckart: se trata del acto material de producción (discursiva). El mismo refiere a las características materiales, físicas y a sus elementos constitutivos como el productor, interlocutor (co-productor) y el espacio-tiempo, que tienen carácter de instancias físicas de la actividad verbal; esto los diferencia de los elementos señalados en el espacio anterior de la interacción social (constructos por abstracción).

En el caso del tipo de texto que nos ocupa, es necesario describir un tipo de locutor especial. El **editorialista** se encuentra condicionado, a diferencia de un productor espontáneo ya sea de un discurso oral como de un escrito personal, por el peso de la situación social señalada en el apartado anterior. El hecho de conceptualizar y analizar la situación de interacción social le obliga a consultar la realidad en las fuentes y opiniones como preparación previa a la producción material. Esto, no sólo con el objetivo de preservar la verdad sino posiblemente la distancia objetiva, como requisitos pragmáticamente exigidos en la representación común del discurso periodístico.

Temas y fuentes de información

La descripción de los hechos, en un editorial, no está sujeta al criterio de objetividad que se le exige a un artículo informativo. Esto es, los sucesos suelen describirse en términos evaluativos de modo que permiten al autor expresar una opinión y argumentar en torno de ella.

Según el editorialista de Puntal consultado por nosotros, en la instancia profesional de discusión de las temáticas que abordarán los distintos artículos se selecciona para el editorial fundamentalmente el tema más controvertido del día o de los días inmediatamente anteriores. Es decir, la prioridad del diario es aportar esclarecimiento acerca de un hecho discutido, que involucra intereses encontrados entre diferentes sectores. En esta instancia de toma de posición, el diario decide producir uno o varios artículos que profundicen el tema, entre ellos, un editorial. Sin lugar a dudas, el fenómeno de los movimientos piqueteros, de

alta conflictividad en el seno de la sociedad, fue uno que los medios masivos no pudieron obviar en ese espacio de opinión periodística en el que dejan sentada su postura.

Sin embargo, según se desprende de la entrevista con el editorialista de Puntal, existen problemáticas prácticamente vedadas a la selección. Para este periódico regional los temas que se evitan en los editoriales son generalmente las cuestiones locales cuyo tratamiento generaría conflictos para el diario. Por el contrario, las temáticas nacionales por su alcance más difuso, son más frecuentes.

Esta definición de Puntal facilita la identificación de las fuentes consultadas por el autor para posicionarse ante los hechos que analizará en su artículo. El periodista local identificó periódicos nacionales (tanto crónicas como notas de fondo), programas televisivos de alcance nacional, comentarios de periodistas del propio diario, como las fuentes más frecuentes a las que apela para profundizar sobre el tema que abordará desde su columna.

Estas fuentes constituyen, sin duda, un reservorio de información y el planteo de otras opiniones, a la vez que conservan sus características discursivas. El autor en su producción responderá también a otros condicionamientos de producción: orientación de su diario para el que escribe, posicionamiento grupal, social, etc. Estudiarlos es uno de nuestros objetivos.

Selección de los editoriales y lectorado

Como ya lo anunciamos, en esta investigación centramos el análisis en tres editoriales de tres medios gráficos argentinos -**Puntal**, **La Nación** e **Infobae**- que presentan diferencias en cuanto a su posicionamiento ideológico frente a la realidad nacional e internacional dirijida a lectores diversos.

Puntal es un periódico regional independiente que surgió en Río Cuarto en el año 1980. En sus 25 años de existencia nunca modificó el espacio asignado a los editoriales, que se ubican en la parte superior de una página (en general la 10) dedicada a opinión. Es acompañada, en este espacio, por comentarios firmados sobre diferentes temas o por cartas de lectores. El criterio fijado es que, alternativamente, un día se publican opiniones de

especialistas y otro, cartas de lectores, reservando un espacio de respuesta a la opinión de los lectores.

La Nación es el diario de mayor tirada nacional. Fue fundado en 1870 por Bartolomé Mitre y, desde hace 135 años, se define como un diario de amplitud ideológica. Desde su origen incluyó una o varias notas editoriales en cada ejemplar, síntesis de la posición del diario sobre los temas de actualidad más relevantes. Su tradición es identificar él o los temas de la agenda pública y exponer su visión y argumentos entorno de los mismos. En algunas ediciones aparece sólo un editorial, en tanto que en otras ediciones suelen incluirse dos o incluso tres.

Infobae es la propuesta más diferente de las analizadas en este trabajo. Se trata de un diario que surgió hace pocos años con el nombre de BAE (Buenos Aires Económico). Se trataba de una propuesta centrada en temáticas económico-financieras del país y el mundo. Luego, a partir de la transferencia accionaria al Grupo Hadad, el diario incluyó otros tópicos además del económico. Desde entonces, este medio (ahora denominado **Infobae**) adquirió un estilo periodístico en el que cada nota aparece con una clara toma de posición frente a los hechos. Luego, se reserva un espacio estrictamente de opinión del diario ante ciertos hechos que la dirección considera necesitan ser comentados explícitamente a modo de opinión editorial. El caso de los piqueteros, en numerosas oportunidades, fue expuesto y argumentado desde un espacio de estricta opinión.

Otra característica diferencial de este diario respecto de Puntal y La Nación es el impacto que tiene en la ciudad de Río Cuarto. Los lectores de Infobae, se presupone, son proporcionalmente muchos menos que los de los otros medios mencionados. En el caso de Puntal, por tratarse de un medio local, tiene alta penetración. La Nación, por la trayectoria nacional antes mencionada, también cosecha numerosos lectores. Infobae en cambio, sólo llega a Río Cuarto vía Internet y el principal consultor es el empresariado, que lo sigue desde su origen.

4.1.3 El espacio referencial

En este espacio donde lo lingüístico y lo extralingüístico están tan imbricados presentaremos el análisis referencial, apoyado en el relevamiento de las marcas de

superficie. Así, a partir del relevamiento de las marcas lingüísticas interpretaremos estas opciones desde su valor referencial para tratar de interpretar el sentido de las opciones que sobre el espacio extralingüístico realiza el autor, es decir, el recorte de mundo de las cosas y conceptos en el contexto de producción.

El análisis de los espacios referenciales se fundamenta en los conceptos de *noción* y de las *relaciones* y *esquematizaciones* que se establecen entre estas nociones.

Retomamos el concepto de "*nociones*" (Culioli, 1982:8), como elecciones a-lingüísticas que si bien pueden ser traducidas en significantes no están necesariamente representadas por el sustantivo, no implica que se identifiquen con una palabra. Una noción es, entonces, "*un sistema complejo de representaciones que estructuran propiedades físico-culturales de orden cognitivo*". De ahí que las nociones nos permiten acercarnos a las elecciones que realiza el autor condicionado por los contextos arriba expuestos así como por los condicionamientos que el propio texto determina.

En los análisis que emprenderemos, el valor semántico de los textos será desentrañado desde el concepto de "noción" en función de su "agentividad" (de los sustantivos fundamentalmente), de las "relaciones" (construcciones transitivas, perfectivas de los verbos), y de las "esquematizaciones" (modificadores) que establece cada noción.

Para ordenar los marcos interpretativos subyacentes en los editoriales ocupados de analizar el fenómeno piquetero nos centramos en cómo el discurso mediático presenta los hechos y los actores que los protagonizan como nociones centrales y organizadores. A partir del análisis de las nociones con todo su valor funcional y las formas de su textualización trataremos de ver cómo se organizan estas nociones en torno del fenómeno de protesta como un todo.

En las exposiciones que siguen referiremos a las tablas del anexo correspondiente al relevamiento de las marcas lingüísticas (Anexo 2, Pág. 74)

Las nociones

Los hechos están presentados como nociones encarnadas, generalmente, en sustantivos (Culioli 1982) de diferente tipo y valor semántico así como de diferente grado de agentividad; esto último se revela, como dijimos, en las relaciones y esquematizaciones que entre ellos establecen en el momento de la textualización. El promedio de sustantivos es alto -superando los 10 por párrafo en los textos de todos los medios. (Ver Anexo 2, tablas 1.1, 2.1, 3.1, páginas 75 - 79)

En el caso del diario **Puntal** son los editoriales que más sustantivos presentan: se cuentan hasta 16 por párrafo, lo que supera ampliamente el promedio de verbos, que se ubica sobre un promedio de 6. En tanto que en los editoriales del diario **La Nación**, existe un promedio de 14 sustantivos por párrafo; cifra que difiere en relación con la extensión de los párrafos, que es muy despareja: los más cortos tienen apenas 4 sustantivos y en los de mayor extensión se llegan a contar hasta 29. En **Infobae** se pudo constatar un promedio de 11 sustantivos por párrafo (se trata de los textos con menor densidad sintagmática). Cabe aclarar que los editoriales de Infobae son textos más cortos y por lo tanto con párrafos más breves que los anteriormente mencionados.

Las nociones que encarnan estos sustantivos refieren, en todos los medios analizados, al fenómeno piquetero. Sin embargo, pueden marcarse algunas diferencias en función de la designación referencial y el alcance del significado particular de los sustantivos que cada medio elige para analizar este movimiento. Dicho en otros términos, cada diario pone énfasis en ciertas ideas y las organiza en campos semánticos propios que trataremos de descifrar.

En **Puntal** los vocablos más reiterados para designar la protesta son: "piqueteros", "piquete", "protesta", "incidentes", "heridos", "agresión", "ocupación", "orden", "ley", "reclamo", "calles", "organización", etc. en directa relación con el modo de accionar de un grupo social que se manifiesta públicamente.

Como puede observarse (Ver anexo 2, tablas Sustantivos para textos 1, 2 y 3, pág. 75, 80 y 85), la gran mayoría de los sustantivos son comunes y están referidos a los sucesos de movilización y reclamo del sector piquetero. Estos sustantivos presentan un campo semántico abstracto, que refiere a la protesta, la agresión, los movimientos, y describen –

con diferentes grados de censura- lo que estos hechos suponen, sus consecuencias. Es oportuno resaltar que el editorialista elige los primeros y últimos párrafos para utilizar sustantivos más neutros (como por ejemplo, "protesta") y a medida que avanza el desarrollo de su exposición va endureciendo los términos (entonces la "protesta" puede devenir "agresión"). Así, la progresión evaluativa parecería concentrarse en el desarrollo del artículo ya que en el inicio -cuando se presenta el tema-, y en el final -cuando el editorialista se reserva una reflexión- los términos que se escogen intentan ser más neutros y, por ende, el editorialista se torna más cauto.

Al detenernos, específicamente, en el valor semántico de los sustantivos se observa que el 60% de estos vocablos pertenecen a un elevado nivel de abstracción. Por ejemplo, el campo semántico formado por los términos concretos empleados en **Puntal** (representan sólo el 40% del total de sustantivos) tiene como función precisar, como complemento, el campo abstracto de los sucesos que también prevalece en los demás editoriales analizados. Entre los términos concretos abundan los que refieren a los agentes (autores y perjudicados) de los movimientos. Los que se observan con más frecuencia son, por un lado, "manifestantes", "perpetradores", "autores", "agresores", "piqueteros". Así, tal como ocurre con la elección de los sustantivos utilizados para enunciar la protesta, también existe una progresión evaluativa en torno de los agentes de la medida de fuerza.

Por otra parte, en esta función de precisión de los sucesos, aparece el "gobierno", el "Ministerio" –sin precisarse tampoco con ningún nombre propio-; finalmente, están "automovilistas", "ciudadanos", "agredidos", como difusos representantes de la sociedad toda que sufre o soporta la situación.

Puede mencionarse, además, que la mayoría (un 90%) son sustantivos individuales y, los colectivos se organizan en campos polarizados en oposición y mantienen la distinción entre vocablos referidos a los sectores enfrentados: en un polo, las agrupaciones, que se movilizan para reclamar; en el otro, la gente, que se presenta como perjudicada por esta medida de protesta; más el intermediario -obligado o esperado- del conflicto, el Ejecutivo Nacional. Así, "grupos piqueteros", "grupo marginal", "sociedad", "ciudadanía" y "docena de dirigentes", son los colectivos más frecuentes.

El valor del complemento del colectivo usado merece una consideración especial. Si bien el sustantivo colectivo que más aparece es "grupo" –de un alto grado de imprecisión-

se complementa con modificadores indirectos de gran valor semántico que explicitan el sentido desvalorizante del término. Entonces, el grupo "de manifestantes" se denomina así pero también se menciona como el "de piqueteros", "de marginados", "de extorsionadores". Además, el editorialista aprovecha para referirse al escaso número de integrantes de ese grupo de manifestantes al elegir el colectivo "docena" para dar cuenta de los dirigentes consustanciados con la protesta.

En **La Nación** los sustantivos refieren más explícitamente a hechos violatorios de la ley. Los sustantivos clasificados como 'comunes' son los que mejor reflejan esta idea. Por citar algunos ejemplos: "violencia", "conflicto", "crimen", "delito", "represión", "muerte", "estafa", son los vocablos que más aparecen en los textos (Ver anexo 2, tablas 3.1, 4.1, 5.1, pág. 90-91, 95-97, 103-105).

Se observa que los sustantivos de mayor carga semántica se utilizan en la presentación del tema y en el final del editorial, lo que permite deducir la intención del autor de generar un fuerte impacto en los lectores desde el inicio del texto. Así, por ejemplo, el primer sustantivo común que se presenta en uno de los textos es "crimen"; ese mismo editorial termina con la palabra "violencia". En el desarrollo del texto –y la tendencia es similar en los demás textos de **La Nación** analizados-, en cambio, el autor se explaya en la explicación del perjuicio que estos hechos tienen para la vida democracia, se refiere la recuperación de valores de Justicia y orden, etc. Recurre, para este desarrollo, a términos de mayor abstracción y, por tanto, de menor efecto.

Al igual que en el caso de los editoriales de Puntal, sólo el 40% de los sustantivos son concretos y refieren, justamente, a los hechos de la protesta que son el tema del texto. Cerca del 60% del total de los términos son sustantivos abstractos y aluden a estos actos, generalizando su alcance de significación. Sin embargo, si la abstracción se presenta como recurso de distanciamiento o generalización, no evita -al contrario, parece acentuarla- la calificación de las acciones. A modo de ejemplo pueden citarse: "anarquía", "fuerza", "amenaza", "represión", "inacción", "procedimientos", "puja".

Otras nociones, en tanto, se plasman en sustantivos propios y se organizan alrededor de referencias precisas y contextualizadas a delegaciones del gobierno, programas oficiales o al propio Gobierno. Así, por ejemplo, se observan: "Gobierno", "Jefes y Jefas de Hogar",

"Ministerio", "ANSES", "Estado", "Legislatura", Legisladores", "Néstor Kirchner", "Presidente", por nombrar algunos.

También los sustantivos propios se aplican a algunos dirigentes gremialistas importantes o de alto protagonismo, en general identificados por la gente como responsables de los perjuicios a la convivencia urbana ordenada. "Raúl Castells", es el ejemplo más notable de dirigente sindical al frente de las principales acciones de protesta.

Por otra parte, y tal como sucedía en los textos de Puntal, en contadas oportunidades aparecen referencias, con nombre y apellido, a autoridades del Gobierno. Sólo aparece el caso de Néstor Kirchner, nombrado una vez para señalarlo como el responsable absoluto de tomar medidas en contra de los abusos de poder de los grupos movilizados. Sin embargo, en el texto en el que se menciona al presidente, identificado con nombre y apellido, el editorialista recurre a otra voz (discurso citado), al discurso de otro político que le remarca esas responsabilidades.

Según puede observarse, menos del 5% de los sustantivos son colectivos. Los que existen tienen que ver con dos polos de oposición: la "ciudadanía" -también mencionada como "población"-, y los "grupos" o "minorías" que encabezan movilizaciones. El uso de los colectivos, en **La Nación** aparece para marcar un contraste entre minorías, grupos o sectores que se movilizan en las calles y la mayoría (implícita en términos como "población", "ciudadanía" o "gente") que trabaja y no protesta. El resto son sustantivos individuales.

En **Infobae**, también el 95% de los sustantivos son comunes. Giran entorno de nociones vinculadas al conflicto callejero y hacen centro en el grupo que protesta -y en sus instrumentos-, al que mencionan como el "Partido del Desorden". Los vocablos más usuales son "activistas", "piqueteros", "propagandistas", "ocupación", "calles", y hasta "palos" y "balas", vinculados al "desorden" causado por los manifestantes. A diferencia de La Nación, que presentaba los términos más fuertes en el inicio y sobre el final de las editoriales, Infobae opta por concentrarlos –al igual que Puntal- a lo largo del desarrollo del texto, lugar que se reserva para reforzar sus argumentos.

Según puede observarse, los sustantivos propios representan menos del 5% del total. Los que más aparecen son "Argentina", "Gobierno" y la mención del nombre del presidente

"Kirchner", que se señala como responsable de tomar medidas correctivas del desorden social. Específicamente en el texto titulado "*Que termine la impunidad*" aparece con claridad la interpelación al gobierno, señalado como "*único responsable*" de garantizar la seguridad de la ciudadanía, que pide protección y seguridad. (Ver anexo 1, texto 7, pág. 67-68)

Los sustantivos concretos son más numerosos que en los textos de otros medios y representan más de la mitad del total de sustantivos. Esto determina un menor nivel de abstracción que en los medios presentados anteriormente; es decir, la concentración referencial concreta es mayor y ésta aparece como un recurso de objetividad y otorga mayor contundencia a los argumentos. (Ver anexo 2, tablas 7.1, 8.1, 9.1, pág. 111, 115, 124)

También, los sustantivos colectivos son minoría en relación con los individuales. Sin embargo, cobran alta significatividad para expresar –a veces metafóricamente- las ideas del editorialista. Se refieren, en su mayoría, a la "sociedad", la "clase", los "sectores sociales" perjudicados con el accionar de los piqueteros. Además se señalan grupos con valor peyorativo, "puñado de fiscales y jueces", por ejemplo; o se aumenta el valor del accionar de los manifestantes –miembros del "Partido del Desorden"- y se reclama la necesaria intervención del gobierno cuando se refiere a "cientos de activistas", o a las "decenas de voceros y propagandistas", por nombrar algunos ejemplos. (Ver anexo 2, tablas 7.1, 8.1, 9.1, pág. 111, 115, 124)

Organización de las nociones

Agentividad y esquematizaciones

Según Culioli, la combinación de las nociones da cuenta de la tasa de agentividad de las mismas. Tal como lo explica Elsa Palou de Carranza, retomando a Culioli, la tasa de agentividad se describe como la probabilidad que tienen las nociones de tomar el estatuto de agente activo de una relación. Este concepto de agentividad está íntimamente relacionado con el de roles.

Las relaciones son construidas por los individuos y adquieren propiedades. Entre estas configuraciones que confieren particularidades especiales a las relaciones pueden citarse el grado de transitividad y de perfectividad. La primera cubre el espectro de roles entre los cuales puede establecerse una relación -las menos transitivas son las que sólo aceptan un rol. La perfectividad, en cambio, se relaciona con la categoría lingüística de aspecto.

Como resultado de la experiencia empírica del mundo el individuo conoce las relaciones que, potencialmente, pueden producir un resultado o una modificación de los estados nocionales (relaciones perfectivas) y las que pueden dar estabilidad a los estados (relaciones imperfectivas). Estas relaciones, con su grado de transitividad y perfectividad, se tratarán en el relevamiento de los verbos y construcción de las proposiciones por cuanto permiten ubicar la incidencia de los hechos por su realización en el tiempo y sobre todo la percepción de su vigencia por parte de los agentes del discurso.

En cuanto a las esquematizaciones, se presentan como entidades muy cercanas a las relaciones como estructuras, (las que sería posible distinguir acercando la diferenciación a la oposición gramatical de estructuras predicativas versus estructuras determinativas). Es decir, las esquematizaciones son construcciones que la noción permite pero que la lengua ofrece a la selección del hablante (Culioli, 1989).

Veremos, entonces, cómo las nociones de cada campo -y según cada diario- se relacionan preferentemente con modificadores (adjetivos y sustantivos como modificadores indirectos o complementos).

Una consideración común a los tres medios es la relativa a las nociones que se ponen de manifiesto con mayor fuerza. Según puede observarse, la idea del conflicto social y sus consecuencias se convierte naturalmente en eje de las exposiciones. Los modificadores que priman en los textos son aquellos que refuerzan esta noción, y toman forma de modificadores directos o complementos que precisan los pormenores de la conflictividad que se analiza (características, agentes, situaciones). También aparece, aunque en menor medida, otro campo semántico fuerte en la mayoría de los textos: se trata del rol del Estado, que se percibe ausente y es esta idea la que precisan los modificadores nominales presentes.

En el caso del texto de **Puntal**, la mayoría de los términos que modifican a los sustantivos centrales tienen función descriptiva; su misión es –como ya dijimos- la de brindar precisiones sobre las nociones abstractas a las que acompañan y en general suelen tomar la forma gramatical de modificadores directos y complementos. Así, por ejemplo, es común observarlos con el objetivo de dar precisiones de la movilización callejera; entonces aportan características de los piqueteros y de la modalidad de su protesta. ("En estos días se ha asistido a un episodio paradigmático cuando dos de las agrupaciones caracterizadas como más combativas y radicalizadas ingresaron al Ministerio de Trabajo, provocaron algunos destrozos..."; "...hasta ayer permanecía una docena de dirigentes en huelga de hambre, encabezados por el conocido Raúl Castells, más un apoyo logístico que incluye el corte de la calle aledaña ..."). También se utilizan para referirse a la actitud permisiva del gobierno, que no interviene para evitar mayores conflictos. ("Ya es bastante malo que estos grupos hayan adquirido el poder de impedir la libre circulación de los ciudadanos por las calles, como para otorgarles el de condicionar la actividad normal de la administración ..."). (Ver anexo 2, tablas 1.3, 2.3, 3.3, pág. 77-79, 82-83, 87-88)

Los adjetivos evaluativos que aparecen apuntan a calificar explícitamente la protesta. En general se usan términos que dan idea -que revelan- la gravedad del conflicto en el marco de una sociedad organizada, a la vez que marcan explícitamente la apreciación del editorialista que parece no dudar de la connivencia de sus lectores. "Salvaje agresión", "acto criminal", "perpetradores del ataque", por nombrar algunos del editorial de Puntal 'La Protesta sin ley'. (Ver anexo 2, tabla 2.3, pág. 82-83)

Del análisis de **La Nación** surge como similitud que los modificadores nominales cumplen también la función de reducir el elevado nivel de abstracción conceptual de la posición de los textos. También se recurre, prioritariamente, a los modificadores directos y los complementos para acompañar a los sustantivos temáticos centrales. Sin embargo, en estos editoriales esta función calificativa es netamente descriptiva ya que se recurre a modificadores en su mayoría carentes de evaluación valorativa de los hechos o personajes que presenta.

"Discurso oficial", "sistema judicial o sistema económico", "órgano legislativo", "poderes ejecutivos", "grupos de piqueteros", "imagen presidencial", son muestras de la

función que asumen los modificadores, meramente descriptiva y a menudo con función de reposiciones co-referenciales. Sin embargo, aunque en menos oportunidades que en el caso de los calificativos, el editorialista también recurre a los modificadores evaluativos. Se observan "régimen paternalista", "vandálicos hechos", "castigadas cuadras, "minorías hostiles", "problemas urgentes", "extremada vulnerabilidad", entre algunos ejemplos. (Ver anexo 2, tablas 4.3, 5.3, 6.3, pág. 92-93, 99-102, 107-110)

Infobae comparte con los otros medios analizados algunas de sus características. Este medio recurre principalmente a modificadores directos y complementos para aportar precisiones a los sustantivos abstractos que acompañan. A diferencia de los anteriores en Infobae se observa una mayor presencia de modificadores de carácter evaluativo. Esto otorga a las apreciaciones de estos editoriales una mayor fuerza, lo que en este caso se traduce en el refuerzo del repudio, de la indignación generalizada de la población, ante un grupo social que toma las calles en señal de protesta. También estos modificadores contribuyen a reflejar la envergadura del conflicto, que no se limita a hechos actuales sino que permite evocar proyecciones o amenazas de otros movimientos similares vividos con anterioridad en el país, lo que acentúa aún más la eventualidad de sus consecuencias. Así, por ejemplo, "ultra izquierda", "piqueteril", "turbulentas", "de tropelías", "amenazante", contribuyen a caracterizar la apreciación del alcance social del movimiento y sus actos. (Ver anexo 2, tablas 7.3, 8.3, 9.3, pág. 113-114, 120-122)

Por otra parte, la prominencia de sustantivos concretos (que mencionábamos anteriormente) contribuye a presentar como más realista y objetiva la crítica manifiesta.

Los modificadores evaluativos que mencionábamos forman esquematizaciones con las nociones abstractas a las que se ocupan de precisar. Es notable la fuerza semántica que adquieren los modificadores que se aplican específicamente a los piqueteros (Ej: "¿Qué son hoy los piqueteros, entonces?", se pregunta en un párrafo el editorialista. "Un sector marginal políticamente, sin legitimidad respecto del resto de la sociedad, cuya metodología de cortes genera mucho desagrado, y que están sospechados de clientelistas"). Diferente es la fuerza de aquellos modificadores que se vinculan con la clase dirigente: se trata de calificativos descriptivos como es el caso de "Gobierno nacional", "Ministerio de Trabajo", "fuerzas tradicionales (la UCR)"-.

Las relaciones

Como se anunció anteriormente entramos en el dominio de las relaciones que tratan de la transitividad y perfectividad de las proposiciones en su sentido más amplio. Es preciso insistir que estos conceptos no cubren sólo los conceptos gramaticales de verbos transitivos, intransitivos, etc. sino que, para nuestro interés, permiten mostrar el espectro de roles (agente/instrumento, lo actuado y lo paciente, etc.) donde advertimos o complementamos las relaciones entre las nociones con las relaciones entre agentes y roles. Si bien es cierto que la estructuración de la lengua nos proporciona un bagaje de organizaciones lingüísticas establecidas -en función de la historia de cada grupo, de las posiciones individuales y sociales que adopte cada individuo- en estas relaciones (como también se vieron en las esquematizaciones determinativas) encontramos el lugar privilegiado para estudiar las voces que cada locutor quiere hacernos percibir.

Para referirnos a los actores, tal como lo propone van Dijk, retomamos para el análisis el esquema simplificado que se rige por los parámetros tradicionales de "Nosotros" y "Ellos" (pertenencia o adaptación), categorías que pueden aportar claridad al modo de presentación de los actores, ya que a partir de esa distinción bipolar podría estructurarse el esquema que reconstruye la prensa en sus editoriales.

Así, los protagonistas de los disturbios son puestos en evidencia explícitamente y se constituyen en la fracción del "Ellos". A los grupos que lideran los movimientos se los menciona como los "extorsionadores", "grupos marginados e indisciplinados", "sectores marginales políticamente ilegítimos", por mencionar algunas descripciones evaluativas del estilo (presentes en los diferentes medios analizados). Su evaluación, consistentemente negativa, los sitúa distantes socio-cognitivamente del "Nosotros".

El lugar del "Nosotros" es compartido por el editorialista y otros actores 'incluidos' que se diferencian de "Ellos", los 'otros', los 'excluidos'. En esta última categoría –más general que la del "Ellos"- se incluye, por un lado, a la gente común, al ciudadano, valorado positivamente, identificado como quien cumple las normas y pretende que se respeten sus derechos constitucionales; por otro, también en el "Nosotros" aparecen el Gobierno, la Justicia y la policía, que se marcan como actores que debieran ser rectos y activos

protectores de la ciudadanía. Esto justifica el énfasis reiterado sobre la necesidad de actuar con firmeza contra el enemigo, representado por quienes amenazan el orden, la autoridad o a sus representantes.

Cabe aclarar que, si bien los medios -a través de sus editorialistas- no se incluyen como un actor explícito dentro del "Nosotros" (se supone que esto atentaría contra el rol de mediación que asumen) se posicionan implícitamente como una voz más del lado del pueblo. De ahí su referencia positiva hacia la gente común, los ciudadanos, la población, que requiere ser protegida de los avasallamientos de los grupos piqueteros.

Conviene resaltar que al realizar estas distinciones de grupo se legitiman concepciones, creencias, modos de ser y de hacer de cada uno de estos sectores.

En el análisis de los protagonistas del conflicto y su accionar es necesario detenerse en los verbos en que se expresan estos actos.

En las editoriales de diario **Puntal** los párrafos tienen entre 5 y 7 oraciones; en general, éstos son encabezados por oraciones principales de las que se desprenden varias subordinadas que agregan precisiones a la apreciación central. Existen en ellas, por lo general, conjunción de voces -provenientes del sector piquetero o gubernamental- que funcionan como discurso citado, de apoyo al argumento que el editorialista enunció en la oración principal.

Hay párrafos en los que, por ejemplo, se encuentran 6 subordinadas. Es sobre todo el caso de los párrafos finales, donde el editorialista parece busca sintetizar o subrayar su postura a partir de varios argumentos contundentes enlazados. Sin embargo, la existencia de gran cantidad de subordinadas paradójicamente contribuye a mitigar la contundencia de sus expresiones, esas que apuntan a señalarle obligaciones al gobierno, a cuestionarlo y a sugerirle un plan de acción (para restaurar el orden y la ley quebrado por los piqueteros).

Así, por ejemplo, el párrafo final de "Un piquete en el Ministerio", en apariencias altamente crítico, acude a la subordinación como estrategia de mitigación. (Se reproduce el párrafo y la división en las oraciones que incluye). "Ahora bien, es imposible/ no preguntarse cómo se compadecen el aislamiento de los manifestantes y la inconsistencia de sus exigencias con la acción de un Gobierno /que/, mientras promete que no cederá a la "extorsión"/, permite a los extorsionadores apropiarse de un edificio oficial./ Por

comprensible que resulte la decisión política de no reprimir/, no es admisible/ que se "tomen" ministerios a voluntad, durante días./ Ya es bastante malo/ que estos grupos hayan adquirido el poder de impedir la libre circulación de los ciudadanos por las calles, como para otorgarles el de condicionar la actividad normal de la administración." (Ver anexo 1, texto 1, pág. 53)

También los verbos (significado, voz, aspecto) constituyen evidencias del compromiso / falta de compromiso del autor frente a los hechos que denuncia. En el caso de **Puntal** hay un promedio de 6 verbos por párrafo (el promedio de sustantivos ascendía a 16); lo que indica que los editoriales de este diario tienen una baja densidad verbal en relación con la densidad sintagmática. Es decir, se trata de un texto con un nivel de acción escaso en el que priman la exposición y el desarrollo de ideas en lugar de la narración crítica de las acciones realizadas o por realizar.

Si bien esta predominancia podría justificarse en el hecho de responder al modelo de artículo de opinión que tiene un editorial, podríamos suponer que también es una evidencia del distanciamiento del autor respecto de los hechos que expone y –por consiguiente- de una falta de compromiso con la realidad que muestra.

Como prueba de esta apreciación, y al detenernos en la determinación del valor semántico de los verbos, observamos que tienen una fuerte presencia los denominados de estado; se trata de verbos que no reflejan movimiento sino que marcan un estado de cosas. "Es", "están", "presenta", "puede", son algunos de los ejemplos más frecuentes (Ver anexo 2, tablas 1.2, 2.2, 3.2, pág. 76, 81, 86).

Así, se presentan cuando aparecen los roles de gobernantes o de la ciudadanía, sectores que son mencionados como los afectados (receptores pasivos y sin culpa) por los movimientos de grupos piqueteros. En el caso de la pasividad de los primeros –gobernantes- recibe del editorialista las recomendaciones de acción en contra de la violencia; la segunda –ciudadanía- se muestra con mayor pasividad, receptando las consecuencias de un accionar no deseado que se agrava por la inacción oficial.

Sobre el sector piquetero, en cambio, se congregan mayormente verbos de acción. Sin embargo, éstos se refieren casi exclusivamente a hechos de conocimiento público que fueron perpetrados por los gremialistas y demás grupos que se movilizan en el país. Pueden citarse, por ejemplo, "dos de las agrupaciones más combativas <u>ingresaron</u> en el Ministerio

de Trabajo, provocaron algunos destrozos y se quedaron allí...", "Hasta ayer, permanecía una docena de dirigentes en huelga de hambre, encabezados por el conocido Raúl Castells...". Esto muestra que el editorialista recurre a acciones objetivamente constatadas, conocidas por la opinión pública, dándole a estos verbos un carácter perfectivo. (Ver anexo 2, tabla 1.2, pág. 76-77)

Respecto del tiempo y modo de los verbos que utiliza **Puntal** puede decirse que, en general, (en casi el 90% de los casos) se presentan en modo Indicativo -en mayor medida- en pasado. Este último tiempo es utilizado generalmente para narrar episodios protagonizados por agrupaciones piqueteras; se refieren a destrozos, disturbios, cortes de calles, huelga de hambre, pedidos de planes sociales, etc. El tiempo presente, en cambio, generalmente se usa para resumir los hechos tomando cierta distancia, avanzando, en hipótesis, sobre el estado de situación actual y sobre su proyección futura, describiendo el accionar (que señala más cerca de la inacción que de la acción) del gobierno de turno, teoriza sobre el estado de la protesta, en constataciones incuestionables para decir "que hay una protesta instalada que incluye por parte de los piqueteros la apropiación del espacio público y la privación al semejante del derecho de circular libremente" –a modo de ejemplo-. (Ver anexo 1, texto 1, pág. 53)

El Modo Subjuntivo, rara vez utilizado (suele aparecer al final) es usado por el editorialista para marcar las responsabilidades del gobierno, para criticarlo y sugerirle "eventualmente" pasos a seguir. También aparece en los párrafos en que repudia hechos de violencia de grupos piqueteros. A diferencia del Modo Indicativo, que contribuye a reforzar las ideas, el Subjuntivo apunta a mitigarlas y a mantenerlas en un nivel desiderativo y no imperativo.

Merece un apartado especial el uso de la voz pasiva. Sólo el 15% de los verbos están en voz pasiva. En general este recurso es utilizado por el editorialista cuando busca repudiar el accionar de los piqueteros pero, por la desaparición de los agentes, a la vez, mitiga esa fuerza de sus apreciaciones y evita la asunción de un compromiso ideológico de censura explícita; esto porque los distancia, en una especie de generalización de verdad absoluta, de hechos cristalizados de historia que ya fue. "Se ha asistido a un episodio paradigmático..."; "no es admisible que se 'tomen' ministerios a discreción"; "si se suma la imagen de una fuerza policial en un rol absolutamente pasivo, como mero testigo del delito

que se estaba cometiendo, se completa un cuadro que parece diseñado para elevar la temperatura de la indignación pública". (Ver anexo 2, tablas 1.2, 2.2, 3.2, pág. 76, 81, 86)

También la pasivación suele ser usada por el autor para distanciarse de interrogantes suyos, preguntas retóricas. Por ej. "no se sabe hasta dónde van a hacerlo...".

Este último punto, permite concluir –tal como se dijo anteriormente- que el editorialista se presenta dentro de un "Nosotros" plural, como vocero de la gente. Esto lo posiciona en el centro del "Nosotros" que, además de la sociedad, involucra a la estructura de poder (Ejecutivo, Legislativo, Judicial); estructura a la que, si bien marca responsabilidades incumplidas, incluye como una entidad alejada de "Ellos", los ilegales y violentos, perturbadores del orden público.

El análisis de los editoriales de **La Nación** permite corroborar que, en promedio, existen 5 oraciones por párrafo. Puede observarse, además, que hay una mayor cantidad de oraciones independientes y, por tanto, menos subordinadas que las observadas en Puntal. Teniendo en cuenta que la subordinación parecía mitigar las apreciaciones en el anterior medio analizad –Puntal- aquí, por su menor aparición, parece contribuir al efecto contrario, es decir como evidencia de la precisión del compromiso del editorialista de La Nación.

Incluso en los párrafos finales, el autor recurre a oraciones independientes –frases cortas que funcionan a modo de remate-. En algunos casos lo antecede una recomendación hacia el gobierno, al que le pide resoluciones claras y ágiles y desligadas de las pujas políticas y de intereses sectoriales.

En cuanto al número de verbos, en los editoriales de **La Nación** hay un promedio de 6 por párrafo (el promedio de sustantivos era de 14). Esto indica que existe también una baja densidad verbal en relación con la densidad sintagmática. Es decir, se trata de un texto con un nivel de acción escaso en el que priman la exposición y el desarrollo de ideas en lugar de acciones realizadas o por realizar.

En la determinación del valor semántico de los verbos que aparecen, puede decirse que tienen una fuerte presencia los denominados de estado. Se trata de verbos que –como señaláramos anteriormente- no reflejan movimiento o acción sino que marcan un estado de cosas ("es", "están", "presenta", "puede", son algunos de los más frecuentes). Los verbos de acción se refieren casi exclusivamente a hechos perpetrados por los gremialistas

("provoca", "avanza", "se desplazó", "ponen", "conspiran"), mientras que los referidos a los gobernantes son acusaciones del editorialista hacia su inacción y su permisividad ("permite", "falla", "resolvieran"). La ciudadanía es la que espera y reclama soluciones porque advierte esta inacción gubernamental (Por ejemplo: "...los legisladores tienen una deuda cívica con el sufrido hombre de la calle, que es víctima constante de los desbordes de minorías hostiles muy pequeñas y reclama, con razón, su derecho a vivir en una ciudad mínimamente ordenada...", "a los habitantes de la ciudad no se les puede seguir pidiendo paciencia ni se les puede exigir que se hagan cargo de las reyertas y los desencuentros entre los distintos sectores..."). (Ver anexo 1, textos 4, 5, 6, pág. 59-66)

Casi la totalidad de los verbos están conjugados en tiempo presente o pasado del Modo Indicativo, un modo de actualizar las ideas que se expresan. Se recurre, sólo en ciertas ocasiones al Modo Potencial y al Subjuntivo (ambos tienden a mitigar las declaraciones que se vierten). El editorialista usa estos últimos cuando menciona el no accionar de la clase política, que pretende justificar su inactividad frente a los disturbios callejeros.

La utilización de la voz pasiva suele aparecer como una estrategia de refuerzo o de mitigación en el discurso editorial. Sólo alrededor del 15% del total de verbos está en voz pasiva. En general este recurso es utilizado por el autor cuando busca desvalorizar o mitigar las razones de la clase política para justificar su inacción (se potencia este efecto con el uso del subjuntivo o del potencial desarrollado en el anterior punto). También en uno de los textos se recurre a la pasivación para teorizar sobre la democracia y así enunciar un párrafo de alto nivel de abstracción respecto del problema de las protestas, que es el tema eje de la nota.

En **Infobae**, el promedio de oraciones por párrafo es de 7, pero hay casos extremos de 2 y de 9. En general, el editorialista se maneja dentro del esquema de oraciones principales de las que se desprenden algunas subordinadas. Las independientes, en cambio, sólo aparecen excepcionalmente y lo hacen para plantear con claridad (enfáticamente) ciertas ideas. En la mayoría de los casos estas oraciones independientes están referidas a recomendaciones que el autor hace a los políticos. Cuando las presenta recurre a frases cortas y simples, lo que constituye una estrategia de refuerzo.

La utilización verbal que el editorialista plantea también puede ser analizada desde la detección de estrategias de mitigación o refuerzo de la información y opiniones que se presentan. En el caso de **Infobae** hay un promedio de 5 verbos por párrafo (el promedio de sustantivos era de 11), lo que indica que existe una densidad verbal media en relación con la densidad sintagmática. Es decir, se trata de un texto con un nivel de acción bastante escaso en el que priman la exposición y el desarrollo de ideas en lugar de las acciones.

En cuanto al valor semántico de los verbos que aparecen, hay una mayor presencia de los denominados de acción respecto de los registros de los otros medios Sin embargo, en **Infobae** también hay prioridad de los verbos de estado por sobre los de acción. Según puede constatarse en el análisis, sólo alrededor del 25% de los verbos reflejan movimiento o acción en lugar de señalar simplemente un estado de cosas. Los verbos de acción se utilizan como un modo de narrar cómo se sucedieron los hechos, quiénes fueron los responsables, qué impacto tuvo en la sociedad, cómo debería procederse en el futuro, etc.

Casi la totalidad de los verbos están conjugados en tiempo presente o pasado del Modo Indicativo, lo que contribuye a reforzar las acciones de los sujetos que enuncia. Se recurre en ciertas ocasiones al Modo Potencial y al Subjuntivo, sobre todo sobre el final de los textos, donde se consignan recomendaciones a la clase dirigente. Los "debería" de las modalizaciones dejan en claro, aunque no se enuncie directamente, lo que hoy no hace el gobierno para controlar las manifestaciones piqueteras. El editorialista es enfático con las descalificaciones hacia el gobierno, al que plantea, en el peor de los casos como irracional. (Ver anexo 2, tablas 7.2, 8.2, 9.2, pág. 112, 118, 125)

También el Modo Subjuntivo suele aparecer como desacreditando el accionar de la clase de poder, tal es el caso de los dirigentes políticos, de la Justicia, etc.

Un apartado especial merece la utilización de la voz pasiva. Este recurso es usado excepcionalmente por el editorialista (sólo representa el 5% del total de los verbos de los editoriales), porque en realidad sus apreciaciones –incluso aquellas que señalan las responsabilidades de la clase política- se realizan con la fuerza de la voz activa. (Ver anexo 2, tablas 7.2, 8.2, 9.2, pág. 112, 118, 125)

4.2 Dimensión interpretativa del discurso

4.2.1 La posición del editorialista

Preferencias estilísticas del enunciador

En este punto del análisis de los textos, empezamos a preguntarnos ¿dónde está el editorialista?, ¿cuál es la posición con la que se compromete durante y después del exhaustivo análisis de los hechos? y ¿en qué expresiones explícitas o implícitas encontrar ese posicionamiento? Las respuestas no son sencillas, pero se pueden apuntar algunas consideraciones.

En todos los casos, el autor de los editoriales se posiciona según lo "legalmente correcto", es decir, de a cuerdo con lo que socialmente se espera de un referente del sistema. La elección de este espacio, cercano al común de la gente, lo distancia de los demás sectores. Lo hace –y esto se pone en evidencia al analizar el estilo y la retórica de los diferentes medios- en mayor o menor medida según el posicionamiento ideológico que adopte.

Cabe recordar que, tal como lo define van Dijk (1997:36), *"el estilo es el resultado textual entre modos alternativos de decir más o menos lo mismo por medio de distintas palabras o de una estructura sintáctica distinta"*. Estas elecciones estilísticas también conllevan una clara implicación social e ideológica porque a menudo señalan opiniones del editorialista acerca de los protagonistas y de los hechos, además de las condiciones de la situación social y comunicativa y la pertenencia del autor a un sector social particular, como portavoz de los lectores. Así por ejemplo, la utilización de "extorsionadores", "atacantes", "grupo marginal e indisciplinado" como sinónimo de manifestantes, puede interpretarse como un acto de señalamiento de la posición ideológica del periodista frente a la protesta piquetera y, al mismo tiempo, como un intento de desacreditarlos ante los lectores.

Lo mismo se puede decir de la utilización de los términos referidos al accionar de este grupo de manifestantes. De los tres medios se desprende que la acción de los piqueteros es negativa y perjudicial: se mencionan los "destrozos" provocados, las "salvajes

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO CUARTO Biblioteca

agresiones", sus "reclamos indefendibles", su modalidad de "apropiación indebida de espacios públicos", sus "ataques en patota", la "extorsión" a la que someten al Gobierno para "presionar", los "vandálicos hechos a los que nos tienen acostumbrados". Todas estas acciones conforman, según los editorialistas, un escenario de violencia urbana que padece la sociedad y de la que el Gobierno parece testigo pasivo.

Cabe una aclaración: si bien esta es una descripción en la que coinciden los tres medios, la prensa cuya ideología se acerca más al pensamiento de derecha es la que se refiere con más determinación a los hechos protagonizados por los piqueteros o, eventualmente, por los gremialistas. Así, por ejemplo, al detenernos en el relevamiento de los sustantivos que conforman los textos observamos que, en el caso de Puntal y La Nación, hay una preponderancia de sustantivos abstractos, de modo que las críticas a los movimientos se ven mitigadas en la vaguedad de la misma abstracción. Infobae muestra más contundencia en la crítica, un compromiso más claro del enunciador en sus manifestaciones en repudio de los piqueteros. En este caso en particular, la cantidad de sustantivos concretos es mayor, lo que determina menor nivel de abstracción respecto de los textos de los otros medios analizados. Dicho en otros términos, la precisión referencial es mayor y por tanto, los argumentos (en este caso, en contra del accionar piquetero) ganan fuerza, realidad, implicancia.

Esto se apoya, además, por la presentación concreta de los piqueteros como agentes de las acciones negativas (en ocasiones hasta se los identifican con nombre propio, lo que le aporta mayor fuerza al compromiso crítico sobre el accionar piquetero); y de un Gobierno al cual se le reclama la resolución del conflicto a partir de políticas para controlar estos movimientos, aunque esta demanda se convierte en una crítica más aparente que real.

Por ejemplo, en "Que Termine la Impunidad" (Infobae), se menciona *"Pero la sensación de impunidad abrumó sin miramientos a todos aquellos que días atrás recibieron atónitos por televisión las imágenes de piqueteros cometiendo delitos contra las personas y contra la propiedad a la vista de todos y <u>sin la intervención de las fuerzas de seguridad"</u>* (queda implícito que los funcionarios del Ministerio de Seguridad de la Nación deberían haber actuado en repudio a estas manifestaciones, pero no se aportan precisiones acerca de cómo se intervendría).

En este sentido, algo similar ocurre en los otros medios al referirse a la inacción del Gobierno. "Garantizar la convivencia urbana", de La Nación, comienza: *"Los miembros de la Legislatura porteña continúan en deuda con la ciudadanía que en su momento les otorgó su voto para que resolvieran con responsabilidad y eficiencia los problemas de la ciudad"*, (se puede inferir que el editorialista, como vocero del pueblo, al reclamar la resolución responsable y eficiente de los problemas, acusa a los legisladores de ineptitud en su accionar); en el caso de "Un piquete en el Ministerio", de Puntal, por ejemplo, se menciona *"Ya se ha dicho aquí que la determinación del Gobierno de 'no criminalizar la protesta social' es atendible. Pero acaso deba comenzar a considerar que su actitud tolerante frente a la violación sistemática de la ley puede contribuir a que la protesta social termine por criminalizarse sola"*, (en este caso, el editorialista recurre a todo tipo de mitigadores a la hora de plantear el reclamo al gobierno).

Los modificadores nominales contribuyen a reforzar y aún precisar, las apreciaciones abstractas (sustantivos abstractos) como estrategia discursiva. En el caso de Infobae, que como mencionábamos hace menos uso de los sustantivos abstractos para exponer sus ideas, se vale de modificadores directos que colaboran en la reducción de la abstracción. En el recuento de modificadores aparece claramente la preeminencia de calificativos evaluativos, de fuerte carga semántica, lo que refuerza el compromiso del enunciador. Por el contrario, los medios menos radicales en la crítica eligen, mayoritariamente, modificadores directos descriptivos que, si bien por una parte, también aportan precisiones, reducen el nivel de abstracción y orientan la lectura; por otra, limitan el compromiso asumido por el editorialista por cuanto se trata de características objetivas indiscutibles, poco subjetivas.

Al momento de brindar una descripción y una explicación de los sucesos, estas estructuras son comunes y constituyen el núcleo referencial de los editoriales, sin embargo, se observan leves diferencias de abordaje de la temática piquetera. En general se evita y, en el caso particular de Infobae, es prácticamente nula, la mención de las dificultades económicas por las que atraviesan los sectores que se movilizan, cuando en los discursos públicos de los piqueteros esta realidad se enuncia como la verdadera motivación de las protestas callejeras.

De alguna forma, el no retomar este argumento de los piqueteros y enfatizar sólo en las consecuencias de sus movilizaciones recorta la explicación del fenómeno social y el análisis aparece incompleto o parcial. Así, antes bien son las consecuencias del fenómeno, no las causas o motivaciones, lo que se presenta como la necesidad por resolver. Esto corre el eje del problema y el editorialista parece dedicado exclusivamente a proteger el lugar de la gente común (espacio en el que, como dijimos, se incluye) invadida por piqueteros que, en su afán de protestar, irrumpen territorios públicos (la calle, el Congreso, las comisarías, etc.).

El modo en que el editorialista presenta las acciones (verbos) de los diferentes actores, también constituye una característica discursiva que permite develar significados subyacentes en cuanto a la explicitación de su compromiso. Así, por ejemplo, la fuerte presencia de verbos de estado, la utilización del tiempo canónico de la historia, el Pretérito Perfecto Simple del modo Indicativo y del Potencial, así como la frecuente utilización de formas pasivas con la partícula "se", contribuyen a quitar visibilidad al autor tanto en sus apreciaciones como en su compromiso de acusación de los agentes; esto porque, en aras de ganar en supuesta objetividad, presenta las acciones como si éstas se realizaran solas. Esta estrategia retórica se combina muy bien con la elevada abstracción que mencionábamos.

Así, si bien es cierto que en la mayoría de los editoriales existe media densidad verbal, los verbos expresan estado permanente (*ser*, en presente) o por constatación de aparición o direccionamiento de dicho estado (*lleva, engendra, hay*), se utilizan para enunciar verdades universales con sujetos abstractos o infinitivos (sobre todo La Nación). *"Reprimir no es cometer un crimen, es prevenir los delitos y castigarlos. Desistir de la represión lleva a la anarquía"*, comienza el texto del diario La Nación 'Libertad no es anarquía', y culmina en el mismo tono: *"No es la represión ilegal, sino la anarquía la que engendra la violencia"; "El continuo desafío que plantean a las autoridades algunos de los grupos nucleados en el movimiento 'piquetero"*, enuncia el editorialista de Puntal en 'Un piquete en el ministerio'; *"Hay un Partido del desorden en la Argentina. Su principio elemental es evidente: el asedio callejero, así quebrante las normas o derive en una espiral de violencia, es un derecho a proteger"*, dice Infobae, por nombrar algunos ejemplos de verbos como instrumentos de toma de distancia del autor. (Ver anexo 1, textos 4, 1 y 9, pág 59, 53, 72)

Una consideración más al respecto: ésta tiene que ver con la nula participación que los editorialistas dan al discurso de la minoría al momento de presentar, analizar y opinar sobre los hechos. Del análisis de los textos se desprende que –tal como lo expresaría van Dijk (1990:92)-, "hay un sesgo en la distribución de roles con guiones hablado". Según nuestro relevamiento en Puntal, La Nación e Infobae, el editorialista no les otorga participación a los manifestantes. Van Dijk, en el mismo estudio, explica que a las minorías les ocurre esto porque son grupos minoritarios, menos organizados y que tienen, por lo tanto, menor acceso a los medios de comunicación; de allí que su participación discursiva sea escasa o nula.

En segundo lugar, y debido a las mismas razones de organización, van Dijk considera que los periodistas son menos proclives a buscar o a escuchar fuentes minoritarias, En tercer lugar, se considera que dichas fuentes de información son menos 'objetivas' y por lo tanto, gozan de menor credibilidad. En la composición de los editoriales, esto se manifiesta en la utilización predominante de expresiones introductorias de duda y de distancia (discurso indirecto), así como en el uso preferencial de las comillas para citar a alguien que no tiene permiso para hablar (en general, en nuestro caso, por su escasa representatividad). Entonces, como parte interesada se les cita raramente y con cautela. Así, por ejemplo, en los editoriales analizados es común que aparezcan: *"Repiten a coro –o escriben con **"copy/paste"** la muletilla según la cual no se debe **"criminalizar"** la protesta social"*, cita Infobae en 'El Partido del Desorden' para referirse a la actitud de los ideólogos del movimiento piquetero, proclives defensores del reclamo social ; *"En cualquier caso eso volvería más explicable la reacción de los **"luchadores sociales"** que aparecen defendiendo(...)"*, expresa Puntal en 'Un piquete en el Ministerio', relativizando con las comillas el rol de los manifestantes; La Nación, por su parte exhibe una estadística en 'Los inamovibles popes del sindicalismo' para justificar la escasa representatividad de los dirigentes sindicales: *"En efecto, el 76,6% de la gente no se siente representada por el máximo referente de la CGT disidente y del gremio de los camioneros, Hugo Moyano. A la vez, un 72,3% tampoco se considera ligado a los piqueteros por un vínculo genuino de representación (...)"*. (Ver anexo 1, textos 9, 1 y 6, pág. 72, 53, 59)

Luego de seguir de cerca los pasos del editorialista en las diferentes opciones y estrategias discursivas, nos parece oportuno volver a retomar a Bronckart (1994), quien

sitúa al editorial como un texto intermedio entre el Discurso en Situación (DS) y el Discurso Técnico (DT), según el enunciador esté más o menos implicado en la situación de enunciación.

En función de los análisis realizados ratificamos que –como sostiene Bronckart- un discurso intermedio como el editorial participaría de la implicación en el sentido de que se trata de un destinatario preciso y un autor definido sobre todo por la situación material, y la finalidad buscada por este tipo de texto se refiere a una situación espacio-temporal relativamente limitada. Sin embargo, esto no impide la autonomía del texto global, independiente de la situación de producción. En este sentido, Bronckart manifiesta que el texto editorial se refiere siempre a acontecimientos de una coyuntura dada en cuanto a la enunciación y tiene una finalidad política en el sentido amplio: hacer plausibles una cierta manera de evaluar los hechos recientes más importantes. Para esto es necesario despegarse de la situación inmediata y hacer un discurso relativamente autónomo.

Entonces, el editorial parece representar un anclaje intermedio respeto de los otros fundamentales: *implicado* por referirse a una coyuntura definida por el acto de producción y que actúa sobre los interlocutores y *autónomo* por la necesaria distancia que el enunciador debe adoptar. En algún punto el editorial también roza el discurso político, cuya finalidad puede ser definida en la intención de intervenir en un debate público sobre un problema de actualidad con vistas a convencer a un grupo social determinado.

En los tramos finales de este trabajo estamos en condiciones de situar a los editoriales analizados en la gama de matices existentes entre las tipologías DS y DT y mostrar las evidencias de cómo, un texto que en principio se presentaba más cerca de uno que de otro, puede girar hacia la posibilidad inversa en el desarrollo del mismo discurso. El propio Bronckart se ocupa de señalar que las tipologías polares, y sus características extremas, presentan algunas limitaciones al momento del análisis. Según él mismo explica, la realidad lingüística es mucho más compleja que las propuestas de las tipologías: las estrategias discursivas no tienen distribución uniforme; hay secuencias englobadas y englobantes, inserciones, fusiones, entretejido de conductas meta discursivas.

En el caso de Infobae podríamos situar sus discursos más cerca del DS que del DT. Como relatábamos en el informe, el enunciador aparece más implicado en los sucesos que narra y a la vez estos hechos se describen desde un nivel de abstracción mucho menor que

en el resto de los medios analizados. Tal como lo explica Bronckart (1994), el enunciador dispone los acontecimientos en una perspectiva temporal –se observan numerosos presentes y un número considerable de tiempos pasados, así como futuros al momento de proyectar nuevos escenarios-. Además, si bien el locutor y los interlocutores no aparecen directamente en el texto hay indicios de sus presencias ya que el editorial *"es el resultado de cierta reserva tanto en la intervención directa y masiva en la situación coyuntural como en la actitud de despegarse de ésta; actitud frágil, si la hay, que únicamente los editorialistas que adoptan un punto de vista universalista consiguen mantener de manera consecuente. Los editoriales de los diarios más comprometidos lo abandonan a menudo para actuar, reaccionar y hacer actuar verdaderamente"*. (1994)

En el caso de Puntal y La Nación, en cambio, los análisis permiten posicionarlos más cerca del DT que del DS. En general, en lugar de primar el apego al contexto concreto del conflicto piquetero, el editorialista realiza abstracciones para elaborar frases universales y enunciar verdades incuestionables. Esto se traduce en escasas marcas del locutor –e incluso de los interlocutores-, que prácticamente no aparecen en el texto; tampoco hay acciones sobre el interlocutor (lectores posibles) en marcas como frases no declarativas y auxiliares deónticos. Los responsables de las acciones no serán fácilmente identificables: más bien abundan las frases declarativas sin sujeto agente o de carácter pasivo. Las operaciones que aseguran la autonomización del texto son discretas pero más evidentes que en el caso de Infobae. En Puntal y La Nación aparecen a través de la presencia moderada de diversas unidades que son propias del discurso teórico de intención universalista, con un matiz de independencia respecto de la coyuntura particular.

Ideología en los editoriales

Un punto en el que queremos volver a detenernos es en la ausencia de referencias vinculadas a las causas de la conflictividad social, situación a la que ya hicimos mención. Así, nunca se exponen las razones de la movilización del sector piquetero, sino que simplemente se realizan consideraciones negativas (en ninguno de los textos se da un viso positivo) de su accionar. Entonces la violencia manifiesta aparece como un fenómeno de análisis en sí, más que como una consecuencia de resistencia contestataria al poder de

turno. Con todo, no hay lugar para la voz de los causantes, para que éstos justifiquen sus motivaciones y razones.

Cabe aclarar que, como la voz de los piqueteros está ausente en estos artículos, no se puede dimensionar el discurso que ellos enarbolan públicamente cuando tienen la palabra (reuniones, manifestaciones). Este discurso presenta a la violencia como un elemento más de resistencia, "*es defensiva, viene desde abajo y expresa la bronca popular, es una violencia que contesta a la violencia del poder*", expresa un documento elaborado por el Movimiento de Trabajadores Desocupados (MTD) de Solano y el Colectivo Situaciones luego del levantamiento popular de General Moscón, en la Provincia de Salta. En ese sentido, –según sus propias expresiones- *"el logro de la independencia es la meta final"* a la que dicen aspirar. Volvemos a aclarar: nada de esto puede desprenderse de la lectura de los diarios analizados.

El silenciar la voz -el discurso- de los piqueteros- y, al mismo tiempo, el reforzar la del "Nosotros" son estrategias complementarias para lograr la legitimación del grupo de pertenencia y la deslegitimación del otro. Así se desprende de las expresiones de Wodak y Menz (1990:79) que señalan que *"una función esencial del discurso del Nosotros es la de tener herramientas para rehuir la responsabilidad o la culpa personal"*

Es decir, se trata de un grupo que, en primera instancia, tiene voz, puede decir. Y además, cuenta con estrategias de justificación apropiadas, esto es, sus voceros saben cómo asignarles culpa o responsabilidad a los otros. Así se activa el "discurso de la justificación" –que está íntimamente ligado al discurso del Nosotros-, que consiste, nada menos que en permitir que el hablante se presente a sí mismo libre de prejuicios o incluso víctima del llamado prejuicio "invertido".

Por ejemplo, en 'Sin incidentes, pero con violencia', de Puntal, se menciona: *"La reciente agresión contra unos automovilistas en el centro porteño, aún cuando fue materializada por un grupo marginal repudiado por los demás piqueteros, dejó en claro que el malhumor social cuestiona cada vez más el criterio de no intervención"*. En el caso del editorial "Los inamovibles popes del sindicalismo", de La Nación, hay numerosos ejemplos reveladores de quiénes tienen la posibilidad de tomar la palabra: *"Los últimos sondeos de opinión reflejan de manera indubitable que una franja mayoritaria de la sociedad argentina no sólo rechaza el proceder de los grupos piqueteros, sino que,*

además, cuestiona la representatividad de las principales agrupaciones gremiales para resolver la problemática de los trabajadores". "Como nunca antes la sociedad reclama una solución definitiva a la ocupación de espacios públicos y la presencia amenazante de piqueteros en calles y rutas", refiere Infobae en 'Que termine la impunidad'. (Ver anexo 1, textos 3, 6 y 7, pág. 57, 64, 67)

Además de ausentar la voz del "Ellos", como lo señalamos anteriormente, se recurre a marcas lingüísticas que identifican y aíslan con más claridad y fuerza a los que encabezan disturbios para censurar su accionar. La presentación de los manifestantes con nombre y apellido, las adjetivaciones evaluativas descalificantes, de fuerte valor semántico, los verbos de acción que se les aplican, son algunas de las estrategias más relevantes para cumplir con este objetivo. Esos otros o "Ellos" constituyen un grupo homogéneo, una minoría de personas que no sólo no trabajan sino que hacen de la protesta un modo de vida. En oposición, la ciudadanía (el "Nosotros") representa el espacio de la mayoría de los argentinos, que trabajan y se ven perjudicados por los movimientos callejeros, encabezados por personajes que no los representan.

El editorial de Puntal 'Un piquete en el Ministerio' aporta un ejemplo que sintetiza el modo en que, generalmente, se presenta a este grupo de manifestantes, al que se aplica una estrategia minimizante y peyorativa: *"Hasta ayer permanecía una docena de dirigentes en huelga de hambre* (son una minoría en relación con el resto de la sociedad), *encabezados por el conocido Raúl Castells* (aparición de nombre propio, agente de la acción negativa), *más un apoyo logístico que incluye el corte de calle aledaña y del que participan, según la hora del día, entre cien y trescientas personas"*. (El subrayado es nuestro). (Ver anexo 1, texto 1, pág. 53)

El "Nosotros", en cambio, como adelantamos, es un lugar plural y colectivo. Ahí se mueve la ciudadanía, el cuestionado gobierno, las fuerzas de seguridad y la Justicia. Y, como mencionáramos antes, si bien a estos últimos se les marcan responsabilidades, éstas aparecen casi exclusivamente en la conclusión que se reserva el editorialista para el final, como eventual propuesta de solución, o deseo colectivo. En el caso de la ciudadanía, perjudicada por los "disturbios", siempre se la menciona con un sustantivo colectivo –la excepción la constituye la referencia a un caso puntual (la de un taxista agredido por un manifestante) que aparece con nombre y apellido pero como ejemplo o testimonio viviente

para objetivar la agresión que ya alcanzó la protesta. En general, los sujetos sobre los que recae la acción son abstractos o representan las instituciones nominalizadas y no figuran como sujetos-personas de verbos.

De este análisis se deduce que los temas vinculados con los grupos piqueteros están sistemáticamente relacionados con características generales del contexto social y cognitivo de la prensa escrita, es decir, con la producción y con el uso de las noticias. Una de las conclusiones que podría extraerse de este estudio es que los medios de comunicación prestan una atención muy limitada a los grupos minoritarios, a menos que éstos protagonicen hechos de violencia, ilegalidad, o un comportamiento culturalmente "extraño", es decir, diferente del esperado por la mayoría de la sociedad. Entonces, al comunicar sólo ejemplos de amenazas para la cultura, la sociedad, la seguridad personal, se describe a estos grupos desde estereotipos de prejuicios, a modo de "gente problemática" que causa inestabilidad para la sociedad.

En segundo lugar, las agrupaciones que se manifiestan por diferentes reivindicaciones, hacen su aparición con menor frecuencia como agentes principales a menos que, una vez más, sean sospechosos o se les acuse de un acto de violencia en el marco de su movilización. Esto tiene relación con el proceder de la prensa que tiende a excluir a los grupos socio- culturalmente marginales tanto en los temas tratados como en la consideración en tanto fuentes de información fidedigna (la voz citada o referida).

En tercer lugar, el tratamiento negativo del contenido temático que concierne a estos grupos y las asociaciones estilísticamente sesgadas suelen provenir de las mismas condiciones contextuales ya mencionadas. Los valores informativos y los prejuicios de los editorialistas aportan una estructura en la que los grupos movilizados y su situación en general se perciben y se presentan de un modo parcializado. Así, no se considera que las protestas sean naturales y constituyan en legítimas manifestaciones para luchar por un lugar más justo; más bien, se resalta la amenaza de este accionar, causante de conflictos entre "Ellos" y "Nosotros", en lo constituido y no como constituyente. Porque, Ellos, que se desvían de la norma y de las reglas, son una amenaza para la integridad de la sociedad.

Esta percepción presentada por los medios masivos de comunicación –en este caso específico, por la prensa gráfica- explica en parte la construcción del consenso público sobre ciertos temas. Así, por ejemplo, más allá del lugar en que se concreten las

manifestaciones piqueteras y los eventuales episodios de violencia que pudieran registrarse, en general los ciudadanos de todos los confines del país (incluso de aquellos sitios que sólo vieron a los piqueteros por TV) repudian a este grupo por considerarlo violento, con escasa representatividad, con mecanismos desacertados de lucha y como amenazas para la seguridad ciudadana.

La argumentatividad en los editoriales

Ya próximos a la conclusión se nos hace necesario ubicar la posición de la intención comunicativa de los textos editoriales que, en tanto textos de opinión, se focaliza en la intencionalidad argumentativa que espera influir perlocutoriamente en la opinión del lectorado (hacer creer para hacer actuar).

Creemos que es esa tan amplia intención de alcanzar un vasto lectorado la que marca ciertas constantes o invariantes en los artículos editoriales. Hemos visto que los actuales editoriales presentan una argumentación más próxima al razonamiento natural que a la lógica formal (DT), o apuntan más al acuerdo que a la influencia, en el sentido en que Habermas distingue entre estos conceptos como mecanismos de coordinación de las acciones sociales, en que la acción se define como la realización de un proyecto fundado sobre una interpretación de la situación vivida" (Habermas 1987: 415).

En los textos que nos ocupan, los editorialistas parecen dirigir a los lectores y a sí mismos, enunciados que describen su interpretación de la situación vivida (naturalmente comprometida ideológicamente), y recíprocamente comprenderla en este decir, con un compromiso de comprensión dialógica (en esto se acerca al T pedagógico). Se trataría de un "actuar heurístico" apoyado en "el actuar comunicacional" (Orange C., 2004: 20,21).

Es, a causa de estas nuevas y actuales modalidades acerca de la formas de orientar la argumentatividad de ciertos textos mediáticos, que encontramos mayores problemas de análisis para definir su pertenencia a un tipo determinado.

El discurso argumentativo como producto discursivo en el que siempre está presente la argumentatividad ha sido analizado desde distintas aspectos:

a) por sus propiedades y efectos perlocutorios, distinguiendo entre la persuasión y el acto de convencer;

b) por la característica de centrarse en el juicio y la toma de posición (Werlich, 1975);

c) por la superestructura (Adam, 1989) que distingue a la secuencia que caracteriza al tipo argumentativo como un agenciamiento de proposiciones organizadas de un modo particular que podrán seguir un orden progresivo (de la inferencia a las conclusiones) o regresivo, (de las conclusiones a los fundamentos).

Sin invalidar la incidencia que han tenido estas posturas en los análisis y clasificaciones, actualmente se ha planteado la cuestión desde la distribución de posibles unidades lingüísticas propias del discurso argumentativo más que desde la tipología estructural o las características generales. Bronckart (1992) distingue el valor de los organizadores argumentativos léxico-sintácticos en los discursos políticos y aún en los editoriales. Nosotros hemos marcado el valor estos elementos léxicos y sintácticos en nuestros relevamientos a los que se agregan las modalizaciones, las marcas de la enunciación (en la selección de las modalidades apreciativas, sujetos y tiempos verbales, etc.) a través de los cuales el locutor asume o no el contenido de sus enunciados así como las elecciones de tematización (sustantivos referenciales) y los contenidos axiológicos que el semantismo de las palabras empleadas vehiculizan como índices de subjetividad "socialmente comprometida".

De esta manera, remontándonos a Benveniste podremos decir con Grize (1996) que la utilización argumentativa de la lengua está prevista en ella misma, en su organización y en su actualización pero también remite a las representaciones sociopsicológicas del locutor y a su intención de seleccionar los procedimientos lingüísticos que contribuyan a hacer aceptables sus enunciados por su auditorio. Así, dice: *"Todo va depender de la situación de interlocución y, en particular de la finalidad del locutor y de la expectativa del destinatario"* (1996:18).

Destinada a persuadir a un auditorio "situado", la argumentación reposa sobre lo verosímil, no sobre lo verdadero y manipula valores de creencia, lo que conduce a Grize a concluir que es una clase de discurso que tiene al menos dos características: proposiciones que constituyen un razonamiento y que siempre remiten al "otro". Es una actividad

discursiva para orientar al interlocutor a determinadas conclusiones y para persuadirlo del buen fundamento de su punto de vista, para llevarlo a creer, hacer o querer algo.

En conclusión, las variantes culturales que se perciben como cambios en los géneros textuales, entre ellos el editorial, tendrían como base el invariante señalado pero siguiendo al sociólogo Swales (1993) sabemos que las prácticas y producciones discursivas de los miembros de una comunidad harán evolucionar los géneros que circulan en su seno.

En resumen Perelman y Olbrechts-Tyteca (1958:192) desde la Nueva Retórica, señalan que es necesario analizar *"los medios gracias a los que una cierta presentación de los datos sitúa el acuerdo a cierto nivel, le imprime cierta intensidad en las conciencias y da relieve a algunos de sus aspectos"*. (La traducción es nuestra).

Capítulo V: Conclusión

Conclusión

El análisis de editoriales de diferentes medios periodísticos nos permitió comparar los grados de compromiso de la prensa escrita (encarnado en su enunciador) al momento de analizar un fenómeno de la realidad argentina actual: el accionar del movimiento piquetero, desatado en los años '90, intensificado cuando estalló la crisis de 2001, y presente hasta nuestros días.

Para enfrentar este desafío seguimos el camino trazado por Bronckart, que nos brindó las herramientas teóricas desde lo socio-lingüístico para adentrarnos en los discursos elegidos. Así, en función del sustento teórico de este autor concretamos los relevamientos lingüísticos, base del análisis comparativo que emprendimos.

Sin embargo, el camino transitado no concluyó en la identificación y cotejo de marcas textuales. La búsqueda fue más allá. Con la certeza de que muchas de las opiniones de los editoriales no se expresan explícitamente avanzamos hacia el Análisis Crítico del Discurso (ACD), desde el planteo interdisciplinario de van Dijk. Sobre el final del trayecto podemos confirmar que el grado de explicitación de los discursos depende no sólo de la naturaleza de las opiniones en sí mismas sino del contexto de producción; esto es, del posicionamiento político de los medios gráficos analizados en el escenario de poder que les toca moverse. Esto determina, sin duda, vinculaciones muy complejas entre ideología y opiniones concretas sobre ciertos temas.

Los editoriales, como discursos de opinión por excelencia, se valen de estrategias estilísticas, retóricas y argumentativas que apuntan a construir su modelo preferido, su versión de los hechos; así como de la situación contextual de producción. De allí es que rescatamos la tarea de develar, desde el análisis socio-lingüístico, los universos simbólicos creados por los medios en torno a uno de los temas sociales de mayor debate actual.

Por esta razón, los textos fueron motivo de un análisis descriptivo e interpretativo, lo cual nos permitió acercarnos no sólo a la construcción y renovación cultural del género editorial sino también a las estrategias de construcción y sostén de la ideología subyacente.

El valor de este análisis lingüístico, discursivo y sociológico reside en la posibilidad de conocer las estrategias discursivas explícitas y los mecanismos ocultos de los que se vale

el discurso de los medios, considerado un discurso de poder por su capacidad para influir en la opinión pública sobre ciertos temas. Dicho en otras palabras, son discursos de poder porque, con el paso del tiempo, aquellas corrientes o flujos de opinión que los medios presentan se transforman en climas de opinión que no son más que las ideologías construidas socialmente sobre los temas de debate público.

Capítulo VI: Anexos

Anexo 1: Textos

Texto 1. Diario **Puntal**: 9 de febrero de 2004

Un piquete en el Ministerio

El continuo desafío que plantean a las autoridades algunos de los grupos nucleados en el movimiento "piquetero" se ha independizado de las carencias económicas y el malestar social que le dieron origen. Incluso las modalidades de protesta que no vacilan en violar tanto la ley escrita como los derechos constitucionales de los demás aparecen a esta altura como un fin en sí mismo, acaso al servicio del interés político de sus promotores.

En estos días se ha asistido a un episodio paradigmático, cuando dos de las agrupaciones caracterizadas como más combativas y radicalizadas ingresaron en el Ministerio de Trabajo, provocaron algunos destrozos y se quedaron allí, a la espera de una resolución favorable a sus demandas: la restitución de 250 mil planes Jefes y Jefas de Hogar que fueron dados de baja en los últimos meses. Finalmente, hasta ayer permanecía una docena de dirigentes en huelga de hambre, encabezados por el conocido Raúl Castells, más un apoyo logístico que incluye el corte de la calle aledaña y del que participan, según la hora del día, entre cien y trescientas personas.

Sobre el reclamo en sí mismo, queda claro que es absolutamente indefendible. El Ministerio informó que los planes en cuestión fueron dados de baja, en la mitad de los casos porque los beneficiarios consiguieron un trabajo estable y en el resto porque se detectó alguna de las tantas irregularidades de las que la Anses viene denunciando con frecuencia casi cotidiana: empleados públicos, personas sin hijos, beneficiarios sospechados de inexistentes, etc. Desde luego, pueden haber existido errores, pero en tal caso cualquier reclamo medianamente serio debería incluir precisiones al respecto y no limitarse a exigir una marcha atrás indiscriminada e inorgánica que permitiría la continuidad de los delitos que fueron detectados.

Por cierto, no es casual que los grupos piqueteros de mayor peso "los de buen diálogo con el Gobierno y otros críticos pero de actuación más coherente" califiquen a Castells y su gente como adictos al "show" y a la exposición mediática, o incluso hasta sospechen que están buscando ser reprimidos para presentarse como víctimas. En

cualquier caso, eso volvería más explicable la acción de "luchadores sociales" que aparecen defendiendo la apropiación indebida de recursos por parte de quienes no son los que más los necesitan.

Ahora bien, es imposible no preguntarse cómo se compadecen el aislamiento de los manifestantes y la inconsistencia de sus exigencias con la acción de un Gobierno que, mientras promete que no cederá a la "extorsión", permite a los extorsionadores apropiarse de un edificio oficial. Por comprensible que resulte la decisión política de no reprimir, no es admisible que se "tomen" ministerios a voluntad, durante días. Ya es bastante malo que estos grupos hayan adquirido el poder de impedir la libre circulación de los ciudadanos por las calles, como para otorgarles el de condicionar la actividad normal de la administración.

Texto 2. Diario **Puntal**: 17 de febrero de 2004

La protesta sin ley

El modo de actuar frente a los desafíos que presenta la protesta social instalada en las calles es, sin duda, uno de los aspectos de la gestión de gobierno que menos entusiasmo despierta en la ciudadanía. En ese marco, la salvaje agresión de un grupo de manifestantes contra dos automovilistas verificada el viernes no puede menos que renovar los cuestionamientos hacia una estrategia consistente en rehuir enfrentamientos que las actitudes de la contraparte vuelven inevitables.

Desde luego, los perpetradores del ataque parecieron decididos a pulverizar, a pura saña y cobardía, cualquier vestigio de legitimidad que pudiera tener su reclamo. Si se suma la imagen de una fuerza policial en un rol absolutamente pasivo, como mero testigo del delito que se estaba cometiendo, todo ante el registro de las cámaras de televisión, se completa un cuadro que parece diseñado como para elevar la temperatura de la indignación pública.

Así, todas las organizaciones piqueteras más conocidas e "institucionalizadas" han salido a tomar distancia de los autores de la agresión, e incluso han acusado al Gobierno de haber montado un espectáculo para desprestigiar a su movimiento. Desde luego, la aplicación de una teoría conspirativa aparece aquí como ajena a la lógica más elemental, ya que en este caso nadie quedaría más desprestigiado que el propio Gobierno, al demostrar la inconsistencia de su estrategia frente a los desbordes de las protestas.

Sin embargo, sí parece claro que los atacantes de los automovilistas son de un grupo mucho más marginal e "indisciplinado" que los que tienen protagonismo habitualmente, tanto entre los dialoguistas como los más intransigentes. En este punto parece coincidir el Gobierno, que ha procurado definir el episodio como un hecho aislado, puramente delictivo y en el cual la connotación social se diluye.

Aun cuando tal interpretación no carezca de sustento "los antecedentes penales de algunos de los agresores la avalarán", no puede dejar de señalarse el contexto en el que tiene lugar este acto criminal. Esto es, ya hay una cultura de la protesta instalada, que incluye por parte de los piqueteros la apropiación del espacio público y la privación al

semejante del derecho de circular libremente, y por parte del Gobierno la decisión política de no intervenir para restaurar la potestad de la ley. Claro que esto no es lo mismo que atacar en patota a una persona indefensa, pero cuando los límites comienzan a correrse nunca se sabe hasta dónde van a hacerlo.

Ya se ha dicho aquí que la determinación del Gobierno de "no criminalizar la protesta social" es atendible. Pero acaso deba comenzar a considerar que su actitud tolerante frente a la violación sistemática de la ley puede contribuir a que la protesta social termine por criminalizarse sola.

Texto 3: diario **Puntal**: 23 de febrero de 2004

Sin incidentes, pero con violencia

La jornada de protesta del jueves último concluyó con una generalizada sensación de alivio, particularmente perceptible en el Gobierno, al no haberse producido incidentes de gravedad como los que se temían frente al volumen y la diversidad de escenarios de la movilización. Aun cuando la ausencia de heridos graves o destrozos de magnitud no puede dejar de evaluarse como un dato positivo, resultaría penoso que en sí misma fuera considerada suficiente como medida de éxito.

Sin duda, lo que se presentaba como la mayor manifestación piquetera desde la asunción de Néstor Kirchner ponía a prueba la estrategia oficial consistente en evitar a cualquier precio toda acción represiva por parte de las fuerzas de seguridad. La reciente agresión contra unos automovilistas en el centro porteño, aun cuando fue materializada por un grupo marginal repudiado por los demás piqueteros, dejó en claro que el malhumor social cuestiona cada vez más el criterio de no intervención.

Desde este punto de vista, se entiende que el Gobierno haya celebrado, por supuesto con moderación, la ausencia de estallidos de violencia. Sin embargo, ello no puede ocultar el hecho de que la acción de los piqueteros, su ocupación indebida del espacio público y su bloqueo de vías de comunicación que son patrimonio de toda la comunidad constituye una violación de la ley, de los derechos constitucionales de otras personas y de los principios más elementales de convivencia.

Cabría preguntarse si todo este abuso no implica también, en un sentido amplio del concepto, violencia. Mucho más cuando es tolerado por las instituciones que tienen como función principal el mantenimiento del orden y la preservación de los derechos de todos los ciudadanos.

Además, debe tenerse en cuenta que en esta oportunidad la ilegitimidad no involucraba sólo a la metodología, sino al propio reclamo: la restitución de 250 mil planes Jefes y Jefas de Hogar dados de baja por detectarse irregularidades o porque sus beneficiarios obtuvieron un empleo formal. Esto hace más ostensible que acciones como éstas tienen más sentido como demostración de fuerza que como vía para obtener algo

para los sectores a quienes dicen estar representando.

Acaso la estrategia oficial podría encontrarse legitimada en el corto plazo si efectivamente, como quieren ver algunos de sus defensores, el movimiento piquetero está perdiendo vitalidad. Por el momento, congratularse porque la usurpación de las calles se produzca disciplinadamente y sin desbordes vandálicos aparece como un exceso de conformismo.

Texto 4. Diario **La Nación**: 13 de febrero de 2004

Libertad no es anarquía

Reprimir no es cometer un crimen, es prevenir los delitos y castigarlos. Desistir de la represión lleva a la anarquía.

En las naciones bien organizadas, gobernadas por la derecha o por la izquierda, el Estado jamás renuncia al monopolio de la fuerza pública.

Acierta Elisa Carrió cuando señala que el presidente Néstor Kirchner "no puede renunciar a la amenaza de usar la fuerza pública". Del mismo modo, el ex fiscal federal que acusó a las juntas militares, Julio Strassera, afirma que "reprimir no significa matar, porque un juez, por ejemplo, cuando condena por estafa, está reprimiendo".

El discurso oficial pregona que la represión provoca violencia y muertes. Es una trampa, porque al mismo tiempo que sostiene que los grupos de piqueteros terminarán diluyéndose, permite que algunos de ellos se organicen alrededor de la violencia. ¿El Gobierno es víctima de su inacción o esta inacción victimiza a la ciudadanía y la coloca en una posición de riesgo?

La democracia es un régimen exigente: propone lograr ciertos fines (valores sociales), pero no lo puede hacer a cualquier precio, sino respetando ciertos procedimientos.

Si la democracia se agota en los procedimientos -por ejemplo, las decisiones de un Presidente, la deliberación del Congreso, el sistema judicial o el sistema económico- o el poder los vacía de contenido y no presta atención a los valores, avanza hacia una régimen ciego e inequitativo. La extendida pobreza en la Argentina es la prueba.

Asimismo, si la democracia se agota en los fines y desprecia los procedimientos -por ejemplo, si la labor del Congreso es reemplazada por la voluntad decretista de un presidente o no se permite deliberar a un órgano legislativo- avanza hacia un régimen paternalista: los únicos valores válidos son los del gobernante. Podrá, eventualmente, haber crecimiento, pero no habrá desarrollo ni libertad. La inmadura democracia argentina casi siempre saltó entre un liberalismo formal y el paternalismo y degradó a la democracia en una mascarada.

Este es un problema que subyace en los vandálicos hechos del viernes: la incapacidad de un órgano colegiado, la Legislatura porteña -el fenómeno es extensible a otros cuerpos-, de dar un debate serio. La violencia sirvió para tapar ese verdadero déficit democrático de un país que no sabe debatir dentro de los cauces institucionales.

Una vez más, la puja política se desplazó, indebidamente, a dos poderes ejecutivos: el nacional -Kirchner- y el porteño -Aníbal Ibarra-. Cuando falla el debate, la política se construye sólo sobre la voluntad de unos pocos hombres. Si ahora vamos hacia una política de disuasión, no es por visión política, sino por la fuerza de los acontecimientos que ponen en peligro la imagen presidencial y algo más importante todavía: la vida civilizada de los argentinos.

No es la represión legal, sino la anarquía la que engendra la violencia.

Texto 5. Diario **La Nación**: 21 de febrero de 2004

Garantizar la convivencia urbana

Los miembros de la Legislatura porteña continúan en deuda con la ciudadanía que en su momento les otorgó su voto para que resolvieran con responsabilidad y eficiencia los problemas de la ciudad.

El jueves último se frustró una nueva posibilidad de subsanar las notorias deficiencias del actual Código Contravencional y de las normas que regulan su aplicación y su procedimiento. Como tantas veces hemos dicho, el régimen de faltas necesita imperiosamente ser mejorado, como lo advierte cualquier observador atento que transite por las castigadas cuadras del centro de la ciudad y de algunos barrios.

Se ha intentado justificar esta nueva postergación con el argumento de que los proyectos que debían tratarse no habían sido leídos y analizados con atención. La excusa no es válida si se mide el tiempo total de que han dispuesto los legisladores para enmendar por una vía u otra -en las comisiones respectivas y en el propio recinto- las graves fallas de la legislación vigente. A los habitantes de la ciudad no se les puede seguir pidiendo paciencia ni se les puede exigir que se hagan cargo de las reyertas y los desencuentros entre los distintos sectores legislativos, sin contar las que se plantean en el interior de cada uno de los bloques.

Anteayer, los legisladores intentaron en vano avanzar hacia la revisión del Código Contravencional, mientras una ruidosa manifestación se desarrollaba en las inmediaciones de la Legislatura. Entre los manifestantes había notorios representantes de aquellos grupos -piqueteros, travestis y otros- que se oponen a una reforma que tienda a aumentar la severidad de las normas vigentes.

Más allá del derecho incuestionable de esos sectores de hacer conocer sus puntos de vista, es evidente que los legisladores tienen una deuda cívica con el sufrido hombre de la calle, que es víctima constante de los desbordes de minorías hostiles muy pequeñas y reclama, con razón, su derecho a vivir en una ciudad mínimamente ordenada y libre de las expresiones que a diario degradan sus niveles de moralidad y convivencia pacífica.

Así como existe un ambiente ecológico natural que debe ser preservado, hay en las ciudades una "ecología moral" que no puede ser avasallada con ligereza. En efecto, existen ciertos principios mínimos de orden y de buena vecindad que no pueden ser desconocidos, pues sobre ellos reposan la tranquilidad pública y la paz social.

El actual Código Contravencional nació con vicios de inoperancia que es necesario corregir. Tanto en lo referente a la oferta agresiva de sexo en la vía pública, que afecta la calidad de algunos vecindarios y daña, a menudo, el valor de la propiedad en determinadas zonas, como en lo relativo a las actitudes que atentan contra la seguridad y el orden, es indispensable contar con un régimen de contravenciones cierto, previsible y seguro, fundado en penas de arresto o multa que no sean una simple formalidad. Es imprescindible reforzar la severidad de las sanciones para los casos de reincidencia y asegurar su efectivo cumplimiento.

Además, se deben incluir regulaciones que eviten otras conductas lesivas para el orden social, como las que se relacionan con la portación de armas de gas y aire comprimido, la explotación de los niños para el ejercicio de la mendicidad, las agresiones de los patovicas y tantas más que conspiran contra la convivencia y la estabilidad de las relaciones urbanas.

Actualmente existen unos cuarenta proyectos de reforma del Código Contravencional. Los legisladores deben ponerse a trabajar de inmediato en la compatibilización de esas iniciativas, a fin de que se cuente cuanto antes con uno o dos proyectos finales y la cuestión pueda ser resuelta apenas se inicie el período ordinario de sesiones, cuya inauguración está prevista para el 1° de marzo. La Legislatura debe abocarse sin más dilaciones al tratamiento de las cuestiones que afectan a la población en su calidad de vida cotidiana. Además del régimen de contravenciones, es necesario dar solución a otros problemas urgentes, como -por ejemplo- el que plantea la extremada vulnerabilidad de la ciudad ante las inundaciones, o la sanción del Código Procesal Penal de la ciudad, un instrumento que se le sigue debiendo al sistema jurídico institucional.

La ciudad necesita que sus legisladores modifiquen su ritmo de trabajo y su capacidad para acordar soluciones en plazos razonablemente cortos, y que las internas parlamentarias dejen de actuar como un instrumento paralizante de sus energías. La política no puede reducirse,

en el ámbito de la ciudad, a una puja de intereses sectoriales minúsculos. Es necesario que se convierta en un camino de miras elevadas y de búsqueda permanente del bien común.

Texto 6. Diario **La Nación**: 25 de febrero de 2004

Los inamovibles popes del sindicalismo

Los últimos sondeos de opinión reflejan de manera indubitable que una franja mayoritaria de la sociedad argentina no sólo rechaza el proceder de los grupos piqueteros, sino que, además, cuestiona la representatividad de las principales agrupaciones gremiales para resolver la problemática de los trabajadores.

En efecto, el 76,6% de la gente no se siente representado por el máximo referente de la CGT disidente y del gremio de los camioneros, Hugo Moyano. A la vez, un 72,3% tampoco se considera ligado a los piqueteros por un vínculo genuino de representación. En cuanto a las otras centrales obreras, no les va mucho mejor: el 67,8% toma total distancia de la CGT oficial, liderada por Rodolfo Daer.

En general, las mediciones muestran la inclinación de los encuestados hacia la modernización del marco legal de las relaciones laborales, con una tendencia pronunciada hacia la limitación del poder de los sindicatos. A tal punto que el 83,6% pide que se limite la reelección indefinida de los jerarcas sindicales y el 73,1% quiere la consolidación de una central única de trabajadores.

Sin embargo, y a pesar de la contundencia de esas cifras, los principales referentes sindicales mantienen el hábito de perpetuarse al frente de sus respectivos gremios, al amparo de una muy cuestionada cláusula estatutaria que les posibilita la reelección indefinida. A modo de ejemplo, se puede recordar que Armando Cavalieri conduce el gremio de los empleados de comercio desde hace más de treinta años y Hugo Moyano continúa siendo titular de la organización sindical de los camioneros desde hace más de trece años.

Estos dos sindicalistas protagonizan un conflicto -pendiente aún de solución- en el cual se disputan la representación gremial de los 350 trabajadores del centro de distribución de la cadena de hipermercados Carrefour, en Esteban Echeverría. Se discute cuál debe ser el encuadramiento sindical de esos trabajadores. Carrefour quiere que el personal en cuestión se mantenga en la órbita del convenio mercantil, como hasta ahora. El líder de la CGT disidente aspira a que se rijan por las reglas de los camioneros.

Para presionar a las autoridades que fueron llamadas a dirimir la cuestión, los sindicalistas no dudaron en recurrir a sus habituales armas. Ayer, el sindicato de los camioneros bloque- una vez más el ingreso y la salida de los transportes en los 29 hipermercados de la firma francesa. En rigor, ni Moyano ni Cavalieri parecen demasiado interesados en conocer la opinión de los trabajadores, los destinatarios últimos de los beneficios en disputa.

En nuestro país -y esto es casi un clásico- el sindicalismo está acostumbrado desde siempre a manejarse con fracciones aparentemente irreconciliables. No se ha olvidado el tiempo en que los seguidores de Augusto Vandor aparecían enfrentados a la CGT de los Argentinos. En otra época, la confrontación se daba entre la CGT Azopardo y la central denominada "Brasil".

Tanto Cavalieri como Moyano y el resto de la dirigencia sindical deberían privilegiar de una vez por todas el interés general por sobre sus intereses políticos o personales. Es hora de que los sindicatos se consagren a la importante función que están llamados a cumplir para mejorar la calidad de vida de los trabajadores. Es hora también de que comprendan el valor de la alternancia en los cargos y la necesidad de fortalecer la competitividad de la economía, motor del progreso social.

Corresponde señalar que no hay en el mundo -por lo menos en la porción del mundo regida por métodos democráticos- un sistema de regulación sindical comparable al que impera en la Argentina. Y lo más lamentable es que la nueva reforma laboral que está tratando el Congreso va a provocar un nuevo retroceso en la materia.

En un editorial publicado el 1¡ de abril de 2001, titulado "Dirigentes sindicales a perpetuidad", nos referíamos ya a la necesidad de impulsar un saludable proceso de renovación de las primeras filas de la dirigencia gremial argentina. "La tendencia de los dirigentes sindicales a perpetuarse en sus correspondientes esferas de poder -decíamos en ese artículo- genera una situación claustrofóbica que ha terminado por resultar intolerable." En ese editorial de 2001 mencionábamos con nombre y apellido a los más añejos y controvertidos exponentes del gremialismo vernáculo. Hoy, a casi tres años de distancia, podríamos repetir la misma nómina, ya que prácticamente no se han registrado variantes (salvo una baja por fallecimiento). ¿Será que el único cambio posible en el sector es el que imponen las leyes demográficas?

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO CUARTO
Biblioteca

En el sindicalismo argentino, no se ha producido la más mínima renovación. ¿Hasta cuándo habrá que esperar?.

Texto 7. Diario **Infobae:** 12 de febrero de 2004

Que termine la impunidad

La sociedad ha venido escuchando en los últimos años una consigna que se repite en políticos nuevos y reciclados: se acabó la impunidad.

No sorprende el compromiso porque si algo hubo en la Argentina reciente fue impunidad. Bajo su ala la clase dirigente ha cometido toda clase de tropel'as y se ha ganado un inevitable desprestigio que ahora intenta remontar.

Pero la sensación de impunidad abrumó sin miramientos a todos aquellos que días atrás recibieron atónitos por televisión las imágenes de piqueteros cometiendo delitos contra las personas y contra la propiedad a la vista de todos y sin la intervención de las fuerzas de seguridad.

La indignación generalizada que sucedió a esas imágenes acaso haya sido un punto de inflexión. Como nunca antes la sociedad reclama una solución definitiva a la ocupación de espacios públicos y la presencia amenazante de piqueteros en calles y rutas.

Por eso, las protestas de ayer no fueron sólo un desafío al Gobierno. Reflejaron en verdad una provocación a toda la sociedad, más allá de su dimensión y su desarrollo.

El Gobierno ha tomado la decisión de no reprimir y la mantendrá. Como se sabe, aislar a los sectores más duros es la estrategia elegida.

Pero hay un límite evidente para esta opción: los piqueteros combativos ya están aislados y, a pesar de esa realidad, nada indica que vayan a abandonar sus políticas de confrontación y de provocación, porque en ellas está la chance de mantener vivo el conflicto y de garantizar su supervivencia política, aun a espaldas de la sociedad.

¿Es un callejón sin salida? Si hablar de reprimir es enojoso, no lo es demandar que se cumpla la ley. El delito (¿qué hubiera pasado si el taxista agredido hubiera muerto por el palazo?) no es una vía racional para el reclamo social.

El escenario parece haber madurado como para que un puñado de fiscales y jueces, especialmente bonaerenses, hayan decidido intervenir para prevenir la comisión de delitos y sancionar la violación de las normas.

Aunque tímido aún, porque son muchos más los que distraen la mirada que los que deciden actuar, es un asomo de cambio. Se verá ahora si "el fin de la impunidad" supone algo más que llenar espacio en los discursos.

Texto 8. Diario **Infobae**: 20 de febrero de 2004

Piquete y cacerola, ¿la decadencia es una sola?

De la noche a la mañana, el taxista Walter García pasó a ser, lamentablemente, un héroe nacional. No era la primera vez que sucedía un hecho de este tipo, pero sí fue éste el más grave que haya sido capturado por una cámara de televisión.

Al Gobierno no le convenía la difusión de este tipo de eventos, ya que de esa manera se vería obligado a tener una respuesta más fuerte con los piqueteros, justificando a aquellos sectores que le piden reemplazar la mano de seda por la mano dura.

Los piqueteros en su conjunto nunca tuvieron el beneplácito de la opinión pública. En octubre del 2002, en Capital Federal y Gran Buenos Aires, la imagen positiva del movimiento era de sólo 20%. En diciembre del 2003 apenas alcanzaba el 10%. En esa misma medición detectábamos una popularidad de Castells de 4%, de D'Elía de 5% y Pitrola de 3%.

Más allá de los dirigentes, la mitad de la población metropolitana, entiende que "hay algunos razonables y otros detestables", mientras que 31% piensa que "son todos unos vivos" y sólo 6% considera que "son todos legítimos defensores de los desocupados". El aislamiento de la sociedad es un hecho concreto y de larga data.

Frente a esta situación, la política que venía trayendo el Gobierno nacional era uno de los puntos más críticos dentro de una gestión muy bien ponderada. En diciembre, el manejo de la relación con los piqueteros era considerada negativa por 53%, y sólo 11% la aprobaba. ¿Quién rechaza más la actitud hacia este movimiento? Los sectores populares: 54% del nivel socioeconómico bajo y 59% del nivel marginal. Es decir que los que se sienten más enfadados con la situación son aquellos que provienen del mismo sector social que los piqueteros.

¿Qué quiere qué se haga respecto de los cortes de rutas y calles? La sociedad prefiere una solución ideal: evitar los cortes pero sin represión. La represión la sostenía 29%, mientras que sólo 28% estima que se debería "dejar que se expresen libremente". La represión gana espacio en la clase media, mientras que la libre expresión logra mayor apoyo en el nivel medio alto.

Por otro lado, la mayoría cree que el Gobierno debería tener alguna actitud más restrictiva respecto del manejo del Plan de Jefas y Jefes por parte de los piqueteros. El 35% cree que se los debería quitar a todos, mientras que 28%, sólo a los que hacen cortes.

¿Qué son hoy los piqueteros, entonces? Un sector marginal políticamente, sin legitimidad respecto del resto de la sociedad, cuya metodología de cortes -que algunos abandonaron hace rato- genera mucho desagrado, y que están sospechados de clientelistas. La comunidad entiende el reclamo, pero no justifica los métodos.

Pero entonces, ¿cómo es un piquetero que no hace piquetes?

Los piqueteros de hoy, en los '70 y los '80 serían obreros industriales sindicalizados y votarían en su gran mayoría al peronismo. Desclasados y fuera de toda estructura tanto laboral y social como política, necesitan llamar la atención de una sociedad más individualista.

Al desaparecer de la escena los sindicalistas -hoy casi todos pro Gobierno- y las grandes movilizaciones de masas, los piqueteros pasaron a ocupar el papel de los "feos, sucios y malos". Según datos del Centro de Estudios Nueva Mayoría, el 2003 fue el año de más baja conflictividad laboral desde 1980.

La reactivación económica es la clave: junto con una reducción notable de las huelgas, los piquetes casi bajaron a la mitad el año pasado, respecto del trágico 2002. La misma causa en su momento terminó desactivando los cacerolazos, más aún, para un segmento social mucho más integrado en la economía formal. También en ambos casos el pragmatismo como valor tiene su peso: si no se consiguen resultados concretos, ¿para qué insistir con ese tipo de lucha?

¿Por qué siendo minoritarios ocupan tanto espacio en la agenda política y mediática? En primer lugar, porque no hay oposición sólida en la Argentina, y mucho menos alguna que efectivamente pueda contener a estos sectores.

Ni las fuerzas tradicionales (la UCR) ni las más nuevas (Recrear y ARI) tienen ninguna posibilidad de articularse. Sólo podría eventualmente la CTA, si decidiera convertirse en un partido político (pero de hecho los piqueteros enrolados en la CTA dejaron de hacer cortes y no tienen actitudes violentas).

La segunda razón es que son el único elemento disonante en un escenario bastante armonioso, caracterizado por la reactivación, la tregua social implícita pese al nivel récord de desocupación y pobreza, y una opinión pública sosegada luego del desastre 2001-2002.

El Gobierno nacional hasta ahora ha venido capeando las presiones del malhumor social con el sector piquetero con una paciencia oriental. Ya son menos los que hacen cortes, le ganó la pulseada a Castells en el Ministerio de Trabajo, recibe al taxista agredido, condena públicamente pero frena por completo el accionar policial.

Piensa que el triunfo real es sólo el de largo plazo.

Texto 9. Diario **Infobae**: 27 de febrero de 2004

El Partido del Desorden

Hay un Partido del Desorden en la Argentina. Algo heterogéneo, es cierto, pero no menos punzante. Tiene cientos de activistas y decenas de voceros y propagandistas. Sus adherentes pueden involucrarse con una u otra organización social o fuerza política. También suelen, claro está, infiltrarse en el Gobierno. Su principio elemental es evidente: el asedio callejero, así quebrante las normas o derive en una espiral de violencia, es un derecho a proteger. Sus arietes son piqueteros, activistas de ultraizquierda o simplemente sediciosos por vocación.

Sus ideólogos son más sutiles. Repiten a coro -o escriben con "copy/paste"- la muletilla según la cual no se debe "criminalizar" la protesta social. Y no olvidan sentenciar que los que se oponen al desorden sólo quieren palos, balas o represión. Cuesta, a fuerza de verdad, encontrar a alguien que haya hablado en las turbulentas horas recientes de desatar la represión o de sepultar bajo las balas a los incansables generadores de desmanes.

Son los afiliados al Partido del Desorden los que hablan de represión. Apelan a un término de connotaciones negativas para justificar la vulneración del orden. También el Gobierno habla de "represión", para hacer saber que no la ordenará.

Todos hablan, en verdad, de lo que nadie pide. Lo que buena parte de la sociedad reclama es prevención, disuasión y ocupación de espacios en la calle por parte de las fuerzas de seguridad.

Ese es el debate abierto entre los gobiernos nacional y porteño. Qué hacer para que no se hable de "represión" pero al mismo tiempo no se habilite la consagración definitiva del Partido del Desorden.

Decía Leonardo Da Vinci que quien no castiga el mal, ordena que se haga. Sobre esto ha comenzado a reflexionar el entorno de Kirchner, quien -ya se sabe- aborrece que le impongan agenda y especialmente decisiones.

El enojo oficial con Aníbal Ibarra no es el que se demuestra con un opositor que exige lo imposible. Es el que se destina a quien pide lo lógico, en sintonía con el pensamiento colectivo.

De cualquier modo, Kirchner e Ibarra debieran dejar a un lado el cruce de imputaciones. Ya hay demasiada violencia en la calle como para que sobre ella se dispare una conflagración verbal. Por una vez, la especulación política debería dejar paso a los valiosos argumentos que proporciona la razón.

Anexo 2: Tablas analíticas *(*)*

(*) Aclaración:

La selección de las unidades que se han tenido en cuenta para el relevamiento de las marcas lingüísticas en los artículos editoriales responde a los fines interpretativos y no pretende cubrir el análisis de todas las unidades gramaticales en forma exhaustiva. Advertimos al respecto que:

- En la separación de proposiciones, se tienen en cuenta sólo los verbos conjugados. En cuanto a los infinitivos sólo se cuentan como unidades proposicionales aquellos que figuran en construcción absoluta.
- En el recuento de las unidades nominales se tuvieron en cuenta sólo los sustantivos, se prescinde de los infinitivos en su uso nominal por cuanto la mayor parte de ellos comporta complementos y no pierde su función verbal.
- Los sustantivos se clasifican por su valor semántico. Al respecto es necesario advertir que ciertos valores como la abstracción y el carácter de colectivo se realizan en función de su significación y alcance en el texto concernido.
- En el relevamiento de la complementación nominal y con el objeto de observar en qué forma se determina el contexto referencial se tienen en cuenta solamente los complementos nominales (sustantivos en su función de complemento indirecto de otro sustantivo, aposición y los adjetivos)
- Además, en la complementación nominal se determina su valor semántico como descriptivo o evaluativo.
- En la clasificación de los verbos se tienen en cuenta, además del tiempo y modo, matices aspectuales como estado/acción, voz y perífrasis, sobre todo por su incidencia modalizadora.

1. Texto N°1: "Un piquete en el Ministerio". Diario **Puntal**, 9 de febrero de 2004

1. 1 SUSTANTIVOS

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
1	15	desafío	X		X			x	
		autoridades	X			x		x	
		grupos	X			X	x		
		movimiento	X		X			X	
		carencias	X		X			X	
		malestar	X		X			X	
		modalidades	X		X			X	
		protesta	X			X		X	
		ley	X			X		x	
		derechos	X			X		X	
		altura	X		X			x	
		fin	X		X			X	
		servicio	X		X			X	
		interés	X		X			X	
		promotores	X			X		X	
2	23	días	X			X		X	
		episodio	X			x		X	
		agrupaciones	X			X	X		
		Ministerio de Trabajo		x		X		X	
		destrozos	X		X			x	
		espera	X		X			x	
		resolución	X		X			x	
		demandas	X		X			x	
		restitución	X		X			x	
		planes	X			X		x	
		Jefas y Jefes de Hogar		X		X		x	
		meses	X			X		x	
		docena	X		X		x		
		dirigentes	X			X		x	
		huelga	X		X			x	
		hambre	X		X			x	
		Raúl Castells		X		X		x	
		apoyo	X		x			x	
		corte	X		X			x	
		calle	X			X		x	
		hora	X			X		x	
		día	X			X		x	
		personas	X			X		x	
3	21	reclamo	X		X			X	
		Ministerio		X		X		X	
		planes	X			X		X	
		mitad	X		X			X	
		casos		X		X		X	
		beneficiarios	X			X		X	
		trabajo	X		X			X	
		resto	X		X		X		
		irregularidades	X		x			X	
		ANSES		X		X		X	
		frecuencia	X		X			X	
		empleados	X			X		X	
		personas	X			X		X	
		hijos	X			X		X	

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
		beneficiarios	X			X		X	
		errores	X			X		X	
		reclamo	X		X			X	
		precisiones	X		X			X	
		marcha	X		x			X	
		continuidad	X		X			X	
		delitos	X			X		X	
4	15	grupos	X			X	x		
		peso	X			X		X	
		diálogo		X		X		X	
		Gobierno		X		X		X	
		críticos	X			X		X	
		actuación	X		X			X	
		Castells		x		X		X	
		gente	X			X	X		
		"show"	X			X		x	
		exposición	X		X			x	
		víctimas	X			X		X	
		acción	X		X			X	
		"luchadores"	X			X		X	
		apropiación	X		X			X	
		recursos		x		X		X	
5	19	aislamiento	X		X			X	
		manifestantes	X			X		X	
		inconsistencia	X		X			X	
		exigencias	X		X			X	
		acción	X		x			X	
		Gobierno		X		X		X	
		"extorsión"	X		X			X	
		extorsionadores	X			X		X	
		edificio	X			X		X	
		decisión	X		X			X	
		ministerios	X			X		X	
		días	X			X		X	
		grupos	X			X	X		
		poder	X		X			X	
		circulación	X		X			X	
		ciudadanos	X			X		X	
		calles	X			X		X	
		actividad	X		X			X	
		administración	X		x			X	

1.2 VERBOS

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.		Nivel Ret.		Observaciones
			Acc.	Est.	Tpo.	Modo	Act.	Pas.	
1	5	plantean	x		Pres.	Indic.	X		
		(se) ha independizado	x		Pas.	Indic.	X		
		dieron	X		Pas.	Indic.	X		
		vacilan	X		Pres.	Indic.	X		
		aparecen		X	Pres.	Indic.	X		
2	8	(se) ha asistido	x		Pas.	Indic.	x		Impersonal
		ingresaron	x		Pas.	Indic.	x		
		provocaron	x		Pas.	Indic.	x		
		(se) quedaron			Pas.	Indic.	x		
		fueron dados (de baja)	X		Pas.	Indic.		x	Con verbo ser

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.		Nivel Ret.		Observaciones
			Acc.	Est.	Tpo.	Modo	Act.	Pas.	
		permanecían		X	Pas.	Indic.	x		
		incluye	X		Pres.	Indic.	x		
		participan	x		Pres.	Indic.	x		
3	11	queda		X	Pres.	Indic.	X		
		es		x	Pres.	Indic.	X		
		informó	X		Pas.	Indic.	X		
		fueron dados (de baja)	X		Pas.	Indic.		x	Con verbo ser
		consiguieron	X		Pas.	Indic.	X		
		(se) detectó	X		Pas.	Indic.		x	Con 'se'
		vienen denunciando	X		Pres.	Indic.	X		Perífrasis
		pueden haber existido		X	Pres.	Indic.	X		Perífrasis
		debería incluir	X		Pres.	Pot.	X		Perífrasis
		permitiría	X		Pres.	Pot.	X		
		fueron detectados	X		Pas.	Indic.		x	Con verbo ser
4	8	es		X	Pres.	Indic.	x		
		califiquen	X		Pres.	Subj.	X		
		sospechen	x		Pres.	Subj.	X		
		estén buscando	X		Pres.	Subj.	X		Perífrasis
		volvería	X		Pres.	Pot.	X		
		aparecen defendiendo		X	Pres.	Indic.	X		Perífrasis
		son		X	Pres.	Indic.	X		
		necesitan	X		Pres.	Indic.	X		
5	10	es		X	Pres.	Indic.	x		
		(se) compadecen		X	Pres.	Indic.	X		
		promete	X		Pres.	Indic.	X		
		cederá	X		Fut.	Indic.	X		
		permite	X		Pres.	Indic.	X		
		resulte		X	Pres.	Subj.	X		
		es		X	Pres.	Indic.	X		
		(se tomen)	x		Pres.	Subj.		x	Con 'se'
		es		X	Pres.	Indic.	x		
		hayan adquirido	X		Pas.	Subj.	x		

1.3 Modificadores Nominales

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
1	14	continuo		X	X				
		grupos	X					x	
		nucleados	X		x				
		"piquetero"		X	X				
		económica	x		X				
		social	X		X				
		protesta	X					X	
		escrita	X		x				
		constitucionales	X		x				
		esta	X		X				
		interés	X					X	
		político	X		X				
		sus	X		X				
		promotores	X					X	
2	24	estos	X		X				
		paradigmático		X	X				
		agrupaciones	X					X	
		caracterizadas	X		X				

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
		combativas		X			X		
		radicalizadas		X			X		
		Trabajo	X					X	
		algunos	x		X				
		resolución	x					X	
		favorable		X	X				
		sus	X		X				
		250 mil	X		X				
		planes	x					X	
		Jefes y Jefas de Hogar	X			x			
		últimos	X		x				
		dirigentes	X					X	
		hambre	X					x	
		encabezados	X		X				
		conocido		X	x				
		logístico		X	X				
		calle	X					X	
		aledaña	X		x				
		día	X					X	
		100 y 300	X		X				
3	17	claro		X			X		
		indefendible		X			X		
		cuestión	x					X	
		casos	x					X	
		estable	X		X				
		tantas		X	X				
		irregularidades	x					X	
		cotidiana		X	X				
		públicos	X		x				
		hijos	X					X	
		sospechados		X	X				
		tal	X		X				
		cualquier	X		X				
		serio		X	X				
		indiscriminada		X	X				
		inorgánica		X	X				
		delitos	X					X	
4	18	casual		X			X		
		piqueteros	x		X				
		mayor		X	X				
		peso	x					X	
		diálogo	x					X	
		buen		X	X				
		otros	X		X				
		actuación	X					X	
		coherente		X	X				
		su	X		X				
		adictos		X			X		
		mediática	X		X				
		víctimas		X			X		
		cualquier	X		X				
		explicable		X			X		
		"luchadores sociales"		X				X	
		indebida		X	X				
		recursos	X					X	
5	15	imposible		X			X		
		manifestantes	X					x	

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
		sus	X		x				
		exigencias	X					X	
		Gobierno	X					X	
		oficial	X		X				
		comprensible		X			X		
		política	X		X				
		admisible		X			X		
		malo		X			X		
		estos	X		X				
		libre		X	X				
		ciudadanos	X					X	
		normal		X	X				
		administración	X					X	

1.4 ORACIONES

Párrafo 1: 5 oraciones (2 principales, 3 subordinadas)
Párrafo 2: 8 oraciones (2 principales, 6 subordinadas)
Párrafo 3: 11 oraciones (1 independiente, 3 principales, 7 subordinadas)
Párrafo 4: 8 oraciones (2 principales, 6 subordinadas)
Párrafo 5: 10 oraciones (3 principales, 7 subordinadas)

2. Texto N°2: "La protesta sin ley". Diario **Puntal**, 17 de febrero de 2004

2. 1 SUSTANTIVOS

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
1	20	modo	x		X			x	
		desafíos	x		X			x	
		protesta	x			X		x	
		calles	x			X		X	
		aspectos	x		X			X	
		gestión	x		X			X	
		Gobierno		X		X		X	
		entusiasmo	x		X			X	
		ciudadanía	x		X		X		
		marco	x			X		X	
		agresión	x			X		x	
		grupo	x		X		X		
		manifestantes	x		X			x	
		automovilistas	X			X		x	
		viernes	X			X		x	
		cuestionamientos	X		X			x	
		estrategia	X		X			x	
		enfrentamientos	X		X			x	
		actitudes	X		X			x	
		contraparte	X		X			x	
2	18	perpetradores	X			X		x	
		ataque	X		X			x	
		saña	X		X			x	
		cobardía	X		X			x	
		vestigio	X			X		x	
		legitimidad	X		X			x	
		reclamo	X		X			x	
		imagen	X			X		x	
		fuerza	X			X		x	
		rol	X			X		x	
		testigo	X			X		x	
		delito	X			X		x	
		registro	X			X		x	
		cámaras	X			X		x	
		televisión	X			X		x	
		cuadro	X			X		x	
		temperatura	X			X		x	
		indignación	X		X			x	
3	16	organizaciones	X			x	x		
		distancia	X		X			x	
		autores	X			X		x	
		agresión	X		X			x	
		Gobierno		X		X		x	
		espectáculo	X			X		x	
		movimiento	x			X		x	
		aplicación	X		X			x	
		teoría	X			X		x	
		lógica	X		X			x	
		caso	X			X		x	
		Gobierno	X			X		x	
		inconsistencia	X					x	
		estrategia	X			X		x	

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
		desbordes	X			X		x	
		protestas	X			X		x	
4	11	atacantes	X			X		x	
		automovilistas	X			X		x	
		grupo	X			X	X		
		protagonismo	X		X			x	
		dialoguistas	X			X		x	
		intransigentes	X			X		x	
		punto	X		X			x	
		Gobierno		X		X		x	
		episodio	X			X		x	
		hecho	X			X		X	
		connotación	X		X			X	
5	21	interpretación	X		X			X	
		sustento	X			X		x	
		antecedentes	X			X		x	
		agresores	X			X		x	
		contexto	X			X	x		
		acto	X			X		x	
		cultura	X		X			x	
		protesta	X			X		x	
		piqueteros		x		X		x	
		apropiación	X		X			x	
		espacio	X			X		x	
		privación	X		X			x	
		semejante	X			X		x	
		derecho	X			X		x	
		Gobierno		X		X		x	
		decisión	X			X		x	
		potestad	X		X			x	
		ley	X			X		x	
		patota	X			X	x		
		personas	X			X		x	
		límites	X			X		x	
6	7	determinación	X		X			x	
		Gobierno		X		X		x	
		protesta	X			X		x	
		actitud	x		X			x	
		violación	x		X			x	
		ley	x			X		x	
		protesta	x			X		x	

2.2 VERBOS

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.		Nivel Ret.		Observaciones
			Acc.	Est.	Tpo.	Modo	Act.	Pas.	
1	5	presenta		X	Pres.	Indic.	x		
		es		X	Pres.	Indic.	x		
		despierta	X		Pres.	Indic.	x		
		puede renovar	X		Pres.	Indic.	x		Perífrasis
		vuelven		X	Pres.	Indic.	x		
2	6	parecieron		X	Pas.	Indic.	x		
		pudiera tener		X	Pas.	Subj.	x		Perífrasis
		(se) suma	x		Pres.	Indic.		X	
		(se) estaba cometiendo	X		Pas.	Indic.		X	

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.		Nivel Ret.		Observaciones
			Acc.	Est.	Tpo.	Modo	Act.	Pas.	
		(se) completa	X		Pres.	Indic.		x	
		parece		X	Pres.	Indic.	x		
3	4	han salido	X		Pas.	Indic.	x		
		han acusado	x		Pas.	Indic.	x		
		aparece		X	Pres.	Indic.	X		
		quedaría	x		Pres.	Indic.	X		
4	6	parece		X	Pres.	Indic.	X		
		son		X	Pres.	Indic.	X		
		tienen		X	Pres.	Indic.	X		
		parece coincidir		X	Pres.	Indic.	X		
		ha procurado	X		Pas.	Indic.	X		
		(se) diluye	X		Pres.	Indic.	x		
5	11	carezca		X	Pres.	Subj.	X		
		avalarían	x		Pres.	Pot.	X		
		puede dejar	x		Pres.	Indic.	X		Perífrasis. Impersonal
		tiene		X	Pres.	Indic.	x		
		es		X	Pres.	Indic.	x		
		hay		X	Pres.	Indic.	X		Impersonal
		incluye	X		Pres.	Indic.	X		
		es		X	Pres.	Indic.	X		
		comienzan a correrse	X		Pres.	Indic.	X		Perífrasis
		(se) sabe	x		Pres.	Indic.		x	
		van a hacerlo	X		Pres.	Indic.	X		Perífrasis
6	5	(se) ha dicho	X		Pas.	Indic.		X	
		es		X	Pres.	Indic.	X		
		deba comenzar a considerar	X		Pres.	Subj.	X		2 perífrasis
		puede contribuir	x		Pres.	Indic.	X		
		termine	x		Pres.	Subj.	X		

2.3 Modificadores Nominales

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
1	12	social	x		x				
		aspectos	X					x	
		gestión	X					x	
		Gobierno	x					x	
		ese	x		x				
		salvaje		X	x				
		grupo	X					X	
		manifestantes	X					X	
		dos	X		x				
		consistente	X		X				
		contraparte	X					X	
		inevitables		X			X		
2	15	ataque	X					X	
		decididos		X			X		
		cualquier	X		X				
		legitimidad	X					x	
		su	X		x				
		fuerza	X					x	
		policial	X		X				
		pasivo		x	X				

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
		mero		X	x				
		delito	x					X	
		cámaras	X					X	
		televisión	X					X	
		diseñado	x				x		
		indignación	X					X	
		pública	X		x				
3	17	todas	X		X				
		piqueteros	X		X				
		conocidas	x		x				
		"institucionalizadas"		x	x				
		autores	X					x	
		agresión	X		x			X	
		su	X		x				
		teoría	X					X	
		conspirativa		X	X				
		ajena		X			X		
		elemental		X	X				
		este	x		X				
		desprestigiado		X			X		
		propio	X		X				
		su	X		X				
		estrategia	X					X	
		protestas	X					X	
4	8	claro		X			X		
		automovilistas	x					X	
		marginal		X	X				
		"indisciplinado"		x	X				
		este	x		X				
		aislado		x	X				
		delictivo		X	X				
		social	X		X				
5	14	tal	X		X				
		penales	x		X				
		algunos	x					X	
		agresores	X					X	
		este	X		X				
		criminal		X	x				
		protesta	X					X	
		instalada		X	X				
		espacio	x					X	
		público	x		X				
		derecho	x					X	
		política	X		X				
		ley	X					x	
		indefensa		X	X				
6	9	Gobierno	X					X	
		social	X		X				
		atendible		X			X		
		su	x		X				
		tolerante		X	X				
		sistemática		X	x				
		ley	X					X	
		social	X		X				
		sola		x			X		

2.4 Oraciones

Párrafo 1: 5 oraciones (2 principales, 3 subordinadas)
Párrafo 2: 6 oraciones (2 principales, 4 subordinadas)
Párrafo 3: 4 oraciones (3 principales, 1 subordinada)
Párrafo 4: 6 oraciones (2 principales, 4 subordinadas)
Párrafo 5: 11 oraciones (1 independiente, 4 principales, 6 subordinadas)
Párrafo 6: 5 oraciones (2 principales, 3 subordinadas)

3. Texto N° 3: "Sin incidentes, pero con violencia". Diario **Puntal**, 23 de febrero de 2004

3.1 SUSTANTIVOS

N° de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
1	19	jornada	X			X		x	
		protesta	X		X			x	
		jueves	X			X		X	
		sensación	X		X			X	
		alivio	X		X			X	
		Gobierno		X		X		X	
		incidentes	X			X		X	
		gravedad	X		X			X	
		volumen	X			X		X	
		diversidad	X		X			X	
		escenarios	X			X		X	
		movilización	X		X			X	
		ausencias	X		X			X	
		heridos	X			X		X	
		destrozos	X			X		X	
		magnitud	X		X			X	
		dato	X			x		X	
		medida	X			X		X	
		éxito		X	X			X	
2	16	manifestación	X		X			X	
		asunción	X		X			X	
		Néstor Kirchner		x		X		X	
		estrategia	X			X		X	
		precio	X			X			
		acción	X		X			X	
		fuerzas	X			X		X	
		seguridad	X		X			X	
		agresión	X		x			X	
		automovilistas	X			x		X	
		centro	X			X		X	
		grupo	X			X	X		
		piqueteros	X			X		X	
		malhumor		X	X			X	
		criterio	X		X			X	
		intervención	X		X			X	
3	21	punto de vista	X		X			X	
		Gobierno		X		X		X	
		moderación	X		X			X	
		ausencia	X		X			X	
		estallidos	X			X		X	
		violencia	X		X			X	
		hecho	X			X		X	
		acción	X		X			X	
		piqueteros		X		X		X	
		ocupación	X		X			X	
		espacio	X			X		X	
		bloqueo	X		X			X	
		vías de comunicación	X			x		X	
		patrimonio	X			X		X	
		comunidad	X			X	X		
		violación	X		X			X	

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
		ley	X			X		X	
		derechos	X			X		X	
		personas	X			X		X	
		principios	X		X			X	
		convivencia	X		X			X	
4	11	abuso	X		X			X	
		sentido	X		X			X	
		concepto	X			X		X	
		violencia	X		X			X	
		instituciones	X			X		X	
		función	X		X			X	
		mantenimiento	X		X			X	
		orden	X		X			X	
		preservación	X		X			X	
		derechos	X			X		X	
		ciudadanos	X			X	X		
5	16	oportunidad	X		X			X	
		ilegitimidad	X		X			X	
		metodología	X			X		X	
		reclamo	X		X			X	
		restitución	X		X			X	
		planes	X			X		X	
		Jefes y Jefas de Hogar		x		X		X	
		irregularidades	X		X			X	
		beneficiarios	X			X		X	
		empleo	X		X			X	
		acciones	X			X		X	
		sentido	X		x			X	
		demostración	X		X			X	
		fuerza	X		X			X	
		día	X			X		X	
		sectores	X			X		X	
6	10	estrategia	X			X		X	
		plazo	X			X		X	
		defensores	X			X		X	
		movimiento	X		X			x	
		vitalidad	X		X			X	
		usurpación	X		X			X	
		calles	X			X		X	
		desbordes	X			X		X	
		exceso	X		X			X	
		conformismo	X		X			X	

3.2 VERBOS

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.		Nivel Ret.		Observaciones
			Acc.	Est.	Tpo.	Modo	Act.	Pas.	
1	5	Concluyó	X		Pas.	Indic.	X		
		(se) temían	x		Pas.	Indic.		x	Con 'se'
		puede dejar	X		Pres.	Indic.	X		Perífrasis
		resultaría	X		Pres.	Pot.	X		
		fuera considerada	X		Pas.	Subj.		x	Con verbo ser
2	5	presentaba	X		Pas.	Indic.	X		
		ponía (a prueba)	X		Pas.	Indic.	x		
		fue materializada	X		Pas.	Indic.		x	Con verbo ser
		dejó	X		Pas.	Indic.	x		

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.		Nivel Ret.		Observaciones
			Acc.	Est.	Tpo.	Modo	Act.	Pas.	
		cuestiona	X		Pres.	Indic.	X		
3	5	(se) entiende	X		Pres.	Indic.		x	Con 'se'
		haya celebrado	X		Pas.	Subj.	X		
		puede ocultar	X		Pres.	Indic.	X		Perífrasis
		son		X	Pres.	Indic.	X		
		constituye		x	Pres.	Indic.	X		
4	4	cabría (preguntarse)		X	Pres.	Pot.	X		
		implica	X		Pres.	Indic.	X		
		es tolerado	X		Pres.	Indic.		x	Con verbo ser
		tienen		X	Pres.	Indic.	X		
5	6	debe tenerse en cuenta		X	Pres.	Indic.	X		Impersonal
		involucraba	X		Pas.	Indic.	X		
		obtuvieron	X		Pas.	Indic.	X		
		hace	X		Pres.	Indic.	X		
		tienen		X	Pres.	Indic.	X		
		dicen	X		Pres.	Indic.	X		
6	5	podría encontrarse		X	Pres.	Pot.	X		Perífrasis
		quieren	X		Pres.	Indic.	X		
		está perdiendo	X		Pres.	Indic.	X		Perífrasis
		(se) produzca	X		Pres.	Subj.		x	Con 'se'
		aparece		X	Pres.	Indic.	X		

3.3 Modificadores Nominales

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
1	19	protesta	X					X	
		jueves	X					X	
		último	X		X				
		generalizada		X	X				
		alivio	X					X	
		perceptible		X	X				
		gravedad	X					X	
		escenarios	X					X	
		movilización	X					X	
		heridos	X		X				
		graves	X		X				
		destrozos	X					X	
		magnitud	X					X	
		dato	X				X		
		positivo		X	X				
		penoso		X			X		
		suficiente		X			x		
		medida	X				X		
		éxito	X					X	
2	16	manifestación	X					X	
		mayor		X	X				
		piquetera	X		X				
		Néstor Kirchner	X					X	
		oficial	X		X				
		cualquier	X		X				
		toda	X		X				
		represiva		X	X				
		seguridad	X					X	
		reciente	X		x				
		porteño	X		x				

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO
Biblioteca

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
		marginal		X	X				
		repudiado		X	X				
		demás	X		X				
		social	x		X				
		intervención	X					X	
3	22	este	X		X				
		estallidos	X					X	
		violencia	X					X	
		piqueteros	X					X	
		Su	X		X				
		indebida		X	x				
		espacio	X					X	
		público	X		X				
		su	X		X				
		vías de comunicación	X					X	
		patrimonio		X			X		
		toda	X		X				
		comunidad	X					X	
		violación		X			X		
		ley	X					X	
		derechos	X					X	
		constitucionales	X		X				
		otras	X		X				
		personas	X					X	
		principios		X				X	
		elementales		X	X				
		convivencia	X					X	
4	10	este	X		x				
		amplio	X		X				
		concepto	X					X	
		violencia	X			X			
		función	X				X		
		principal	X		X				
		orden	X					X	
		derechos	X					X	
		todos	X		X				
		ciudadanos	X					X	
5	11	esta	X		X				
		propio	X		X				
		250 mil	X		X				
		planes	X					X	
		Jefes y Jefas De Hogar	X			X			
		sus	X		x				
		formal	X		X				
		ostensible		X			X		
		demostración		X			X		
		fuerza	X					x	
		vía	X				x		
6	10	oficial	X		x				
		legitimada		X			X		
		corto	X		X				
		sus	X		X				
		defensores	X					X	
		piquetero	X		X				
		calles	X					X	
		vandálicos		X	X				
		exceso		X			X		

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
		conformismo	X					X	

3.4 ORACIONES

Párrafo 1: 5 oraciones (2 principales, 3 subordinadas)
Párrafo 2: 5 oraciones (2 principales, 3 subordinadas)
Párrafo 3: 5 oraciones (3 principales, 2 subordinadas)
Párrafo 4: 4 oraciones (2 principales, 2 subordinadas)
Párrafo 5: 6 oraciones (3 principales, 3 subordinadas)
Párrafo 6: 5 oraciones (2 principales, 3 subordinadas)

4. Texto N°4: "Libertad no es anarquía". Diario **La Nación**, 13 de febrero de 2004

4.1 SUSTANTIVOS

N° de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
1	4	crimen	x		x			x	
		delitos	x		x			x	
		represión	x		x			x	
		anarquía	x		x			x	
2	6	naciones	x			x		x	
		derecha	x			x		x	
		izquierda	x			x		x	
		Estado		x		x		x	
		monopolio	x		x			x	
		fuerza	x		x			x	
3	10	Elisa Carrió		x		x		x	
		Néstor Kirchner		x		x		x	
		amenaza	x		x			x	
		fuerza	x		x			x	
		ex fiscal	x			x		x	
		juntas	x			x	x		
		Julio Strassera		x		x		x	
		juez	x			x		x	
		estafa	x		x			x	
		presidente	x			x		x	
4	15	discurso	x			x		x	
		represión	x		x			x	
		violencia	x		x			x	
		muertes	x		x			x	
		trampa	x			x		x	
		grupos	x			x	x		
		violencia	x		x			x	
		Gobierno		x		x		x	
		víctima	x			x		x	
		inacción	x		x			x	
		inacción	x		x			x	
		ciudadanía	x			x	x		
		posición	x		x			x	
		piqueteros	x			x		x	
		riesgo	x		x			x	
5	5	democracia	x		x			x	
		régimen	x		x			x	
		fines	x		x			x	
		valores	x		x			x	
		procedimientos	x			x		x	
6	16	democracia	x		x			x	
		procedimientos	x			x		x	
		decisiones	x		x			x	
		Presidente	x			x		x	
		deliberación	x		x			x	
		sistema	x		x			x	
		sistema	x		x			x	
		poder	x		x			x	
		contenido	x			x		x	
		atención	x		x			x	
		valores	x		x			x	
		régimen	x		x			x	

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
		pobreza	x		x			x	
		Argentina		x		x		x	
		prueba	x			x		x	
		Congreso		x		x	x		
7	19	democracia	x		x			x	
		fines	x		x			x	
		procedimientos	x			x		x	
		labor	x			x		x	
		Congreso		x		x	x		
		voluntad	x		x			x	
		presidente	x			x		x	
		órgano	x			x		x	
		régimen	x		x			x	
		valores	x		x			x	
		gobernante	x			x		x	
		crecimiento	x		x			x	
		desarrollo	x		x			x	
		libertad	x		x			x	
		democracia	x		x			x	
		liberalismo	x		x			x	
		paternalismo	x		x			x	
		democracia	x		x			x	
		mascarada	x		x			x	
8	13	problema	x			x		x	
		hechos	x			x		x	
		viernes	x			x		x	
		órgano	x			x		x	
		Legislatura		x		x		x	
		fenómeno	x		x			x	
		cuerpos	x			x		x	
		debate	x			x		x	
		violencia	x		x			x	
		déficit	x			x		x	
		país	x			x		x	
		cauces	x			x		x	
		incapacidad	x		x			x	
9	16	puja	x		x			x	
		poderes	x			x		x	
		Kirchner		x		x		x	
		Aníbal Ibarra		x		x		x	
		debate	x			x		x	
		política	x		x			x	
		voluntad	x		x			x	
		hombres	x			x		x	
		política	x		x			x	
		visión	x		x			x	
		fuerza	x		x			x	
		imagen	x			x		x	
		vida	x			x		x	
		disuasión	x		x			x	
		acontecimientos	x			x		x	
		argentinos	x			x		x	
10	3	represión	x		x			x	
		anarquía	x		x			x	
		violencia	x		x			x	

4.2 VERBOS

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.		Nivel Ret.		Observaciones
			Acc.	Est.	Tpo.	Modo	Act.	Pas.	
1	3	es		x	Pres.	Indic.	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		
		lleva	x		Pres.	Indic.	x		
2	1	renuncia	x		Pres.	Indic.	x		
3	8	acierta	x		Pres.	Indic.	x		
		señala	x		Pres.	Indic.	x		
		puede renunciar	x		Pres.	Indic.	x		Perífrasis
		acusó	x		Pas.	Indic.	x		
		afirma	x		Pres.	Indic.	x		
		significa	x		Pres.	Indic.	x		
		condena	x		Pres.	Indic.	x		
		está reprimiendo	x		Pres.	Indic.	x		Perífrasis
4	10	pregona	x		Pres.	Indic.	x		
		provoca	x		Pres.	Indic.	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		
		sostiene	x		Pres.	Indic.	x		
		terminarán diluyéndose	x		Fut.	Indic.	x		Perífrasis
		permite	x		Pres.	Indic,	x		
		se organicen	x		Pres.	Subj.	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		
		victimiza	x		Pres.	Indic.	x		
		coloca	x		Pres.	Indic.	x		
5	3	es		x	Pres.	Indic.	x		
		propone	x		Pres.	Indic.	x		
		puede hacer	x		Pres.	Indic.	x		Perífrasis
6	5	se agota		x	Pres.	Indic.		x	Con 'se'
		vacía	x		Pres.	Indic.	x		
		presta	x		Pres.	Indic.	x		
		avanza	x		Pres.	Indic,	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		
7	10	se agota	x		Pres.	Indic.		x	Con 'se'
		desprecia	x		Pres.	Indic,	x		
		es reemplazada	x		Pres.	Indic.		x	Con 'ser'
		se permite	x		Pres.	Indic.		x	Con 'se'
		avanza	x		Pres.	Indic.	x		
		son		x	Pres.	Indic.	x		
		podrá haber		x	Fut.	Indic.	x		
		habrá		x	Fut.	Indic.	x		Impersonal
		saltó	x		Pas.	Indic.	x		
		degradó	x		Pas.	Indic.	x		
8	5	es		x	Pres.	Indic.	x		
		subyace		x	Pres.	Indic.	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		
		sirvió	x		Pas.	Indic.	x		
		sabe	x		Pres.	Indic.	x		
9	6	se desplazó	x		Pas.	Indic.		x	Con 'se'
		falla	x		Pres.	Indic.	x		
		se construye	x		Pres.	Indic.		x	Con 'se'
		vamos	x		Pres.	Indic.	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		
		ponen	x		Pres.	Indic.	x		
10	2	es		x	Pres.	Indic.	x		
		engendra	x		Pres.	Indic.	x		

4.3 Modificadores Nominales

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Predic.	Compl.	
1	—	—	—	—	—	—	—	—	
2	4	organizadas		x	x				
		gobernadas	x		x				
		fuerza	x					x	
		pública	x		x				
3	4	Néstor Kirchner		x		x			
		pública	x		x				
		federal	x		x				
		militares	x		x				
4	7	oficial		x	x				
		trampa		x			x		
		piqueteros	x					x	
		víctima		x			x		
		inacción	x					x	
		riesgo	x					x	
		esta	x		x				
5	6	régimen	x				x		
		exigentes	x		x				
		ciertos	x		x				
		sociales	x		x				
		ciertos	x		x				
		cualquier	x		x				
6	8	Presidente	x					x	
		Congreso	x					x	
		judicial	x		x				
		económico	x		x				
		ciego		x	x				
		inequitativo		x	x				
		extendida		x	x				
		prueba		x			x		
7	11	Congreso	x					x	
		decretista		x	x				
		presidente	x					x	
		legislativo	x		x				
		paternalista		x	x				
		únicos		x	x				
		válidos		x	x				
		inmadura		x	x				
		argentina	x		x				
		formal	x		x				
		gobernante	x					x	
8	15	vandálicos		x	x				
		problema	x				x		
		viernes	x					x	
		colegiado	x		x				
		Legislatura	x			x			
		porteña	x		x				
		otros	x		x				
		serio		x	x				
		ese	x		x				
		verdadero		x	x				
		democrático	x		x				
		país	x					x	

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Predic.	Compl.	
		institucionales	x		x				
		órgano	x					x	
		extensible	x				x		
9	15	política	x		x				
		dos	x		x				
		ejecutivos	x		x				
		nacional	x		x				
		porteño	x		x				
		unos	x		x				
		pocos	x		x				
		hombres	x					x	
		disuasión		x				x	
		política	x		x				
		presidencial	x		x				
		civilizada		x	x				
		importante		x	x				
		argentinos	x					x	
		acontecimientos	x					x	
10	1	legal		x	x				

4.4 ORACIONES

Párrafo 1: 3 oraciones (3 independientes)
Párrafo 2: 1 oración (1 independiente)
Párrafo 3: 8 oraciones (2 principales, 6 subordinadas)
Párrafo 4: 10 oraciones (3 independientes, 2 principales, 5 subordinadas)
Párrafo 5: 4 oraciones (4 independientes)
Párrafo 6: 5 oraciones (1 independiente, 1 principal, 3 subordinadas)
Párrafo 7: 10 oraciones (4 independientes, 2 principales, 4 subordinadas)
Párrafo 8: 5 oraciones (1 independiente, 2 principales, 2 subordinadas)
Párrafo 9: 6 oraciones (1 independiente, 2 principales, 3 subordinadas)
Párrafo 10: 3 oraciones (1 independiente, 1 principal, 1 subordinada)

5. Texto Nº 5: "Garantizar la convivencia urbana". Diario **La Nación**, 21 de febrero de 2004

5.1 SUSTANTIVOS

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
1	9	miembros	x			x		x	
		Legislatura		x		x		x	
		ciudadanía	x			x	x		
		momento	x			x		x	
		voto	x			x		x	
		problemas	x			x		x	
		ciudad	x			x		x	
		responsabilidad	x		x			x	
		eficiencia	x		x			x	
2	14	jueves	x			x		x	
		posibilidad	x		x			x	
		deficiencias	x		x			x	
		Código	x			x		x	
		normas	x			x		x	
		aplicación	x		x			x	
		procedimiento	x			x		x	
		régimen	x			x		x	
		faltas	x			x		x	
		observador	x			x		x	
		cuadras	x			x		x	
		centro	x			x		x	
		ciudad	x			x		x	
		barrios	x			x		x	
3	20	postergación	x		x			x	
		argumento	x			x		x	
		proyectos	x			x		x	
		atención	x		x			x	
		excusa	x		x			x	
		tiempo	x			x		x	
		legisladores	x			x		x	
		vía	x			x		x	
		comisiones	x			x	x		
		recinto	x			x		x	
		fallas	x			x		x	
		legislación	x			x		x	
		habitantes	x			x		x	
		ciudad	x			x		x	
		paciencia	x		x			x	
		reyertas	x			x		x	
		desencuentros	x			x		x	
		sectores	x			x		x	
		bloques	x			x		x	
		interior	x			x		x	
4	14	severidad	x		x			x	
		legisladores	x			x		x	
		revisión	x		x			x	
		Código	x			x		x	
		manifestación	x		x			x	
		Legislatura		x		x		x	
		manifestantes	x			x		x	
		representantes	x			x		x	
		grupos	x			x	x		

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
		reforma	x		x			x	
		normas	x			x		x	
		piqueteros	x			x		x	
		inmediaciones	x			x		x	
		travestis	x			x		x	
5	16	derecho	x			x		x	
		sectores	x			x		x	
		puntos (de vista)	x			x		x	
		legisladores	x			x		x	
		deuda	x			x		x	
		hombre	x			x		x	
		víctima	x			x		x	
		desbordes	x			x		x	
		calle	x			x		x	
		minorías	x			x	x		
		derecho	x			x		x	
		ciudad	x			x		x	
		expresiones	x		x			x	
		niveles	x			x		x	
		convivencia	x		x			x	
		moralidad	x		x			x	
6	9	vecindad	x		x			x	
		ambiente	x		x			x	
		ciudades	x			x		x	
		ecología	x			x		x	
		principios	x			x		x	
		tranquilidad	x		x			x	
		paz	x		x			x	
		ligereza	x		x			x	
		orden	x		x			x	
7	25	arresto	x		x			x	
		multa	x			x		x	
		inoperancia	x		x			x	
		código	x			x		x	
		vicios	x		x			x	
		oferta	x		x			x	
		vía	x			x		x	
		calidad	x		x			x	
		vecindarios	x			x	x		
		valor	x		x			x	
		zonas	x			x		x	
		actitudes	x		x			x	
		seguridad	x		x			x	
		orden	x		x			x	
		régimen	x			x		x	
		penas	x			x		x	
		formalidad	x		x			x	
		severidad	x		x			x	
		sanciones	x			x		x	
		casos	x			x		x	
		cumplimiento	x		x			x	
		sexo	x			x		x	
		propiedad	x			x		x	
		contravenciones	x			x		x	
		reincidencia	x		x			x	
8	16	regulaciones	x			x		x	
		conductas	x		x			x	

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
		orden	x		x			x	
		portación	x		x			x	
		armas	x			x		x	
		aire (comprimido)	x			x		x	
		explotación	x		x			x	
		ejercicio	x		x			x	
		niños	x			x		x	
		gas	x			x		x	
		mendicidad	x		x			x	
		agresiones	x		x			x	
		patovicas	x			x		x	
		convivencia	x		x			x	
		estabilidad	x		x			x	
		relaciones	x		x			x	
9	31	reforma	x		x			x	
		proyectos	x			x		x	
		código	x			x		x	
		legisladores	x			x		x	
		compatibilización	x		x			x	
		iniciativas	x			x		x	
		proyectos	x			x		x	
		cuestión	x		x			x	
		período	x			x		x	
		inauguración	x		x			x	
		Legislatura		x		x		x	
		dilaciones	x		x			x	
		tratamiento	x		x			x	
		cuestiones	x		x			x	
		población	x			x	x		
		calidad	x		x			x	
		régimen	x			x		x	
		solución	x		x			x	
		problemas	x		x			x	
		vulnerabilidad	x		x			x	
		ciudad	x			x		x	
		inundaciones	x			x		x	
		sanción	x		x			x	
		código	x			x		x	
		ciudad	x			x		x	
		instrumento	x			x		x	
		sistema	x			x		x	
		sesiones	x			x		x	
		vida	x		x			x	
		contravenciones	x			x		x	
		1 de marzo							
10	19	ciudad	x			x		x	
		legisladores	x			x		x	
		ritmo	x			x		x	
		capacidad	x		x			x	
		soluciones	x		x			x	
		plazos	x			x		x	
		internas	x		x			x	
		instrumento	x			x		x	
		energías	x		x			x	
		política	x			x		x	
		ámbito	x			x		x	
		ciudad	x			x		x	

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO CUARTO Biblioteca

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
		trabajo	x			x		x	
		puja	x		x			x	
		intereses	x		x			x	
		camino	x			x		x	
		miras	x		x			x	
		búsqueda	x		x			x	
		bien	x		x			x	

5.2 VERBOS

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.		Nivel Ret.		Observaciones
			Acc.	Est.	Tpo.	Modo	Act.	Pas.	
1	3	continúan	x		Pres.	Indic.	x		
		otorgó	x		Pas.	Indic.	x		
		resolvieran	x		Pas.	Subj.	x		
2	6	se frustró	x		Pas.	Indic.		x	Con 'se'
		regulan	x		Pres.	Indic.	x		
		hemos dicho	x		Pas.	Indic.	x		
		necesita	x		Pres.	Indic.	x		
		advierte	x		Pres.	Indic.	x		
		transite	x		Pres.	Subj.	x		
3	10	se ha intentado	x		Pas.	Indic.		x	Con 'se'
		debían (tratarse)	x		Pas.	Indic.	x		Perífrasis
		habían sido leídos (y analizados)	x		Pas.	Indic.		x	Con verbo 'ser'
		es		x	Pres.	Indic.	x		
		se mide	x		Pres.	Indic.		x	Con 'se'
		han dispuesto	x		Pas.	Indic.	x		
		se (les) puede seguir pidiendo	x		Pres.	Indic.		x	Doble perífrasis. Pasivo con 'se'
		se (les) puede exigir	x		Pres.	Indic.		x	Perífrasis. Pasivo con 'se'
		se hagan (cargo)	x		Pres.	Indic.	x		
		se plantean	x		Pres.	Indic.		x	Con 'se'
4	5	intentaron	x		Pas.	Indic.	x		
		se desarrollaba	x		Pas.	Indic.		x	Con 'se'
		había		x	Pas.	Indic.	x		Impersonal
		se oponen	x		Pres.	Indic.	x		
		tienda (a aumentar)	x		Pres.	Subj.	x		
5	5	es		x	Pres.	Indic.	x		
		tienen		x	Pres.	Indic.	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		
		reclama	x		Pres.	Indic.	x		
		degradan	x		Pres.	Indic.	x		
6	7	existe		x	Pres.	Indic.	x		
		debe ser (preservado)		x	Pres.	Indic.		x	Perífrasis. Verbo 'ser'
		hay		x	Pres.	Indic.	x		Impersonal
		puede ser (avasallada)		x	Pres.	Indic.		x	Perífrasis. Verbo con 'ser'
		existen		x	Pres.	Indic.	x		
		pueden ser (desconocidos)		x	Pres.	Indic.		x	Perífrasis. Pasivo verbo

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.		Nivel Ret.		Observaciones
			Acc.	Est.	Tpo.	Modo	Act.	Pas.	
									'ser'
		reposan		x	Pres.	Indic.	x		
7	8	nació	x		Pas.	Indic.	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		
		afecta	x		Pres.	Indic.	x		
		daña	x		Pres.	Indic.	x		
		atentan	x		Pres.	Indic.	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		
		sean		x	Pres.	Subj.	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		
8	4	se deben (incluir)	x		Pres.	Indic.		x	Perífrasis. Con 'se'
		eviten	x		Pres.	Subj.	x		
		se relacionan	x		Pres.	Indic.	x		
		conspiran	x		Pres.	Indic.	x		
9	11	existen		x	Pres.	Indic.	x		
		deben ponerse (a trabajar)		x	Pres.	Indic.	x		Doble perífrasis
		se cuente		x	Pres.	Subj.	x		Impersonal
		pueda ser (resuelta)		x	Pres.	Subj.		x	Perífrasis. Con verbo 'ser'
		se inicie	x		Pres.	Indic.		x	Con 'se'
		está		x	Pres.	Indic.	x		
		debe (abocarse)	x		Pres.	Indic.	x		Perífrasis
		afectan	x		Pres.	Indic.	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		
		plantea	x		Pres.	Indic.	x		
		se (le) sigue debiendo	x		Pres.	Indic.		x	Perífrasis. Pasivo con 'se'
10	6	necesita	x		Pres.	Indic.	x		
		modifiquen	x		Pres.	Subj.	x		
		dejen (de actuar)	x		Pres.	Subj.	x		Perífrasis
		puede (reducirse)	x		Pres.	Indic.		x	Perífrasis. Pasiva con 'se'
		es		x	Pres.	Indic.	x		
		se convierta		x	Pres.	Subj.		x	Con 'se'

5.3 Modificadores Nominales

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
1	5	Legislatura	x					x	
		porteña	x		x				
		su	x		x				
		su	x		x				
		ciudad	x					x	
2	16	barrios	x					x	
		nueva	x		x				
		notorias		x	x				
		código	x					x	
		contravencional	x		x				
		normas	x					x	

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
		su	x		x				
		su	x		x				
		faltas	x					x	
		mejorado		x			x		
		cualquier	x		x				
		atento		x	x				
		castigadas		x	x				
		centro	x					x	
		algunos	x		x				
		actual	x		x				
3	15	esta	x		x				
		nueva	x		x				
		válida		x			x		
		total	x		x				
		una u otra	x		x				
		respectivas	x		x				
		propio	x		x				
		graves		x	x				
		legislación	x					x	
		vigente	x		x				
		ciudad	x					x	
		distintos	x		x				
		legislativos	x		x				
		de cada uno	x					x	
		de los bloques	x					x	
4	9	Código Contravencional	x					x	
		ruidosa		x	x				
		Legislatura	x					x	
		notorios		x	x				
		grupos	x					x	
		piqueteros, travestis y otros	x			x			
		aquellos	x		x				
		normas	x					x	
		vigentes	x		x				
5	20	incuestionable		x	x				
		esos	x		x				
		sectores	x					x	
		sus	x		x				
		evidente		x			x		
		cívica	x		x				
		sufrido		x	x				
		calle	x					x	
		víctima		x			x		
		constante		x	x				
		minorías	x					x	
		hostiles		x	x				
		muy pequeñas		x	x				
		su	x		x				
		ordenada		x	x				
		libre		x	x				
		sus	x		x				
		moralidad	x					x	
		pacífica		x	x				
		desbordes	x					x	
6	11	ecológico		x	x				
		natural		x	x				

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
		moral		x	x				
		ciertos	x		x				
		mínimos		x	x				
		orden	x					x	
		buena		x	x				
		vecindad	x					x	
		pública	x		x				
		social	x		x				
		desconocidos		x			x		
7	23	actual	x		x				
		necesario		x			x		
		agresiva		x	x				
		sexo	x					x	
		pública	x		x				
		algunos	x		x				
		vecindarios	x					x	
		propiedad	x					x	
		indispensable		x			x		
		determinadas	x		x				
		contravenciones	x					x	
		inoperancia	x					x	
		cierto		x	x				
		previsible		x	x				
		seguro		x	x				
		arresto	x					x	
		formalidad		x			x		
		simple		x	x				
		imprescindible		x			x		
		sanciones	x					x	
		reincidencia	x					x	
		efectivo		x	x				
		su	x		x				
8	11	otras	x		x				
		lesivas		x	x				
		social	x		x				
		armas	x					x	
		gas	x					x	
		aire comprimido	x					x	
		niños	x					x	
		mendicidad	x					x	
		patovicas	x					x	
		relaciones	x					x	
		urbanas	x		x				
9	26	contravenciones	x					x	
		unos	x		x				
		cuarenta	x		x				
		reforma	x					x	
		Código Contravencional	x					x	
		esas	x		x				
		iniciativas	x					x	
		uno o dos	x		x				
		finales	x		x				
		ordinario	x		x				
		sesiones	x					x	
		cuestiones	x					x	
		su	x		x				
		vida	x					x	

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
		cotidiana	x		x				
		contravenciones	x					x	
		necesario		x			x		
		otros	x		x				
		urgentes		x	x				
		extremada		x	x				
		ciudad	x					x	
		Código Procesal Penal	x					x	
		ciudad	x					x	
		instrumento	x			x			
		jurídico	x		x				
		institucional	x		x				
10	19	trabajo	x					x	
		sus	x		x				
		su	x		x				
		cortos		x	x				
		su	x		x				
		parlamentarias	x		x				
		paralizante		x	x				
		sus	x					x	
		energías	x		x				
		ciudad	x					x	
		intereses	x					x	
		sectoriales	x		x				
		minúsculos		x	x				
		necesario		x			x		
		elevadas		x	x				
		miras	x					x	
		búsqueda		x				x	
		permanente		x	x				
		bien común		x				x	

5.4. ORACIONES

Párrafo 1: 3 oraciones (1 principal, 2 subordinadas)
Párrafo 2: 7 oraciones (3 principales, 4 subordinadas)
Párrafo 3: 10 oraciones (1 independiente, 3 principales, 6 subordinadas)
Párrafo 4: 5 oraciones (2 principales, 3 subordinadas)
Párrafo 5: 5 oraciones (1 principal, 4 subordinadas)
Párrafo 6: 7 oraciones (2 principales, 5 subordinadas)
Párrafo 7: 8 oraciones (1 independiente, 2 principales, 5 subordinadas)
Párrafo 8: 4 oraciones (1 principal, 3 subordinadas)
Párrafo 9: 11 oraciones (1 independiente, 3 principales, 7 subordinadas)
Párrafo 10: 6 oraciones (1 independiente, 2 principales, 3 subordinadas)

6. Texto Nº 6. "Los inamovibles popes del sindicalismo". Diario **La Nación**, 25 de febrero de 2004

6.1 SUSTANTIVOS

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
1	11	sondeos	x			x		x	
		opinión	x		x			x	
		manera	x			x		x	
		franja	x			x		x	
		sociedad	x			x	x		
		grupos	x			x	x		
		piqueteros	x			x		x	
		representatividad	x		x			x	
		agrupaciones	x			x	x		
		problemática	x		x			x	
		trabajadores	x			x		x	
2	15	76,6%	x			x		x	
		gente	x			x	x		
		referente	x			x		x	
		CGT		x		x		x	
		gremio	x			x		x	
		Hugo Moyano		x		x		x	
		72,3%	x			x		x	
		piqueteros	x			x		x	
		vínculo	x		x			x	
		centrales	x			x		x	
		76,8%	x			x		x	
		CGT		x		x		x	
		Rodolfo Daer		x		x		x	
		camioneros	x			x		x	
		representación	x		x			x	
3	17	mediciones	x		x			x	
		inclinación	x		x			x	
		encuestados	x			x		x	
		modernización	x		x			x	
		marco	x			x		x	
		relaciones	x		x			x	
		tendencia	x		x			x	
		limitación	x		x			x	
		poder	x		x			x	
		sindicatos	x			x		x	
		83,6%	x		x			x	
		reelección	x		x			x	
		jerarcas	x			x		x	
		73,1%	x			x		x	
		consolidación	x		x			x	
		central	x			x		x	
		trabajadores	x			x		x	
4	18	contundencia	x		x			x	
		cifras	x			x		x	
		referentes	x			x		x	
		hábito	x		x			x	
		gremios	x			x		x	
		amparo	x		x			x	
		cláusula	x			x		x	
		reelección	x		x			x	
		Armando Cavalieri		x		x		x	

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
		gremio	x			x		x	
		empleados	x			x		x	
		Hugo Moyano		x		x		x	
		titular	x			x		x	
		organización	x			x		x	
		(30) años	x			x		x	
		(13) años	x			x		x	
		comercio	x			x		x	
		camioneros	x			x		x	
5	21	sindicalistas	x			x		x	
		conflicto	x		x			x	
		solución	x		x			x	
		representación	x		x			x	
		trabajadores	x			x		x	
		centro	x			x		x	
		distribución	x		x			x	
		cadena	x			x	x		
		Carrefour		x		x		x	
		Esteban Echeverría		x		x		x	
		encuadramiento	x		x			x	
		trabajadores	x			x		x	
		Carrefour		x		x		x	
		personal	x			x	x		
		órbita	x			x		x	
		convenio	x			x		x	
		líder	x			x		x	
		CGT		x		x		x	
		reglas	x			x		x	
		camioneros	x			x		x	
		hipermercados	x			x		x	
6	17	autoridades	x			x		x	
		cuestión	x		x			x	
		sindicalistas	x			x		x	
		armas	x			x		x	
		sindicato	x			x		x	
		camioneros	x			x		x	
		ingreso	x		x			x	
		salida	x		x			x	
		transportes	x			x		x	
		hipermercados	x			x		x	
		firma	x			x		x	
		Moyano		x		x		x	
		Cavalieri		x		x		x	
		opinión	x		x			x	
		trabajadores	x			x		x	
		destinatarios	x			x		x	
		beneficios	x			x		x	
7	13	país	x			x		x	
		sindicalismo	x		x			x	
		fracciones	x			x		x	
		tiempo	x			x		x	
		Augusto Vandor		x		x		x	
		CGT		x		x		x	
		Argentinos	x			x		x	
		época	x			x		x	
		confrontación	x		x			x	
		CGT Azopardo		x		x		x	

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
		central	x			x		x	
		"Brasil"		x		x		x	
		seguidores	x			x		x	
8	19	alternancia	x		x			x	
		necesidad	x		x			x	
		Cavalieri		x		x		x	
		Moyano		x		x		x	
		dirigencia	x			x	x		
		interés	x		x			x	
		intereses	x		x			x	
		sindicatos	x			x		x	
		función	x		x			x	
		calidad	x		x			x	
		trabajadores	x			x		x	
		valor	x		x			x	
		cargos	x			x		x	
		competitividad	x		x			x	
		economía	x		x			x	
		motor	x			x		x	
		progreso	x		x			x	
		resto	x			x		x	
		vida	x			x		x	
9	11	mundo	x			x		x	
		porción	x			x		x	
		mundo	x			x		x	
		métodos	x			x		x	
		sistema	x			x		x	
		regulación	x		x			x	
		Argentina		x		x		x	
		reforma	x			x		x	
		Congreso		x		x		x	
		retroceso	x		x			x	
		materia	x			x		x	
10	32	perpetuidad	x		x			x	
		editorial	x			x		x	
		dirigentes	x			x		x	
		necesidad	x		x			x	
		proceso	x		x			x	
		renovación	x		x			x	
		filas	x			x		x	
		dirigencia	x		x		x		
		tendencia	x		x			x	
		dirigentes	x			x		x	
		esferas	x			x		x	
		poder	x		x			x	
		artículo	x			x		x	
		situación	x		x			x	
		editorial	x			x		x	
		2001	x			x		x	
		nombre	x			x		x	
		apellido	x			x		x	
		exponentes	x			x		x	
		gremialismo	x		x			x	
		(3) años	x			x		x	
		distancia	x		x			x	
		nómina	x			x		x	
		variantes	x			x		x	

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO Biblioteca

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
		baja	x			x		x	
		fallecimiento	x		x			x	
		cambio	x		x			x	
		sector	x			x		x	
		leyes	x			x		x	
		1º	x			x		x	
		abril	x			x		x	
		2001	x			x		x	
11	2	sindicalismo	x		x			x	
		renovación	x		x			x	

6.2 VERBOS

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.		Nivel Ret.		Observaciones
			Acc.	Est.	Tpo.	Modo	Act.	Pas.	
1	3	reflejan	x		Pres.	Indic.	x		
		rechaza	x		Pres.	Indic.	x		
		cuestiona	x		Pres.	Indic.	x		
2	4	se siente	x		Pres.	Indic.	x		
		se considera	x		Pres.	Indic.	x		
		va	x		Pres.	Indic.	x		
		toma (distancia)	x		Pres.	Indic.	x		
3	4	muestran	x		Pres.	Indic.	x		
		pide	x		Pres.	Indic.	x		
		se limite	x		Pres.	Subj.		x	Con 'se'
		quiere	x		Pres.	Indic.	x		
4	5	mantienen	x		Pres.	Indic.	x		
		posibilita	x		Pres.	Indic.	x		
		se puede (recordar)	x		Pres.	Indic.		x	Perífrasis
		conduce	x		Pres.	Indic.	x		
		continúa siendo		x	Pres.	Indic.	x		Perífrasis
5	8	protagonizan	x		Pres.	Indic.	x		
		se disputan	x		Pres.	Indic.	x		
		se discute	x		Pres.	Indic.		x	
		debe ser		x	Pres.	Indic.	x		Perífrasis
		quiere	x		Pres.	Indic.	x		
		se mantenga	x		Pres.	Subj.		x	
		aspira	x		Pres.	Indic.	x		
		se rijan	x		Pres.	Indic.		x	
6	4	fueron llamadas	x		Pas.	Indic.		x	Con 'ser'
		dudaron	x		Pas.	Indic.	x		
		bloqueó	x		Pas.	Indic.	x		
		parecen		x	Pres.	Indic.	x		
7	5	es		x	Pres.	Indic.	x		
		está		x	Pres.	Indic.	x		
		se ha olvidado	x		Pas.	Indic.		x	Con 'se'
		aparecían (enfrentados)		x	Pas.	Indic.	x		
		se daba		x	Pas.	Indic.		x	Con 'se'
8	6	deberían privilegiar	x		Pot. S.	Indic.	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		Impersonal
		se consagren	x		Pres.	Subj.	x		
		están (llamados)		x	Pres.	Indic.	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		Impersonal
		comprendan	x		Pres.	Subj.	x		
9	6	corresponde	x		Pres.	Indic.	x		Impersonal

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.		Nivel Ret.		Observaciones
			Acc.	Est.	Tpo.	Modo	Act.	Pas.	
		hay		x	Pres.	Indic.	x		Impersonal
		impera	x		Pres.	Indic.	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		
		está tratando	x		Pres.	Indic.	x		Perífrasis
		va a provocar	x		Pres.	Indic.	x		Perífrasis
10	10	referíamos	x		Pas.	Indic.	x		
		decíamos	x		Pas.	Indic.	x		
		genera	x		Pres.	Indic.	x		
		ha terminado por resultar	x		Pas.	Indic.	x		Perífrasis
		mencionábamos	x		Pas.	Indic.	x		
		podríamos repetir	x		Pot. S.	Indic.	x		Perífrasis
		se han registrado	x		Pas.	Indic.		x	Con 'se'
		será		x	Fut.	Indic.	x		Impersonal
		es		x	Pres.	Indic.	x		
		imponen	x		Pres.	Indic.	x		
11	2	se ha producido	x		Pas.	Indic.		x	Con 'se'
		habrá que esperar		x	Fut.	Indic.	x		Impersonal

6.3 Modificadores Nominales

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
1	12	últimos	x		x				
		opinión	x					x	
		indubitable		x	x				
		mayoritaria	x		x				
		sociedad	x					x	
		argentina	x		x				
		grupos	x					x	
		piqueteros	x		x				
		agrupaciones	x					x	
		principales		x	x				
		gremiales	x		x				
		trabajadores	x					x	
2	16	gente	x					x	
		máximo		x	x				
		CGT	x					x	
		disidente	x		x				
		gremio	x					x	
		camioneros	x					x	
		Hugo Moyano	x			x			
		genuino		x	x				
		representación	x					x	
		otras	x		x				
		ligado	x				x		
		obreras	x		x				
		total		x	x				
		CGT	x					x	
		oficial	x		x				
		liderada	x		x				
3	14	encuestados	x					x	
		marco	x					x	
		legal	x		x				
		relaciones	x					x	
		laborales	x		x				

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
		pronunciada	x		x				
		poder	x					x	
		sindicatos	x					x	
		indefinida		x	x				
		jerarcas		x				x	
		sindicales	x		x				
		única	x		x				
		trabajadores	x					x	
		central	x					x	
4	18	cifras	x					x	
		esas	x		x				
		principales	x		x				
		sindicales	x		x				
		sus	x		x				
		respectivos	x		x				
		cuestionada		x	x				
		estatutaria	x		x				
		indefinida		x	x				
		empleados	x					x	
		comercio	x					x	
		30	x		x				
		titular	x				x		
		organización	x					x	
		sindical	x		x				
		camioneros	x					x	
		cláusula	x					x	
		trece	x		x				
5	20	estos	x		x				
		dos	x		x				
		gremial	x		x				
		trabajadores	x					x	
		350	x		x				
		centro	x					x	
		distribución	x					x	
		cadena	x					x	
		hipermercados	x					x	
		Carrefour	x			x			
		sindical	x		x				
		encuadramiento	x				x		
		trabajadores	x					x	
		esos	x		x				
		pendiente	x		x				
		convenio	x					x	
		mercantil	x		x				
		CGT	x					x	
		disidente	x		x				
		camioneros	x					x	
6	12	habituales		x	x				
		camioneros	x					x	
		transportes	x					x	
		29	x		x				
		firma	x					x	
		francesa	x		x				
		interesados		x			x		
		trabajadores	x					x	
		últimos	x		x				
		beneficios	x					x	

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
		destinatarios	x			x			
		disputa						x	
7	9	nuestro	x		x				
		clásico		x			x		
		acostumbrado	x				x		
		Augusto Vandor	x					x	
		Argentinos	x					x	
		otra	x		x				
		irreconciliables		x	x				
		enfrentados		x			x		
		(denominada) Brasil	x			x			
8	15	dirigencia	x					x	
		sindical	x		x				
		general	x		x				
		sus	x		x				
		políticos		x	x				
		personales		x	x				
		importante		x	x				
		vida	x					x	
		trabajadores	x					x	
		alternancia	x					x	
		cargos	x					x	
		economía	x					x	
		progreso	x					x	
		social	x		x				
		motor		x		x			
9	10	mundo	x					x	
		democráticos	x		x				
		regulación	x					x	
		sindical	x		x				
		comparable		x	x				
		nueva	x		x				
		laboral	x		x				
		regida	x		x				
		nuevo	x		x				
		lamentable		x			x		
10	32	publicado	x		x				
		2001	x					x	
		sindicales	x		x				
		saludable		x	x				
		renovación	x					x	
		primeras	x		x				
		filas	x					x	
		dirigencia	x					x	
		gremial	x		x				
		argentina	x		x				
		dirigentes	x					x	
		sindicales	x		x				
		sus	x		x				
		correspondientes	x		x				
		poder	x					x	
		ese	x		x				
		claustrofóbica		x	x				
		intolerable		x			x		
		ese	x		x				
		2001	x					x	
		añejos		x	x				

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
		controvertidos		x	x				
		gremialismo	x					x	
		vernáculo		x	x				
		tres	x		x				
		misma	x		x				
		único		x	x				
		posible		x	x				
		demográficas	x		x				
		titulado	x		x				
		perpetuidad		x				x	
		distancia	x					x	
11	2	argentino	x		x				
		Mínima		x	x				

6.4 ORACIONES

Párrafo 1: 3 oraciones (1 principal, 2 subordinadas)
Párrafo 2: 4 oraciones (4 independientes)
Párrafo 3: 4 oraciones (1 independiente, 1 principal, 2 subordinadas)
Párrafo 4: 5 oraciones (2 principales, 3 subordinadas)
Párrafo 5: 8 oraciones (4 principales, 4 subordinadas)
Párrafo 6: 4 oraciones (2 independientes, 1 principal, 1 subordinada)
Párrafo 7: 5 oraciones (3 independientes, 1 principal, 1 subordinada)
Párrafo 8: 6 oraciones (1 independiente, 2 principales, 3 subordinadas)
Párrafo 9: 6 oraciones (2 principales, 4 subordinadas)
Párrafo 10: 10 oraciones (3 independientes, 3 principales, 4 subordinadas)
Párrafo 11: 2 oraciones (2 independientes)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO CUARTO
Biblioteca

7. Texto N°7: "Que termine la impunidad". Diario **Infobae**, 12 de febrero de 2004

7.1 SUSTANTIVOS

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
1	13	sociedad	x			x	x		
		años	x			x		x	
		consigna	x		x			x	
		políticos	x			x		x	
		impunidad	x		x			x	
		compromiso	x		x			x	
		Argentina		x		x		x	
		impunidad	x		x			x	
		ala	x			x		x	
		clase	x			x	x		
		clase	x			x	x		
		tropelías	x			x		x	
		desprestigio	x		x			x	
2	14	sensación	x		x			x	
		impunidad	x		x			x	
		miramientos	x		x			x	
		días	x			x		x	
		televisión	x			x		x	
		imágenes	x			x		x	
		piqueteros	x			x		x	
		delitos	x			x		x	
		personas	x			x		x	
		propiedad	x			x		x	
		vista	x		x			x	
		intervención	x		x			x	
		fuerzas	x			x		x	
		seguridad	x		x			x	
3	12	indignación	x		x			x	
		imágenes	x			x		x	
		punto	x			x		x	
		inflexión	x		x			x	
		sociedad	x			x	x		
		solución	x		x			x	
		ocupación	x		x			x	
		espacios	x			x		x	
		presencia	x		x			x	
		piqueteros	x			x		x	
		calles	x			x		x	
		rutas	x			x		x	
4	7	protestas	x		x			x	
		desafío	x		x			x	
		Gobierno		x		x		x	
		provocación	x		x			x	
		sociedad	x			x	x		
		dimensión	x		x			x	
		desarrollo	x		x			x	
5	4	Gobierno		x		x		x	
		decisión	x		x			x	
		sectores	x		x		x		
		estrategia	x			x		x	
6	11	límite	x			x		x	
		opción	x		x			x	

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
		piqueteros	x			x		x	
		realidad	x		x			x	
		políticas	x			x		x	
		confrontación	x		x			x	
		provocación	x		x			x	
		chance	x		x			x	
		conflicto	x		x			x	
		supervivencia	x		x			x	
		sociedad	x			x	x		
7	8	callejón	x			x		x	
		salida	x			x		x	
		ley	x			x		x	
		delito	x			x		x	
		taxista	x			x		x	
		palazo	x			x		x	
		vía	x			x		x	
		reclamo	x		x			x	
8	8	escenario	x			x		x	
		puñado	x		x		x		
		fiscales	x			x		x	
		jueces	x			x		x	
		comisión	x		x			x	
		delitos	x			x		x	
		violación	x		x			x	
		normas	x			x		x	
9	7	mirada	x		x			x	
		asomo	x		x			x	
		cambio	x		x			x	
		fin	x		x			x	
		impunidad	x		x			x	
		espacio	x			x		x	
		discursos	x			x		x	

7.2 VERBOS

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.		Nivel Ret.		Observaciones
			Acc.	Est.	Tpo.	Modo	Act.	Pas.	
1	9	ha venido escuchando	x		Pas.	Indic.	x		Perífrasis
		se repite	x		Pas.	Indic.		x	Con 'se'
		se acabó	x		Pas.	Indic.		x	Con 'se'
		sorprende	x		Pres.	Indic.	x		
		hubo		x	Pas.	Indic.	x		Impersonal
		fue		x	Pas.	Indic.	x		
		ha cometido	x		Pas.	Indic.	x		
		se ha ganado	x		Pas.	Indic.	x		
		intenta	x		Pres.	Indic.	x		
2	3	abrumó	x		Pas.	Indic.	x		
		recibieron	x		Pas.	Indic.	x		
		cometiendo	x			gerund.	x		Con valor de 'que cometen'
3	3	sucedió	x		Pas.	Indic.	x		
		haya sido		x	Pas.	Subj.	x		
		reclama	x		Pres.	Indic.	x		
4	2	fueron		x	Pas.	Indic.	x		
		reflejaron	x		Pas.	Indic.	x		

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.		Nivel Ret.		Observaciones
			Acc.	Est.	Tpo.	Modo	Act.	Pas.	
5	4	ha tomado	x		Pas.	Indic.	x		
		mantendrá	x		Fut.	Indic.	x		
		se sabe	x		Pres.	Indic.	x		Impersonal
		es		x	Pres.	Indic.	x		
6	5	hay		x	Pres.	Indic.	x		Impersonal
		están		x	Pres.	Indic.	x		
		indica	x		Pres.	Indic.	x		
		vayan a abandonar	x		Pres.	Subj.	x		Perífrasis
		está		x	Pres.	Indic.	x		
7	7	es		x	Pres.	Indic.	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		
		se cumpla	x		Pres.	Subj.		x	Con 'se'
		hubiera pasado	x		Pas.	Subj.	x		
		hubiera muerto	x		Pas.	Subj.	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		
8	2	parece		x	Pres.	Indic.	x		
		hayan decidido	x		Pas.	Subj.	x		
9	6	son		x	Pres.	Indic.	x		
		distraen	x		Pres.	Indic.	x		
		deciden	x		Pres.	Indic.	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		
		se verá	x		Fut.	Indic.		x	Con 'se'
		supone	x		Pres.	Indic.	x		

7.3 Modificadores Nominales

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
1	9	nuevos	x		x				
		reciclados	x		x				
		últimos	x		x				
		reciente	x		x				
		su	x		x				
		dirigente	x		x				
		toda (clase)	x		x				
		tropelías	x					x	
		inevitable		x	x				
2	5	impunidad	x					x	
		atónitos		x			x		
		piqueteros	x					x	
		fuerzas	x					x	
		seguridad	x					x	
3	8	generalizada		x	x				
		esas	x		x				
		inflexión	x					x	
		definitiva		x	x				
		espacios	x					x	
		públicos	x		x				
		amenazante		x	x				
		piqueteros	x					x	
4	4	toda		x	x				
		sociedad	x					x	
		su	x		x				
		su	x		x				

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
5	3	más duros		x	x				
		elegida	x		x				
		estrategia	x				x		
6	12	evidente		x	x				
		esta	x		x				
		combativos		x	x				
		aislados		x			x		
		esa	x		x				
		sus	x		x				
		confrontación	x					x	
		provocación	x					x	
		vivo	x				x		
		política		x	x				
		su	x		x				
		sociedad	x					x	
7	6	callejón sin salida	x				x		
		enojoso		x			x		
		agredido		x	x				
		racional		x	x				
		vía	x				x		
		social	x		x				
8	4	fiscales y jueces	x					x	
		bonaerenses	x		x				
		delitos	x					x	
		normas	x					x	
9	5	cambio	x					x	
		tímido		x			x		
		muchos		x			x		
		asomo		x			x		
		impunidad	x					x	

7.4 ORACIONES

Párrafo 1: 9 oraciones (1 independiente, 3 principales, 5 subordinadas)
Párrafo 2: 3 oraciones (1 principal, 2 subordinadas)
Párrafo 3: 3 oraciones (1 independiente, 1 principal, 1 subordinada)
Párrafo 4: 2 oraciones (2 independientes)
Párrafo 5: 4 oraciones (2 independientes, 1 principal, 1 subordinada)
Párrafo 6: 5 oraciones (2 independientes, 1 principal, 2 subordinadas)
Párrafo 7: 5 oraciones (2 independientes, 3 principales, 2 subordinadas)
Párrafo 8: 2 oraciones (1 principal, 1 subordinada)
Párrafo 9: 6 oraciones (2 principales, 4 subordinadas)

8. Texto N° 8: "Piquete y cacerola ¿la decadencia es una sola?". Diario **Infobae**, 20 de febrero de 2004

8.1 SUSTANTIVOS

N° de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
1	8	taxista	x			X		x	
		Walter García		x		X		x	
		héroe	x			X		x	
		vez	x			X		X	
		hecho	x			X		X	
		tipo	x		X			X	
		cámara	x			X		X	
		televisión	x			X		X	
2	10	Gobierno		x		X		x	
		difusión	x		X			X	
		tipo	x		x			x	
		eventos	x			X		X	
		respuesta	x		X			X	
		piqueteros	X			X		X	
		sectores	X			X		X	
		mano	X			X		X	
		seda	X			X		X	
		mano	X			X		X	
3	18	piqueteros	X			X		X	
		conjunto	X			X	X		
		beneplácito	X		X			X	
		opinión	X		X			x	
		octubre	X			X		x	
		2002	x			X			
		Capital Federal		X		X		x	
		Gran Buenos Aires	X	X		X		x	
		imagen	X			X		x	
		movimiento	X		X			x	
		diciembre	X			X		x	
		2003	x			X			
		10%	x			X			
		medición	X		X			x	
		popularidad	X		X			x	
		Castells	X	X		X		x	
		D' Elía	X	X		X		x	
		Pitrola	X	x		X		x	
4	9	dirigentes	X			X		x	
		mitad	X		X		X		
		población	X			X		x	
		defensores	X			X		x	
		desocupados	X			X		x	
		aislamiento	X		X			X	
		sociedad	X			X	X		
		hecho	X			X		x	
		data	X			X		x	
5	17	situación	X			X		x	
		política	X			X		x	
		Gobierno		X		X		x	
		puntos	X			X		x	
		gestión	X		X			x	

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
		diciembre	X			X		x	
		manejo	X		X			x	
		relación	X		X			x	
		piqueteros	X			X		x	
		actitud	X		X			x	
		movimiento	X		X			x	
		sectores	X			X		x	
		nivel	X			X		x	
		nivel	X			X		x	
		situación	X			X		X	
		sector	X			X		x	
		piqueteros	X			X		x	
6	14	cortes	X			X		x	
		rutas	X			X		x	
		calles	x			X		x	
		sociedad	X			X	X		
		solución	X		X			X	
		cortes	X			X		X	
		represión	X		X			X	
		represión	X		X			x	
		represión	X		X			x	
		espacio	X			X		x	
		clase	X			X		X	
		expresión	X		X			x	
		apoyo	X		X			x	
		nivel	X			X		x	
7	9	mayoría	X		X		X		
		Gobierno		X		X		x	
		actitud	X		X			x	
		manejo	X		X			x	
		plan	X			X		x	
		Jefas y Jefes		X		X		x	
		piqueteros	X			X		x	
		(el) 35%	X			X		x	
		cortes	X			X		x	
8	11	piqueteros	X			X		x	
		sector	X			X		X	
		legitimidad	X		X			x	
		resto	X		x			x	
		sociedad	X			X	x		
		metodología	X			X		x	
		cortes	X			X		x	
		clientelistas	X			X		x	
		comunidad	X			X	x		
		reclamo	X		X			x	
		métodos	X			X		x	
9	2	piquetero	X			X		x	
		piquetes	X			X		X	
10	9	piqueteros	X			X		x	
		(los) '70	X			X		x	
		(los) '80	X			x		x	
		obreros	X			X		x	
		mayoría	X		X		x		
		peronismo	X		X			x	
		estructura	X			X		x	

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
		atención	X		X			x	
		sociedad	X			X	x		
11	14	escena	X			X		x	
		sindicalistas	X			X		X	
		Gobierno		X		X		x	
		movilizaciones	X		X			x	
		masas	X			X		x	
		piqueteros	X			X		x	
		papel	X			X		x	
		datos	X			X		x	
		Centro		X		X		x	
		Estudios		X		X		x	
		Nueva Mayoría		X		X		x	
		(el) 2003	X			X		x	
		año	X			X	x		
		conflictividad	X		x			x	
12	20	reactivación	X		X			x	
		clave	X			X			
		reducción	X		X			x	
		huelgas	X			X		x	
		piquetes	X			X		x	
		mitad	X		X		X		
		año	X			X		x	
		2002	X			X		x	
		causa	X			X		x	
		momento	X			X		x	
		cacerolazos	X			X		x	
		segmento	X			X		X	
		economía	X			X		x	
		casos	X			X		x	
		pragmatismo	X		X			x	
		valor	X			X		x	
		peso	X			X		x	
		resultados	X			X		x	
		tipo	X			X		x	
		lucha	X			X		x	
13	5	espacio	X			X		x	
		agenda	X			X		x	
		oposición	X		X			x	
		Argentina		X		X		x	
		sectores	X			X		x	
14	11	fuerzas	X			X		x	
		UCR		X		X		x	
		Recrear		X		X		x	
		ARI		x		X		x	
		posibilidad	x		X			x	
		CTA		X		X		x	
		partido	X			X		x	
		Piqueteros	X			X		x	
		CTA		X		X		x	
		cortes	X			X		x	
		actitudes	x		X			x	
15	10	razón	X			X		x	
		elemento	X			X		X	
		escenario	X			X		x	
		reactivación	X		X			x	

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
		tregua	X			X		x	
		nivel	X	X		X		x	
		desocupación	X		X			x	
		pobreza	X		X			x	
		opinión	X		X			x	
		desastre	X		X			x	
16	11	Gobierno		X		X		x	
		presiones	X		X			x	
		malhumor	x		x			x	
		sector	X			X		x	
		paciencia	X		X			x	
		cortes	X			X		x	
		pulseada	X			X		x	
		Castells		X		X		x	
		Ministerio de Trabajo		X		X		x	
		taxista	X			X		x	
		(el) accionar	X		X			x	
17	2	triunfo	X		X			x	
		plazo				x		x	

8.2 VERBOS

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.		Nivel Ret.		Observaciones
			Acc.	Est.	Tpo.	Modo	Act.	Pas.	
1	5	pasó a ser		X	Pas.	Indic.	x		Perífrasis
		era		X	Pas.	Indic.	x		
		sucedía	X		Pas.	Indic.	x		
		fue		X	Pas.	Indic.	x		
		haya sido capturado		X	Pas.	Indic.		x	Con verbo ser
2	3	convenía	X		Pas.	Indic.	x		
		vería	X		Pot. S	Indic.	x		
		piden	X		Pres.	Indic.	x		
3	4	tuvieron		X	Pas.	Indic.	X		
		era		X	Pas.	Indic.	X		
		alcanzaba	X		Pas.	Indic.	X		
		detectábamos	X		Pas.	Indic.	X		
4	7	entiende	X		Pres.	Indic.	X		
		hay		X	Pres.	Indic.	X		Impersonal
		piensa	X		Pres.	Indic.	X		
		son		X	Pres.	Indic.	X		
		considera	X		Pres.	Indic.	X		
		son		X	Pres.	Indic.	X		
		es		X	Pres.	Indic.	X		
5	8	venía trayendo	X		Pas.	Indic.	X		Perífrasis
		era		X	Pas.	Indic.	X		
		era considerada	X		Pas.	Indic.		x	Con verbo ser
		aprobaba	X		Pas.	Indic.	X		
		rechaza	X		Pres.	Indic.	X		
		sienten	X		Pres.	Indic.	X		
		son		X	Pres.	Indic.	x		
		provienen	X		Pres.	Indic.	X		
6	9	quiere	X		Pres.	Indic.	X		
		(se) haga	x		Pres.	Subj.		x	Con 'se'

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO CUARTO
Biblioteca

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.		Nivel Ret.		Observaciones
			Acc.	Est.	Tpo.	Modo	Act.	Pas.	
		prefiere	X		Pres.	Indic.	X		
		sostenía	x		Pas.	Indic.	X		
		estima	X		Pres.	Indic.	X		
		debería dejar	X		Pot. S.	Indic.		X	Con 'se'
		expresen	X		Pres.	Subj.	X		
		gana	X		Pres.	Indic.	X		
		logra	X		Pres.	Indic.	X		
7	5	cree	X		Pres.	Indic.	X		
		debería tener	X		Pot. S.	Indic.	X		Perífrasis
		cree	X		Pres.	Indic.	X		
		debería quitar	X		Pot. S.	Indic.	X		Perífrasis
		hacen	X		Pres.	Indic.	X		
8	6	son		X	Pres.	Indic.	X		
		abandonaron		X	Pas.	Indic.	X		
		genera	X		Pres.	Indic.	X		
		están		X	Pres.	Indic.	X		
		entiende	x		Pres.	Indic.	X		
		justifica	X		Pres.	Indic.	X		
9	2	es		X	Pres.	Indic.	X		
		hace	x		Pres.	Indic.	X		
10	3	serían		X	Pot. S.	Indic.	X		
		votarían	X		Pot. S.	Indic.	X		
		necesitan	X		Pres.	Indic.	X		
11	3	desaparecer	X		Simple	Infinit.	X		Infinitivo absoluto
		pasaron a ocupar	X		Pas.	Indic.	X		Perífrasis
		fue		X	Pas.	Indic.	X		
12	5	es		X	Pres.	Indic.	X		
		bajaron	X		Pas.	Indic.	X		
		terminó	X		Pas.	Indic.	X		
		tiene		X	Pres.	Indic.	X		
		consiguen	X		Pres.	Indic.		X	Con 'se'
13	3	ocupan	X		Pres.	Indic.	X		
		hay		X	Pres.	Indic.	X		Impersonal
		pueda contener		X	Pres.	Subj.	X		Perífrasis
14	5	tienen		X	Pres.	Indic.	X		
		podría	X		Pot. S.	Indic.	X		
		decidiera	X		Pas.	Subj.	X		
		dejaron de hacer	X		Pas.	Indic.	X		Perífrasis
		tienen		X	Pres.	Indic.	X		Perífrasis
15	2	es		X	Pres.	Indic.	X		
		son		X	Pres.	Indic.	X		
16	7	ha venido capeando	X		Pas.	Indic.	x		Perífrasis
		son		X	Pres.	Indic.	X		
		hacen	X		Pres.	Indic.	X		
		ganó	X		Pas.	Indic.	X		
		recibe	X		Pres.	Indic.	X		
		condena	X		Pas.	Indic.	X		
		frena	X		Pres.	Indic	X		
17	2	piensa	X		Pres.	Indic.	X		
		es		x	Pres.	Indic.	X		

8.3 Modificadores Nominales

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
1	8	Walter García	X			x		x	
		héroe		x			x		
		nacional	x		x				
		primera	x		x				
		tipo	x					x	
		este	X		x				
		grave		x			x		
		televisión	X					X	
2	7	tipo	X					x	
		este	X		X				
		eventos	x					x	
		fuerte		x	x				
		aquellos		x	x		X		
		seda		x				x	
		dura		x	x				
3	15	su	X		X				
		opinión	x		X				
		pública	x		x				
		2002	X					X	
		positiva		x	x				
		movimiento	X					X	
		2003	x					x	
		esa	x		x				
		misma	X		x				
		Castells	X					x	
		4%	x					x	
		D' Elía	X					X	
		5%	x					x	
		Pitrola	x					x	
		3%	x					x	
4	12	población	x					x	
		metropolitana	x		x				
		razonables		X	X				de 'algunos'
		detestables		X	X				de 'algunos'
		unos vivos		x			x		de 'todos'
		defensores		x			x		de 'todos'
		legítimos		X	x				
		desocupados	x					X	
		sociedad	x					x	
		hecho	x				x		
		concreto	x		X				
		larga data	x					x	
5	17	esta	x		X				
		nacional	X		X				
		puntos	X					x	
		críticos		x	X				
		ponderada		x	x				
		relación	X					x	
		piqueteros	x					x	
		negativa		x			x		
		este	x		X				
		populares		x					
		nivel	x					X	

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
		bajo	x		x				
		nivel	X						
		marginal	X						
		enfadados		X					
		mismo	X		X				
		social	X		X				
6	7	rutas	x					x	
		calles	X					x	
		ideal		X	x				
		media	X		x				
		libre	X		X				
		mayor	x		X				
		medio alto	x		x				
7	4	alguna	x		X				
		restrictiva		x	X				
		plan	x					x	
		Jefas y Jefes	x					x	
8	5	marginal		x	X				
		sociedad	x					X	
		cortes	x					X	
		mucho		x	X				
		sospechados		x			X		
10	13	hoy	x					x	
		obreros	x				x		
		industriales	x		x				
		sindicalizados	x		x				
		su	x		x				
		gran	x		x				
		desclasados		x			x		
		toda	x		x				
		laboral	x		x				
		social	x		x				
		política	x		x				
		sociedad	x					x	
		individualista		x	x				
11	10	grandes		x	X				
		masas	x					X	
		'feos, sucios y malos'		x				X	
		Centro	x					X	
		Estudios	x					X	
		Nueva Mayoría	x			X			
		año	x				X		
		conflictividad	x					X	
		baja		x	X				
		laboral	x		X				
12	16	económica	x		x				
		clave		x			x		
		notable		x	x				
		huelgas	x					x	
		pasado	x		X				
		trágico		x	X				
		misma	x		X				
		su	x		X				
		social	x		X				
		integrado		x	X				
		formal	x		X				

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
		ambos	x		X				
		su	x		X				
		concretos		x	X				
		ese	x		X				
		lucha	x					X	
13	5	minoritarios		x			x		
		política	x		x				
		mediática	x		x				
		sólida		x	x				
		estos	x		x				
14	6	tradicionales		x	x				
		nuevas		x	x				
		ninguna		x	x				
		político	x		x				
		enrolados	x		x				
		violentas		x	x				
15	13	segunda	x		x				
		único		x	x				
		elemento	x				x		
		disonante		x	x				
		armonioso		x	x				
		social	x		x				
		implícita		x	x				
		récord	x		x				
		desocupación	x					x	
		pobreza	X					x	
		pública	x		X				
		sosegada		x	X				
		2001 - 2002	x		X				
16	7	nacional	x		x				
		malhumor	x					x	
		social	x		x				
		piquetero	x		x				
		oriental		x	x				
		agredido	x		x				
		policial	x		x				
17	2	real		x	x				
		largo plazo	x					x	

8.4 ORACIONES

Párrafo 1: 5 oraciones (1 independiente, 2 principales, 2 subordinadas)
Párrafo 2: 3 oraciones (1 principal, 2 subordinadas)
Párrafo 3: 4 oraciones (4 independientes)
Párrafo 4: 7 oraciones (4 principales, 3 subordinadas)
Párrafo 5: 9 oraciones (4 independientes, 2 principales, 3 subordinadas)
Párrafo 6: 9 oraciones (2 independientes, 6 principales, 2 subordinadas)
Párrafo 7: 5 oraciones (2 principales, 3 subordinadas)
Párrafo 8: 6 oraciones (3 principales, 3 subordinadas)
Párrafo 9: 2 oraciones (1 principal, 1 subordinada)
Párrafo 10: 3 oraciones (3 principales)
Párrafo 11: 3 oraciones (3 principales)
Párrafo 12: 5 oraciones (4 principales, 1 subordinada)

Párrafo 13: 3 oraciones (1 principal, 2 subordinadas)
Párrafo 14: 5 oraciones (4 principales, 1 subordinada)
Párrafo 15: 2 oraciones (1 principal, 1 subordinada)
Párrafo 16: 7 (6 principales, 1 subordinada)
Párrafo 17: 2 oraciones (1 principal, 1 subordinada)

9. Texto Nº 9: "El Partido del Desorden". Diario **Infobae**, 27 de febrero de 2004

9.1 SUSTANTIVOS

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
1	22	Partido del Desorden		x		x		x	
		Argentina		x		x		x	
		cientos	x		x		x		
		activistas	x			x		x	
		decenas	x		x		x		
		voceros	x			x		x	
		propagandistas	x			x		x	
		adherentes	x			x		x	
		organización	x			x		x	
		fuerza	x		x			x	
		Gobierno		x		x		x	
		principio	x			x		x	
		asedio	x		x			x	
		normas	x			x		x	
		espiral	x			x		x	
		violencia	x		x			x	
		derecho	x			x		x	
		arietes	x			x		x	
		piqueteros	x			x		x	
		activistas	x			x		x	
		ultraizquierda	x		x			x	
		vocación	x			x		x	
2	13	ideólogos	x			x		x	
		copy/paste	x			x		x	
		muletilla	x			x		x	
		protesta	x		x			x	
		desorden	x		x			x	
		palos	x			x		x	
		balas	x			x		x	
		represión	x		x			x	
		horas	x			x		x	
		represión	x		x			x	
		balas	x			x		x	
		generadores	x			x		x	
		desmanes	x			x		x	
3	9	afiliados	x			x		x	
		Partido del Desorden		x		x	x		
		represión	x		x			x	
		término	x			x		x	
		connotaciones	x		x			x	
		vulneración	x		x			x	
		orden	x		x			x	
		Gobierno		x		x		x	
		represión	x		x			x	
4	9	parte	x		x		x		
		sociedad	x			x	x		
		prevención	x		x			x	
		disuasión	x		x			x	
		ocupación	x		x			x	
		espacios	x			x		x	
		calle	x			x		x	
		fuerzas	x			x		x	

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Semántico						Nivel Retórico
			Com	Prop	Abstr	Concr	Col	Ind	
		seguridad	x		x			x	
5	5	debate	x			x		x	
		gobiernos	x			x		x	
		represión	x		x			x	
		consagración	x		x			x	
		Partido del Desorden		x		x		x	
6	6	Leonardo Da Vinci		x		x		x	
		mal	x		x			x	
		entorno	x			x		x	
		Kirchner		x		x		x	
		agenda	x			x		x	
		decisiones	x		x			x	
7	14	enojo	x		x			x	
		Aníbal Ibarra		x		x		x	
		opositor	x			x		x	
		pensamiento	x		x			x	
		Kirchner		x		x		x	
		Ibarra		x		x		x	
		cruce	x		x			x	
		imputaciones	x		x			x	
		violencia	x		x			x	
		calle	x			x		x	
		conflagración	x		x			x	
		especulación	x		x			x	
		argumentos	x			x		x	
		razón	x		x			x	

9.2 VERBOS

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.		Nivel Ret.		Observaciones
			Acc.	Est.	Tpo.	Modo	Act.	Pas.	
1	9	hay		x	Pres.	Indic.	x		Impersonal
		tiene		x	Pres.	Indic.	x		
		pueden involucrarse	x		Pres.	Indic.	x		Perífrasis
		suelen infiltrarse	x		Pres.	Indic.	x		Perífrasis
		es		x	Pres.	Indic.	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		
		son		x	Pres.	Indic.	x		
		quebrante	x		Pres.	Subj.	x		
		derive	x		Pres.	Subj.	x		
2	9	son		x	Pres.	Indic.	x		
		repiten	x		Pres.	Indic.	x		
		escriben	x		Pres.	Indic.	x		
		se debe 'criminalizar'	x		Pres.	Indic.		x	Perífrasis
		olvidan	x		Pres.	Indic.	x		
		se oponen	x		Pres.	Indic.	x		
		quieren	x		Pres.	Indic.	x		
		cuesta encontrar	x		Pres.	Indic.	x		Impersonal
		haya hablado	x		Pas.	Subj.	x		
3	5	son		x	Pres.	Indic.	x		
		hablan	x		Pres.	Indic.	x		
		apelan	x		Pres.	Indic.	x		
		habla	x		Pres.	Indic.	x		
		ordenará	x		Fut.	Indic.	x		
4	4	hablan	x		Pres.	Indic.	x		
		pide	x		Pres.	Indic.	x		

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.		Nivel Ret.		Observaciones
			Acc.	Est.	Tpo.	Modo	Act.	Pas.	
		reclama	x		Pres.	Indic.	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		
5	3	es		x	Pres.	Indic.	x		
		se hable	x		Pres.	Subj.	x		Impersonal
		se habilite	x		Pres.	Subj.		x	
6	8	decía	x		Pas.	Indic.	x		
		castiga	x		Pres.	Indic.	x		
		ordena	x		Pres.	Indic.	x		
		Se haga	x		Pres.	Subj.		x	
		ha comenzado a reflexionar	x		Pas.	Indic.	x		Perífrasis
		se sabe		x	Pres.	Indic.	x		Impersonal
		aborrece		x	Pres.	Indic.	x		
		impongan	x		Pres.	Subj.	x		
7	11	es		x	Pres.	Indic.	x		
		se demuestra	x		Pres.	Indic.		x	Con 'se'
		exige	x		Pres.	Indic.	x		
		es		x	Pres.	Indic.	x		
		se destina	x		Pres.	Indic.		x	Con 'se'
		pide	x		Pres.	Indic.	x		
		debieran dejar	x		Pres.	Indic.	x		
		hay		x	Pres.	Indic.	x		Impersonal
		se dispare	x		Pres.	Indic.		x	Con 'se'
		debería dejar (paso)		x	Pot. S.	Indic.	x		Perífrasis
		proporciona	x		Pres.	Indic.	x		

9.3 Modificadores Nominales

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
1	20	del Desorden		x				x	
		heterogéneos		x	x				
		punzante		x	x				
		activistas	x					x	
		voceros	x					x	
		una u otra	x		x				
		sus	x		x				
		social	x		x				
		política	x		x				
		su	x		x				
		elemental		x	x				
		evidente		x			x		
		asedio		x		x			
		callejero	x		x				
		violencia		x				x	
		sus	x		x				
		piqueteros	x				x		
		activistas	x				x		
		ultraizquierda		x				x	
		sediciosos		x			x		
2	7	sus	x		x				
		sutiles		x			x		
		social	x		x				
		turbulentas		x	x				
		recientes	x		x				

Nº de párrafo	Cant.	Término	Nivel Sem.		Nivel Sin.				Observ.
			Descr.	Eval.	Md.	Apos.	Pred.	Compl.	
		incansables		x	x				
		desmanes	x					x	
3	4	afiliados	x				x		
		negativas		x	x				
		orden	x					x	
		connotaciones	x					x	
4	4	sociedad	x					x	
		buena		x	x				
		espacios	x					x	
		seguridad	x					x	
5	6	abierto	x		x				
		nacional	x		x				
		porteño	x		x				
		debate	x				x		
		definitiva		x	x				
		Partido del Desorden	x					x	
6	1	Kirchner	x					x	
7	7	oficial	x		x				
		colectivo	x		x				
		imputaciones	x					x	
		demasiada		x	x				
		verbal	x		x				
		política	x		x				
		valiosos		x	x				

9.4 ORACIONES

Párrafo 1: 8 oraciones (6 independientes, 1 principal, 1 subordinada)
Párrafo 2: 9 oraciones (2 independientes, 3 principales, 4 subordinadas)
Párrafo 3: 5 oraciones (1 independiente, 2 principales, 2 subordinadas)
Párrafo 4: 4 oraciones (2 principales, 2 subordinadas)
Párrafo 5: 3 oraciones (1 principal, 2 subordinadas)
Párrafo 6: 7 oraciones (1 independiente, 2 principales, 4 subordinadas)
Párrafo 7: 11 oraciones (1 independiente, 4 principales, 6 subordinadas)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO CUARTO
Biblioteca

Capítulo VII: Referencias bibliográficas

Referencias bibliográficas

ADAM, J.M. (1992) *Les textes: Types y prototypes*, Nathan Universites. Paris.

BAJTIN, Mikail. (1977) *Marxisme et philosophie du langage*. Minuit. Paris.

(1981) *Le principe dialogique*. Seuil. Paris.

BRONCKART, Jean-Paul. (1994) *Le fonctionnement des discours*, Delachaux & Niestlé. Paris.

FAIRCLOUGH, Norman. (1998). "Propuestas para un nuevo programa de investigación en el análisis crítico del discurso", en Martín Rojo, L. y R. Whittaker (Editores). *Poder – decir o el Poder de los discursos*. Arrecife. Madrid: UAM Ediciones. Madrid.

(1993) "Discurse and Social Change", en *Cuadernos de Sociolingüística y Lingüística Crítica 3*. Facultad de Filosofía y Letras –UBA- 1998. Buenos Aires.

FOUCAULT, Michel. (1971). *L'ordre du discours*. Gallimard. Paris.

GRIZE, J. B. (1996). *Logique naturelle et communication*. Paris: PUF.

HABERMAS, Jurgüen. (1987). *Thèorie de l'agir communicationnel*. Fayard. Paris.

MAINGUENEAU, Dominique. (1999). *Términos clave del análisis del discurso*, Ed. Nueva Visión. Buenos Aires.

MARTÍN ROJO, Luisa y VAN DIJK, Teun. (1998). "Había un problema y se ha solucionado". "La legitimación de la expulsión de inmigrantes "ilegales" en el discurso parlamentario español", en Martín Rojo, L. y R. Whittaker (Eds). *Poder – decir o el Poder de los discursos*. Arrecife. UAM Ediciones. Madrid.

ORANGE, C. 2004. "Quelquese éléments de cadrage pour cette recherche" en *Argumentation et disciplines scolaires*. Paris: INRP.

PALOU, Elsa. (1997). *El proceso de producción de textos en la competencia escrita*. Tesis doctoral Universidad Católica de Córdoba. Córdoba.

(2003). "Acerca del interaccionismo socio-discursivo y sus proyecciones en la enseñanza de las lenguas" en *La Didáctica de las Lenguas. reflexiones y propuestas*. Fac de Filosofía y Letras UNT, 2003: 21-38. Córdoba.

PERELMAN, Chaim. y L. OLBRECHTS-TYTECA. (1970) *Traité de l' argumentation. La nouvelle rhétorique* (3° edición 1976) Université de Bruxelles. Bruselas.

PLANTIN, Christian. (1990). *Essais sur l' argumentation.* Ed. Kimé. Paris.

PORTOLÉS, José. (1998). *Marcadores del discurso.* Ariel Practicum Barcelona. España.

SWALES, J. M. (1993). Genre analysys, Cambridge: Cambridge University Press.

VAN DIJK, Teun,. (1978) *La ciencia del texto.* Paidos. Buenos Aires. (1988) *Prejudice in discourse* Hillsdale: Lawrence Erlbaum.

(1996) *La noticia como discurso.* Piados. Barcelona.

(1997)*Racismo y análisis crítico de los medios.* Paidos. Buenos Aires.

VIGNAUX, Georges (1986). *La argumentación. Ensayo de lógica discursiva.* Ed. Hachette. Buenos Aires.

WERLICH, E. (1975). *Typologie der Texte.* Heidelberg: Quelle et Meyer.

WODAK, Ruth y MATOUSCHEK, Bernd. (1998). "'Se trata de gente que con sólo mirarlas se adivina su origen': Análisis Crítico del Discurso y el estudio del neo-racismo en la Austria contemporánea", en Martín Rojo, L. y R. Whittaker. *Poder – decir o el Poder de los discursos.* Arrecife. UAM Ediciones. Madrid.

Capítulo VIII: Índice

Indice

	Pág.
I. Introducción	**1**
1.1 Problema de Investigación	2
1.2 Objetivos	3
1.3 Hipótesis	3
II. Metodología	**4**
2.1 Corpus	5
2.2 Metodología	5
III. Marco Teórico	**6**
IV. Análisis de los editoriales	**11**
4.1 Descripción ligüística: Tres espacios por recorrer	12
4.1.1 Espacio de interacción social	12
4.1.2 Espacio del acto de producción	16
4.1.3 Espacio Referencial	18
4.2 Dimensión interpretativa del discurso	35
4. 2.1 La posición del editorialista	35
V. Conclusiones	**49**
VI. Anexos	**51**
6.1 Textos	52
6.2 Tablas analíticas	74
VII. Referencias bibliográficas	**128**
VIII. Índice	**131**

U.N.R.C.
Biblioteca Central
62175

62175